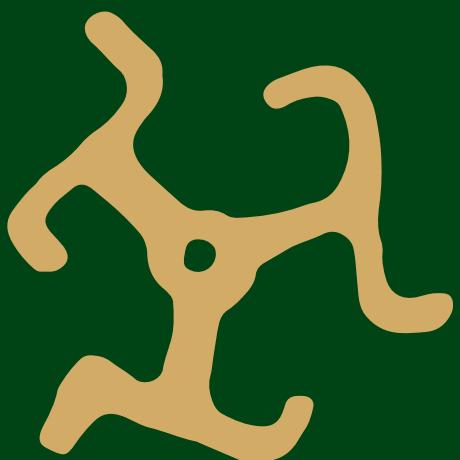


*М*орғайдың ғұрыптық-қасиетті геометриялық кешендері («геоглифтер»)

*Г*итуально-сакральные
геометрические комплексы
(«геоглифы») Тұргая



Қостанай облысы әкімдігінің мәдениет басқармасы
Қостанай облыстық тарихи-өлкетану музейі

Управление культуры акимата Костанайской области
Костанайский областной историко-краеведческий музей



А.В. Логвин, И.В. Шевнина, А.М. Сеитов, А.В. Нетета

Морғайдың ғұрыптық-қасиетті геометриялық кешендері («геоглифтер»)

Итуально-сакральные геометрические комплексы («геоглифы») Тургая

Қостанай, 2018 ж.

ӘОЖ 908

КБЖ 63.4

T 60

Рецензент: к.и.н. А.З. Бейсенов

ТОРҒАЙДЫҢ ҚҰРЫПТЫҚ-ҚАСИЕТТИ ГЕОМЕТРИЯЛЫҚ КЕШЕНДЕРІ («ГЕОГЛИФТЕР»)= РИТУАЛЬНО-САКРАЛЬНЫЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКСЫ («ГЕОГЛИФЫ») ТУРГАЯ/ А.В. Логвин, И.В. Шевнина, А.М. Сейітов, А.В. Нетета .-Қостанай, 2018. - 132 б.-қазақша, орысша.

ISBN 978-601-7802-14-1

Аталған басылымда Торғайдың жер үстіндегі ең жұмбақ және ғажайып құрылыстары туралы көп жылғы зерттеу материалдары жарияланған. Оңдаған жылдар бойы космотүсірілім көмегімен зерттеп, грек тілінен аударғанда жер бетіне бедерлі тәсілмен жасалған сурет мағынасын білдіретін 95 «геоглифтер» табылған. Аталған шығарылымда 69 нысан зерттеліп, ұсынылған.

Кітап тарих, археология, өлкетану саласының мамандарына, сондай-ақ ежелгі тарихқа қызығатын қалың қөпшілік қауымға арналған.

В настоящем издании публикуются материалы многолетних исследований самых загадочных и удивительных наземных сооружений Тургая. На протяжении десяти лет посредством изучения космоснимков было обнаружено 95 «геоглифов», что в переводе с греческого означает «рисунок, созданный рельефным способом на земле». 69 объектов изучены и представлены в данном выпуске.

Книга адресована широкому кругу специалистов в области истории, археологии, краеведения, а также всем интересующимся древней историей.

ISBN 978-601-7802-14-1

© Қостанай облысы әкімдігінің мәдениет басқармасы., 2018

© Қостанай облыстық тарихи-өлкетану музейі., 2018

© Управление культуры акимата Костанайской области., 2018

© Костанайский областной историко-краеведческий музей., 2018

Ответственный за издание: У.Б. Акимбаева

Компьютерная обработка: И.В. Шевнина

Фотографии: А.В. Логвин, И.В. Шевнина

Графические рисунки: А.В. Нетета

Перевод на казахский язык: Н.К. Оташева

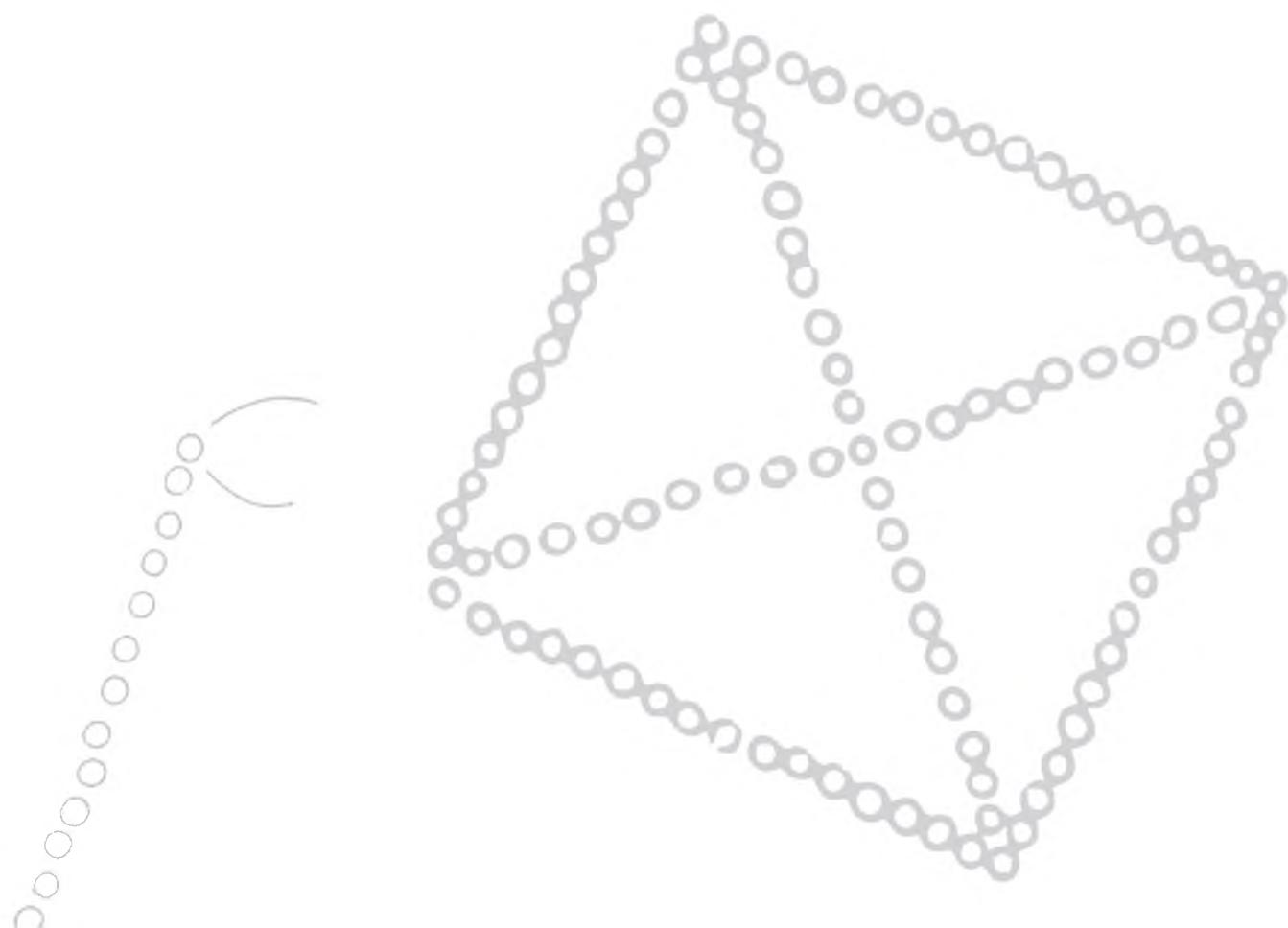
ӘОЖ 908

КБЖ 63.4

«Костанайполиграфия» ЖШС басылыш шықты, 2018 ж.
Отпечатано в ТОО «Костанайполиграфия», 2018 г. Заказ №3273

Содержание

Предисловие	4
Глава 1.	7
Местоположение и описание объектов.....	8
Глава 2.	85
Ритуальные геометрические комплексы («геоглифы») в системе древностей Евразии	86
Заключение	99
Литература	101
Список сокращений	105



Предисловие

В географическом плане Тургай, участок Урало-Казахстанских степей, приуроченный к Тургайскому прогибу, и сопоставим с административными границами Костанайской области. Степи Тургая простираются на сотни километров к югу от Западно-Сибирской низменности, между отрогами Южноуральских гор и Казахским мелкосопочником до полупустынь Приаралья. Тургайский прогиб представляет собой внутриматериковую территорию протяженностью с севера на юг приблизительно 800 км, с запада на восток - около 600 км. В пределах собственно Тургайского прогиба, выделяют Тургайское плато, которое Арабо-Иртышским водоразделом делится на Северо-Тургайскую и Южно-Тургайскую равнины. Всю территорию Тургайского прогиба с севера на юг прорезает Тургайская ложбина (Бобоедова, 1971, с.18-25).

Климат в Тургайской степи резко континентальный, летом раскаленное солнце, безоблачное небо и ветер, а столбик термометра поднимается до + 45,5 °C. Зима суровая, буранная, температура опускается до - 46 °C. Основные водные артерии - это реки Тобол и Тургай. Озер в Тургайской степи более 5000. Растительность Тургая разделяется на несколько растительных зон: лесостепь, степь, полупустыня и пустыня. Степная зона в свою очередь подразделяется на три подзоны: умеренно засушливая; богаторазнотравно-ковыльная; засушливоразнотравно-ковыльная; сухая типчаково-ковыльная (Попов, 1940, с. 13 - 50).

Мир флоры и фауны Тургая разнообразен. На сотни километров тянутся ковыльные степи, на песчаных холмах ются колючки и саксаул, по берегам рек и озер обильно растет камыш, на болотистых низинах красуются тюльпаны, фиалки и лилии. В «зеленых жемчужинах» Тургая - реликтовых островных лесах (Аракарагайский, Аманкарагайский, Наурзумский и др.) - водятся лоси, косули, белки и зайцы. Птицы представлены дикими голубями, куропатками, тетеревами, дрофами, глухарями и перепелами. В степях и полупустынях юга обитает сайга. В тростниках по берегам озер и болот встречаются кабаны. Разнообразен мир пернатых, гнездящихся в бесчисленных озерах, болотах и речных плесах. Здесь обитают чайки, утки, гуси, цапли, серые журавли, лебеди, пеликаны, бекасы, куликовые породы. На озерах крайнего юга изредка гнездятся фламинго. Из степных птиц характерны различные виды жаворонков, пустельга, степной и полевой лунь, беркуты, белоголовые орлы и ястребы. Грызуны представлены различными видами сусликов, сурками, тушканчиками, полевой мышью. Из хищников наиболее многочисленны лисицы и корсаки, барсуки и волки, встречаются ласки, горностай. Почти повсеместно распространены змеи и ящерицы. Воды рек и озер изобилуют рыбой, а берега населены водяными крысами (де-Ливрон, 1937; Михеев, 1951, с. 292 - 294; Рябов, 1982, с. 54, 113).

1. Термин «геоглиф» (от греч. *de* - земля + *glypho* - черчу, вырезаю, *glyphos* - выдолбленный) - рисунок, созданный рельефным способом на земле. Это понятие стало использоваться при описании гигантских рисунков, линий и геометрических фигур, известных как геоглифы Наска, открытых в первой половине XX века в Южной Америке. В связи с отсутствием в археологии Евразийских степей, аналогичных тургайским объектам памятников, авторами для обозначения огромных рукотворных геометрических фигур Тургая первоначально использовался термин «геоглиф» (Логвин, Шевнин, Дей, 2011). По мере накопления данных авторы пришли к тому, что термин «геоглиф» не отражает сути тургайских объектов и их функционального назначения и может использоваться в отношении данных объектов только условно, поэтому в англоязычной работе был использован термин «geometric earthworks» (Motuzaitė Matuzevičiūtė, Logvin, Shevnina et al., 2016).

2. Использовались космоснимки из разных баз данных, находящиеся в общем доступе (Google, Yandex и др.).

Недра края тоже богаты, прежде всего, полезными ископаемыми, издавна являвшимися сырьем для изготовления орудий труда, - это оgneупорные глины, камень (кремень, малахит, гранат, опал, агат и т.д.), цветные металлы и железо (в области насчитывается более 30 месторождений) (Ким, 2004).

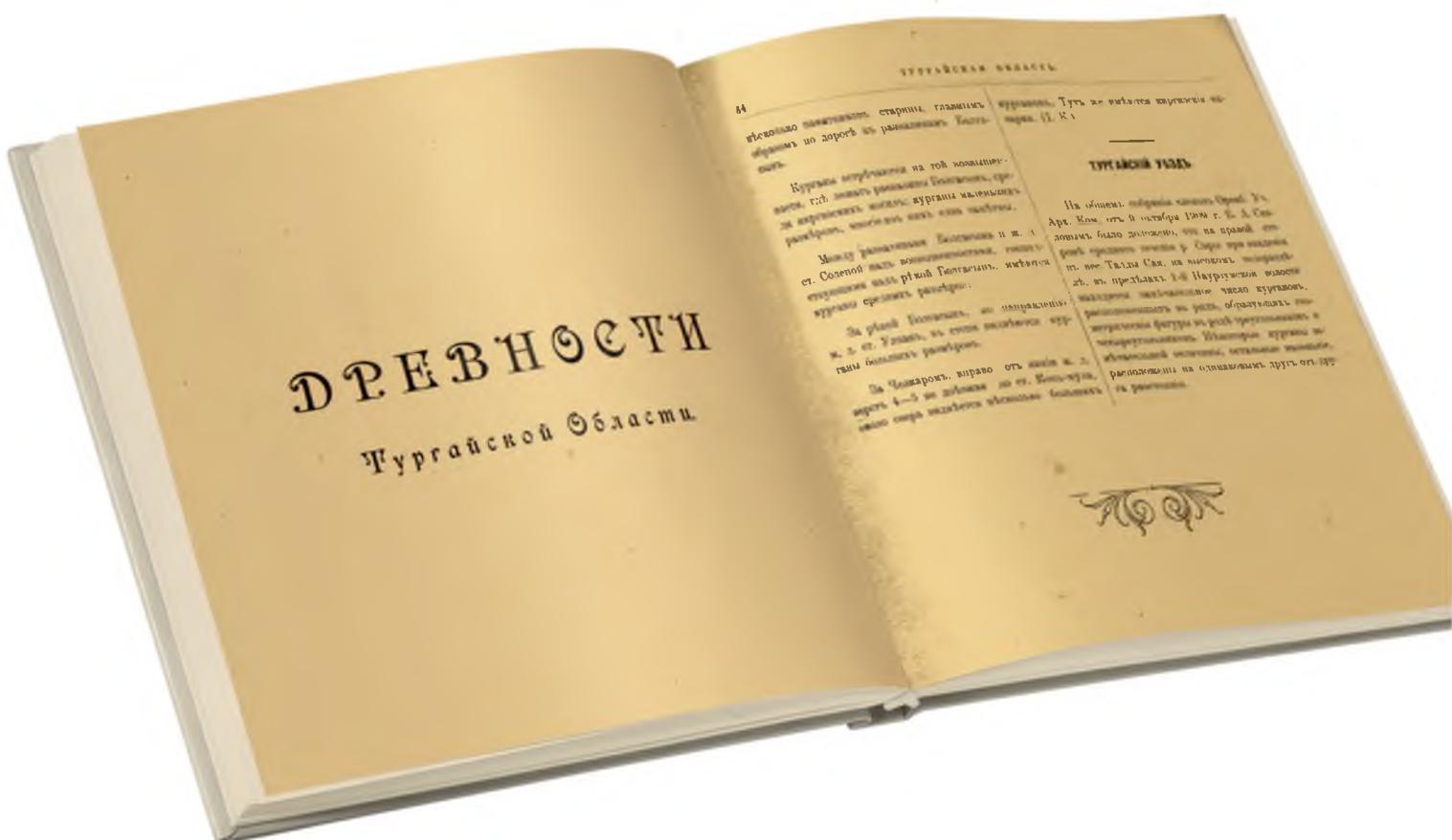
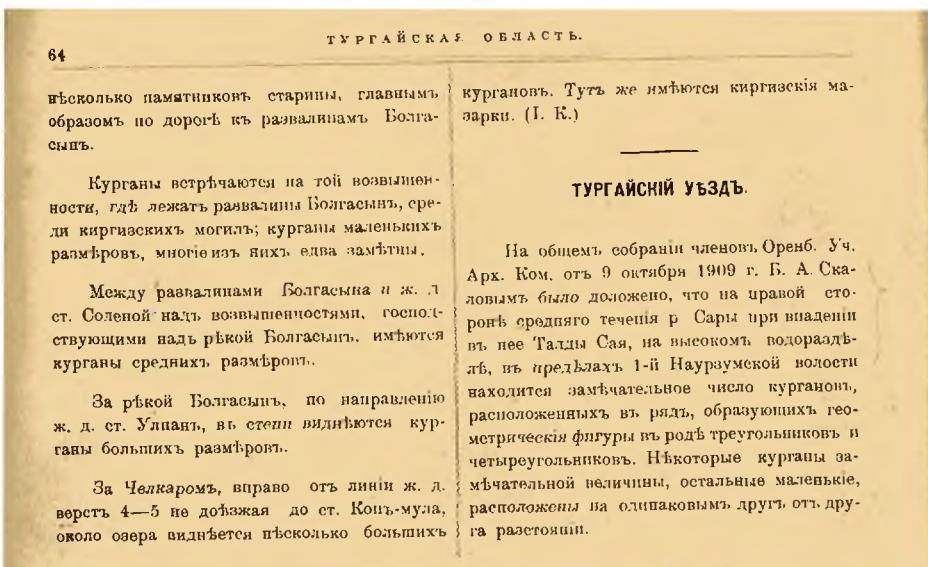
Огромная территория Тургая хранит в себе много нераскрытий тайн, это особый мир, здесь издревле все было благоприятно для развития духовного и материального мира человека. Этот регион на протяжении тысячелетий всегда привлекал внимание людей, о чем красноречиво свидетельствуют данные археологии. Одной из удивительных загадок древнего Тургая являются таинственные «геоглифы».

Впервые информация об объектах, получивших позднее название «геоглифы Тургая¹», была получена на общем собрании Оренбургской Ученой Архивной комиссии в 1909 г. в докладе Б.А. Скалова, о чем сообщает в своем труде И.А. Кастанье «Древности Киргизской степи и Оренбургского края». Б.А. Скалов доложил о наличии в пределах первой Наурзумской волости

«...курганов, расположенных в ряд, образующих геометрические фигуры вроде треугольников и четырехугольников...расположены на одинаковом друг от друга расстоянии» (Кастанье, 1910, с. 64).

В дальнейшем эти объекты не привлекали должного внимания исследователей, ситуация изменилась в настоящее время, когда стали общедоступны аэро- и космоснимки. В результате изучения космоснимков, доступных в программе Google Earth, в 2007 г. Д. Деем был найден ряд геометрических объектов, самые известные из которых Уштогайский квадрат и Түргайская свастика.

Впоследствии сотрудниками лаборатории археологических исследований Костанайского государственного университета (Түргайская археологическая экспедиция) была проведена значительная работа по выявлению и фиксации данного вида памятников. Всего за период с 2007 по 2018 гг. обнаружено при изучении космоснимков², 95 «геоглифов», из них посещены и зафиксированы в соответствии с методикой полевых исследований 69 объектов, именно эти объекты представлены в данном издании (фото 1).







Глава 1

**Местоположение
и описание объектов**



Глава 1

Местоположение и описание объектов

Объекты расположены относительно компактно в пределах Тургайского прогиба на высоких точках и имеют большие (32-680 м) размеры и геометрическую форму.

Ритуальный комплекс Урпек находится в 15 км к юго-востоку от п. Амангельды, в 0,7 км к юго-востоку от п. Агаштыколь Амангельдинского района Костанайской области. На западном берегу пересохшего в настоящее время озера Агаштыколь. Археологический комплекс Урпек является сложным ритуальным комплексом, в состав которого входит так называемый «геоглиф» Тургайская свастика (фото 2; рис.1). Комплекс состоит из 18 сооружений, в числе которых, кроме самой свастики, округлые насыпи и гантелеевидные курганы³.

Сооружение № 1. Тургайская свастика – трехлучевая, вихревая, сооружена из земляных валов. Каждый из лучей заканчивается зигзагообразной фигурой, концы которой загнуты против часовой стрелки. Высота насыпи до 0,3 м, длина луча около 33 м, ширина у основания 13–15 м, ширина на конце 10–12 м. Зигзагообразные фигуры длиной 40–50 м, шириной 5–6 м, длина загнутых частей 15–20 м. В центре сооружения имеется впадина диаметром 4 м, глубиной до 0,3 м. Свастика вписывается в окружность диаметром 90 м.

Сооружение № 2. Насыпь диаметром 14 м, высотой 0,2 м сооружена из земли. Насыпь окружена рвом глубиной 0,1 м, шириной 1 м. В северо-восточной части ров прерывается.

Сооружение № 3. Насыпь диаметром 9 м, высотой 0,2 м сооружена из земли. Насыпь окружена рвом глубиной 0,1–0,15 м, шириной 1 м. В восточной части ров прерывается.

Сооружение № 4. Насыпь диаметром 19 м, высотой 0,3 м сооружена из земли. Насыпь окружена рвом глубиной 0,05–0,1 м, шириной 1 м. В северо-восточной части ров прерывается.

Сооружение № 5. Насыпь диаметром 10 м, высотой 0,2 м сооружена из земли.

Сооружение № 6. Насыпь диаметром 14 м, высотой 0,2 м сооружена из земли. Насыпь окружена рвом глубиной 0,1 м, шириной 1 м.

Сооружение № 7. Насыпь диаметром 17,6 м, высотой 0,3 м сооружена из земли. Насыпь окружена рвом глубиной 0,05–0,1 м, шириной 1 м.

Сооружение № 8. Конструкция подпрямоугольной в плане формы, размером 27 x 21 м. Ориентирована по линии СЗ-ЮВ. Конструкция сооружена из земли.

Сооружение № 9. Гантелеевидный курган. Длина 31,8 м, высота 0,15 м диаметр курганов 8 м, ориентированы по линии ЗВ. Насыпь сооружена из земли.

Сооружение № 10. Гантелеевидный курган. Длина 25 м, высота 0,15 м диаметр курганов 4 м, ориентированы по линии ЗВ. Насыпь сооружена из земли.

Сооружение № 11. Гантелеевидный курган. Длина 122 м, высота 0,15 м, диаметр курганов 10,4 м, ориентированы по линии ЗВ. Насыпь сооружена из земли.

Сооружение № 12. Насыпь диаметром 7 м, высотой 0,1 м сооружена из земли, ров не прослеживается.

Сооружение № 13. Гантелеевидный курган. Длина 27 м, высота 0,1 м диаметр курганов 8 м, ориентированы по линии З-В. Насыпь сооружена из земли.

Сооружение № 14. Насыпь диаметром 7 м, высотой 0,1 м, сооружена из земли, ров не прослеживается. В 2013 году был заложен разведочный шурф. Находок нет.

Сооружение № 15. Насыпь диаметром 11 м, высотой 0,1 м сооружена из земли. Ров не прослеживается.

Сооружение № 16. Насыпь диаметром 5 м, высотой до 0,1 м сооружена из земли. Ров не прослеживается.

Сооружение № 17. Насыпь диаметром 6 м, высотой 0,1 м сооружена из земли. Ров не прослеживается.

Сооружение № 18. Насыпь диаметром 12 м, высотой до 0,1 м сооружена из земли. Ров не прослеживается (Логвин, Шевнина, Сеитов, 2016, с. 56-64).

Свастика Жандра I трехлучевая, сооружена из земляных валов (рис. 2). В центре фигуры насыпь диаметром 30 м, высотой 1,9 м. От центральной насыпи в северо-западном, северо-восточном и юго-восточном направлениях отходят три луча длиной до 60 м и шириной до 15 м. Высота юго-восточного луча - 1,2 м, северо-восточного - 0,8 м, северо-западного - 0,7 м. Заканчиваются лучи круглыми насыпями с небольшими «отростками». Диаметр насыпей - 22 - 25 м, высота - 0,6 - 0,7 м. В центре каждой насыпи имеется провал диаметром до 12 м, глубиной 0,4-0,7 м.

3. Термин «гантелеевидный курган» используется для характеристики археологических объектов, напоминающих в плане гантелею. Такие сооружения представляют собой два кургана, расположенные по линии запад-восток, соединенные между собой грядой.

Линии Шинсай расположены в 9,5 км к северо-востоку от п. Кулик Амангельдинского района Костанайской области, в 16 км к северо-западу от п. Кызылжудыз, находящегося на территории, подчиненной маслихату г. Аркалык Костанайской области. Комплекс представляет собой две параллельные линии, состоящие из земляных насыпей, выстроенных в ряд (фото 3, 1; рис. 3). Диаметр насыпей 6 м, высота 0,1 м. Западная линия состоит из семи насыпей, ее длина 85 м. Восточная линия состоит из девяти насыпей, ее длина 108 м. С земли насыпи просматриваются хорошо, ориентированы по оси СЮ с отклонением 12°.

Рядом с линиями расположен курган высотой 1 м, диаметром 25 м.

Алакольские линии расположены в 0,9 км к югу от п. Алаколь, в 31 км к юго-западу от п. Амангельды Амангельдинского района Костанайской области, на перешейке между озерами Алаколь. Объект состоит из двух параллельных линий, сооруженных из земляных насыпей, выстроенных в ряд (фото 3, 2; рис. 4). Длина восточной линии 120 м, состоит из одиннадцати насыпей высотой 0,1 м, диаметром до 8 м. Насыпи с земли просматриваются плохо, расположены очень плотно друг к другу, разрывов практически не видно. Западная линия длиной 60 м состоит из пяти насыпей высотой 0,05 м, диаметром до 8 м. Линии ориентированы по оси ССВ-ЮЗ. С земли насыпи просматриваются хорошо.

Рядом с линиями расположены курганы:

Курган №1 высотой 0,3 м. диаметром 15 м окружен рвом шириной 4 м. глубиной 0,3 м.

Курган № 2 высотой 0,2 м, диаметром 15 м окружен рвом шириной 3 м, глубиной 0,2 м.

Курган № 3 высотой 0,5 м, диаметром 20 м окружен рвом шириной 2 м, глубиной до 0,2 м, с запада ров имеет разрыв.

Курган № 4 с плоской вершиной высотой 0,7 м, диаметром 30 м, окружен рвом шириной 6 м, глубиной до 0,3 м.

Линии Аршалы расположены в 50 км к западу от г. Аркалыка (в 22,4 км к юго-востоку от п. Тасты Амангельдинского района Костанайской области) в 1,2 км от правого берега р. Аршалы (правый приток р. Ашутасты). Объект состоит из двух параллельных линий, состоящих из земляных насыпей, диаметром 5-6 м, высотой 0,1 м, выстроенных в ряд (фото 3, 4; рис. 5). Длина западной линии 32 м, состоит из 5 насыпей. Длина восточной линии 162 м, состоит из 13 насыпей. Ориентированы по линии ССВ-ЮВЗ.

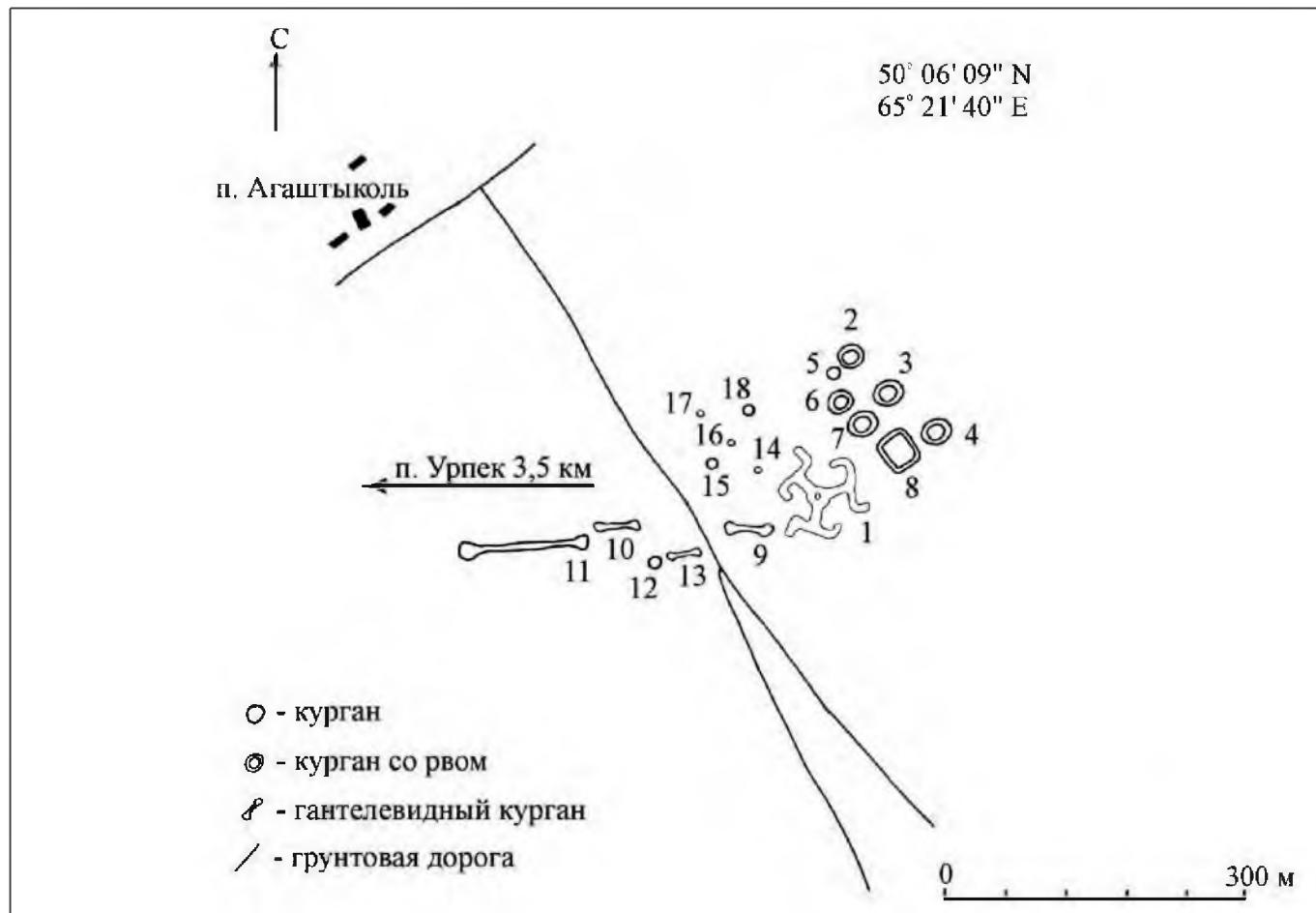


Рис. 1. Ритуальный комплекс Уртек. Ситуационный план.

Рядом с линиями находятся три кургана диаметром 10-13 м, высотой 0,1 м.

Линии Косжан расположены в 1,3 км к востоку от п. Косжан Амангельдинского района Костанайской области, в 10 км к югу от районного центра (п. Амангельды). Рядом находится мусульманское кладбище. Объект состоит из двух непараллельных линий, сооруженных из земляных насыпей, выстроенных в ряд (фото 3, 3; рис. 6). Северная линия длиной 162 м состоит из одиннадцати земляных насыпей, диаметр которых 8 м, высота 0,1 м. Ориентирована по оси СВ-ЮЗ. Южная линия длиной 125 м состоит из восьми земляных насыпей, диаметр которых 8 м, высота 0,2 м. Ориентирована по оси ВСВ-ЗЮЗ. Скорее всего, часть западных насыпей разрушена мусульманским кладбищем.

Рядом с северной линией расположены три кургана:

Курган № 1 с «усами» высотой 0,3 м, диаметром 10 м. «Усы» сооружены из земли, заканчиваются небольшими курганчиками овальной формы. Длина «усов» 90 м, ширина 4 м, высота 0,1-0,2 м. Курган, «усы» и курганчики на концах «усов» сооружены из земли.

Курган № 2 высотой 0,3 м, диаметром 10 м.

Курган № 3 высотой 0,3 м, диаметром 15 м.

Линия Жалдама и кольцо Жалдама расположены в 8,7 км к юго-западу от п. Шакпак, в 10 км к северо-востоку от п. им. Абу Сыздыкова Амангельдинского района Костанайской области, на мысе, образованном изгибом реки Жалдама (фото 4, 1; рис. 7).

Линия Жалдама длиной 85 м состоит из семи земляных насыпей диаметром 6 м, высотой 0,05 м, выстроенных в ряд. Ориентирована по оси СВ-ЮЗ. Рядом с линией расположен курган диаметром 10 м, высотой 0,2 м.

Кольцо Жалдама диаметром 30 м состоит из семи насыпей, расположенных по кругу. Насыпи диаметром 5-6 м, высотой 0,05 м.

Аксайская линия и Аксайское кольцо находятся в 5,4 км к северо-востоку от поселка Аксай Амангельдинского района, в 24 км к юго-востоку от поселка Дамды Наурзумского района Костанайской области, на правом берегу реки Жыланды, в 2,4 км от берега (фото 4, 2; рис.8).

Аксайская линия длиной 335 м состоит из пятнадцати земляных насыпей диаметром 10-12 м, высотой 0,5-0,7 м, расположенных в один ряд (рис.17). Линия ориентирована по оси ССВ-ЮЮЗ. Крайняя северная насыпь линии имеет «усы». «Усы» сооружены из земли. Их длина 60 м, ширина 1,5-2 м, высота до 0,1 м.

Аксайское кольцо диаметром 35 м состоит из девяти насыпей, расположенных по кругу (фото 4, 2). Насыпи диаметром 8-10 м, высотой 0,2-0,3 м.

Каратургайская линия и Каратургайское кольцо (фото 5, 1; рис. 9) расположены в 5 км к востоку от п. Кулик Амангельдинского района Костанайской области, в 10,5 км к северо-западу от п. Кызылжудыз, находящегося на территории, подчиненной маслихату г. Аркалыка Костанайской области, на правом берегу р. Кара-Торгай, в 2 км от берега.

Длина Каратургайской линии 230 м, состоит из пятнадцати земляных насыпей диаметром 10 м, высотой 0,2 м. Линия ориентирована по линии ССЗ-ЮЮВ. В 75 м от крайней южной насыпи, на одной оси с линией расположен курган диаметром 10 м, высотой 0,3 м.

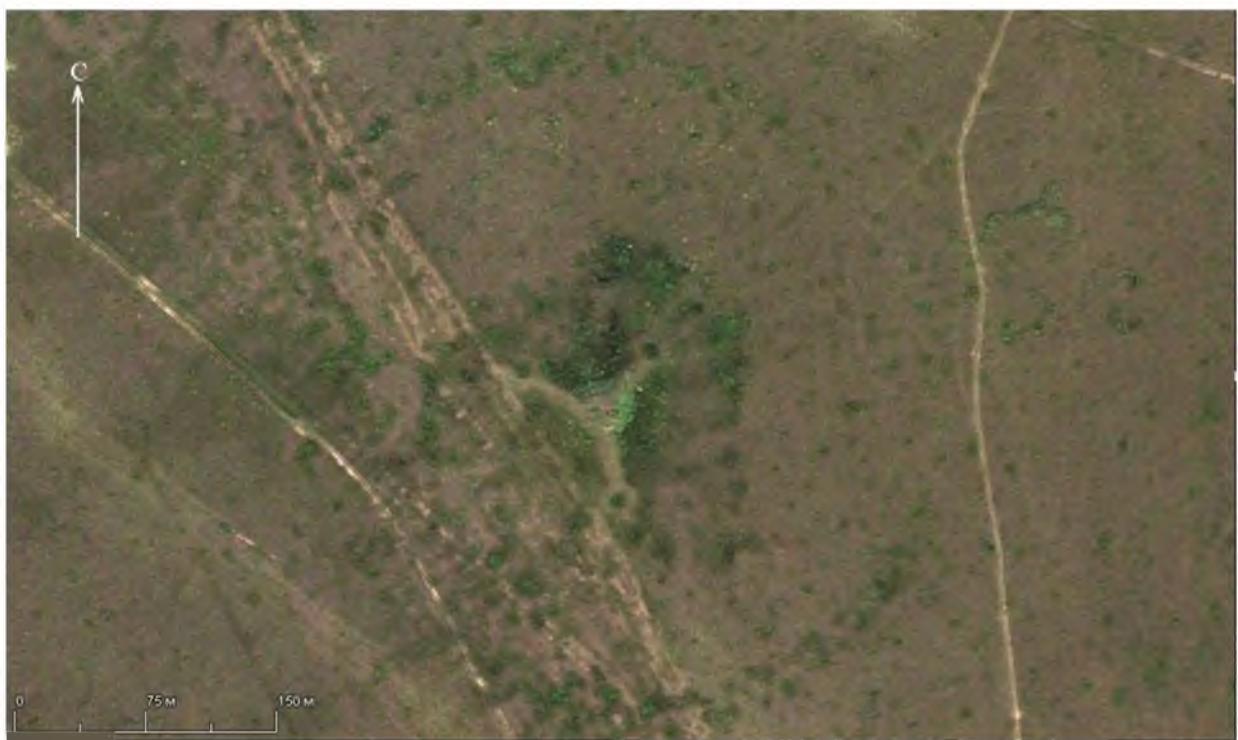
Каратургайское кольцо имеет диаметр 45 м, состоит из девяти земляных насыпей с камнем. Насыпи диаметром 8 м, высотой 0,2-0,3 м.

Тургайское кольцо расположено в 56 км к западу от г. Аркалыка, в 16,5 км к юго-востоку от п. Тасты Амангельдинского района Костанайской области, на правом берегу р. Ащытасы, в 1,6 км от берега. Тургайское кольцо диаметром 170 м состоит из 25 насыпей диаметром 8-10 м, высотой 0,8-1 м (фото 5, 4; рис. 10).

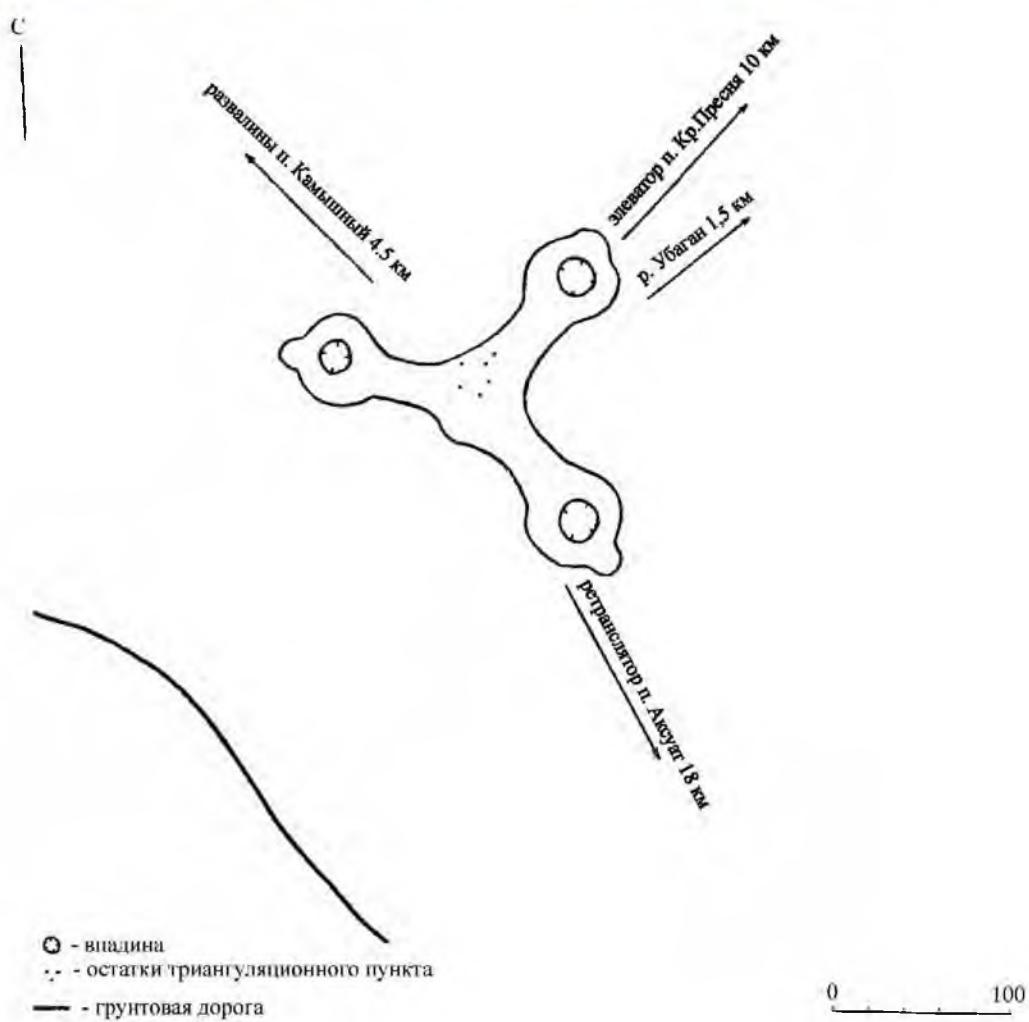
К северу от Тургайского кольца, в 115 м находятся три расположенные в ряд, округлые в плане конструкции диаметром 25 м, представляющие собой закольцованные валы шириной до 6 м, высотой 0,2 м, оконтуренные с внешней стороны рвами шириной 2 м, глубиной 0,1-0,2 м, у всех трех в южной части фиксируется разрыв рва, в 90-140 м от южного края сооружения находятся три курганные насыпи диаметром 7-12 м, высотой 0,5-0,8 м.

Западнее от кольца в 0,5 км находится некрополь Тасты 2, состоящий из кургана «с усами», десяти курганов.

Курган «с усами». Состоит из трех расположенных в ряд насыпей диаметром 6 м, высотой 0,2 м. От крайних насыпей отходят «усы» высотой 0,1 м, шириной 2-3 м. Длина правого «уса» 82 м, левого 125 м. «Усы» оканчиваются курганами диаметром 8 м, высотой 0,2 м. Курганы, «усы» и концевые курганы сооружены из земли и мелкого камня.

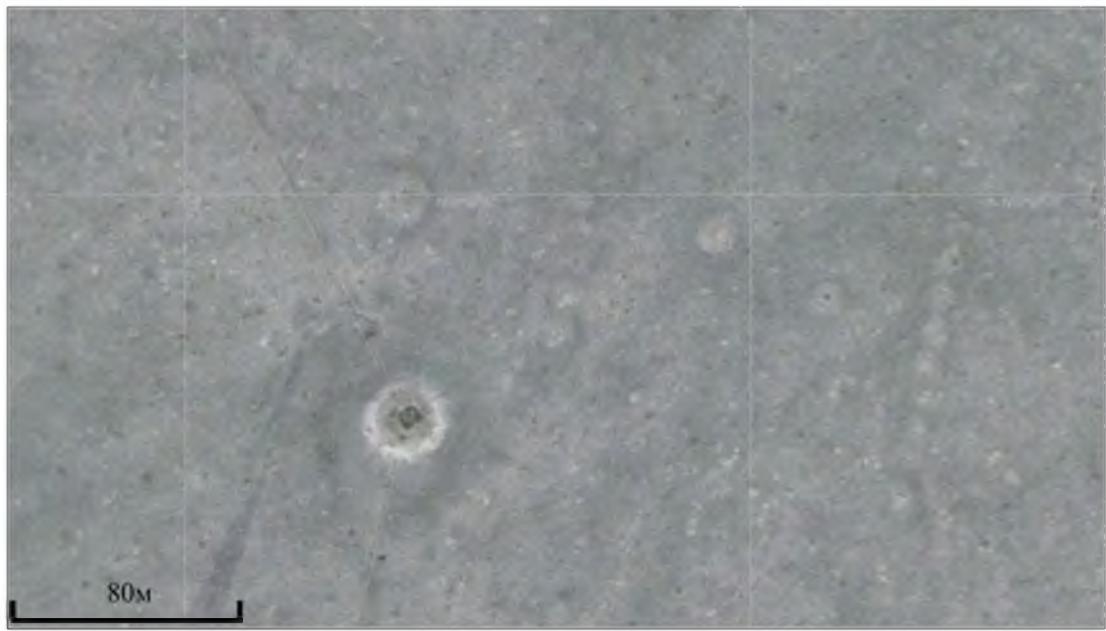


1

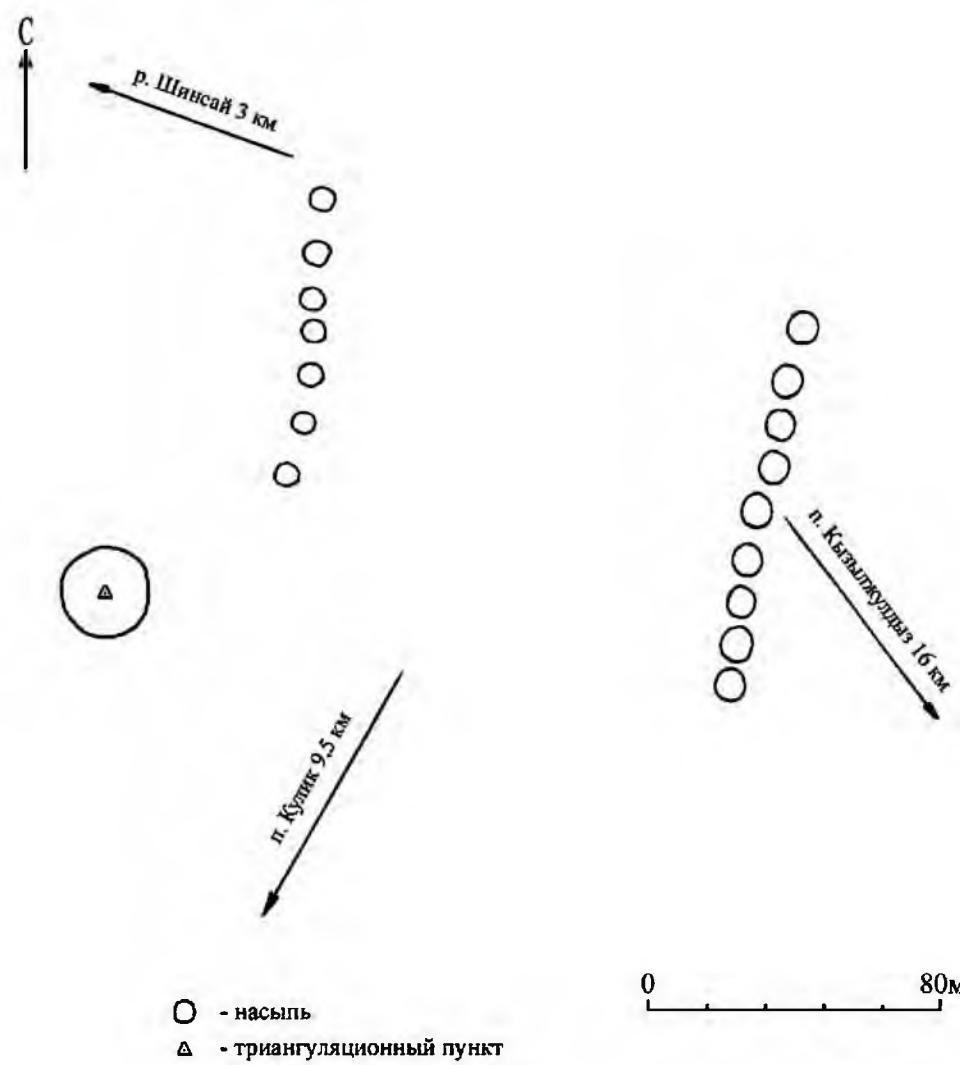


2

Рис. 2. Свастика Жандра I. 1 – Космоснимок; 2 – Ситуационный план.



1

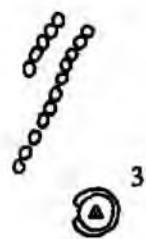
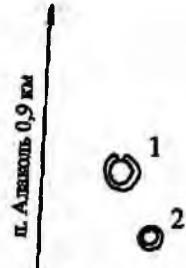


2

Рис. 3. Линии Шинсай. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1

C
↑

- - насыпь
- - курган со рвом
- ▲ - триангуляционный пункт

0

200м

2

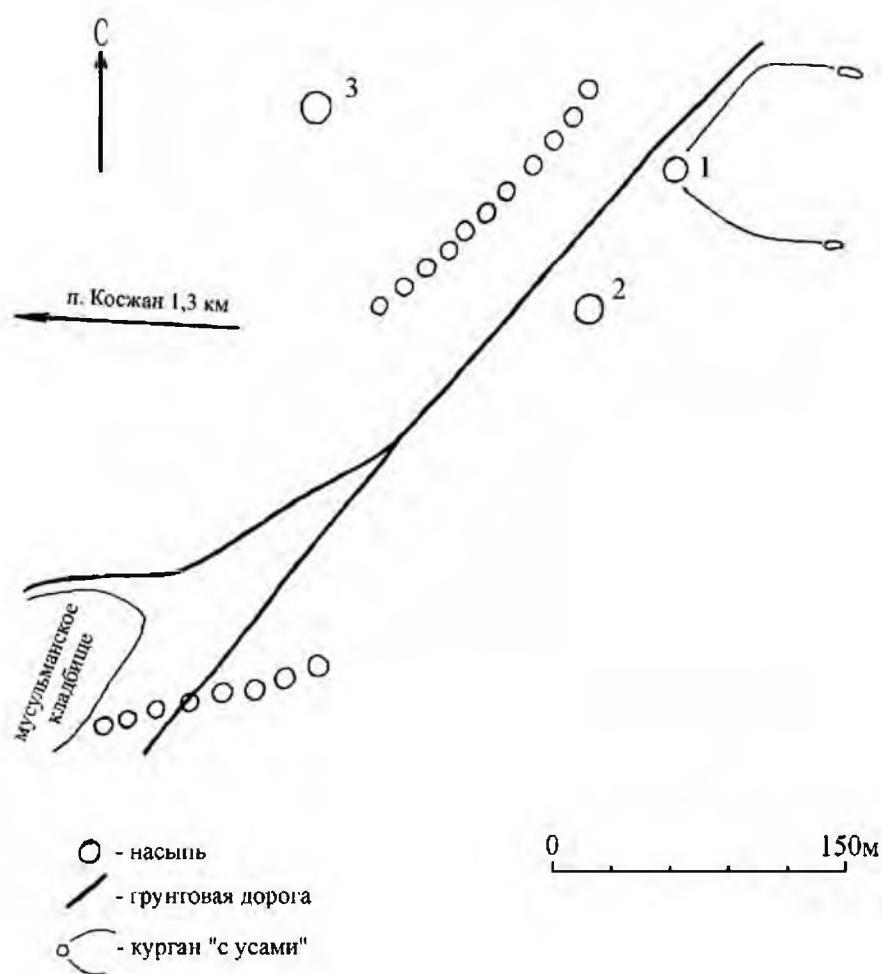
Рис.4. Алакольские линии. 1 – Космоснимок; 2 – Ситуационный план.



Рис.5. Линии Аршалы. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1



2

Рис. 6. Линии Косжан. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

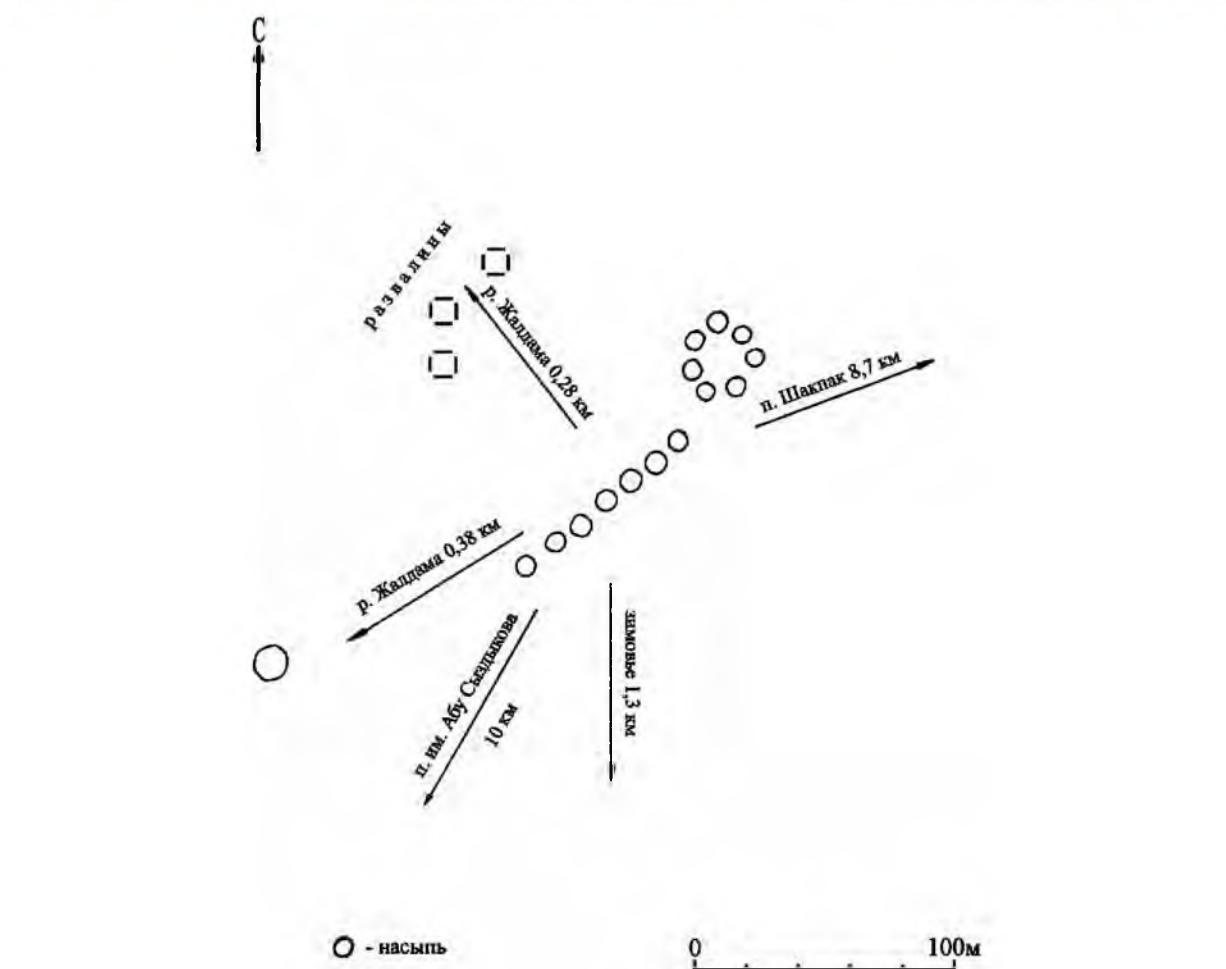
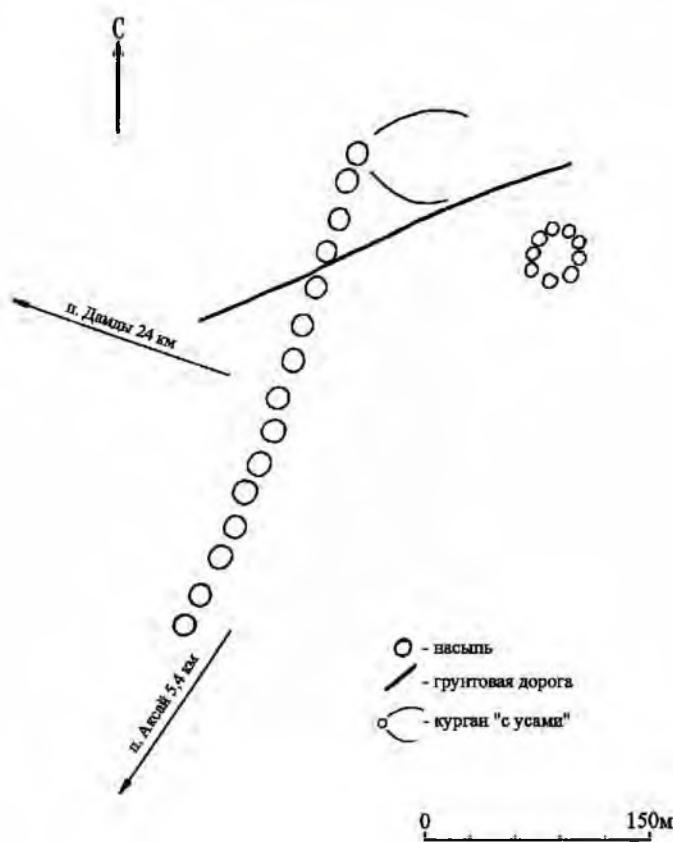


Рис.7. Линия и кольцо Жалдама. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1

2

Рис.8. Аксайская линия и кольцо. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

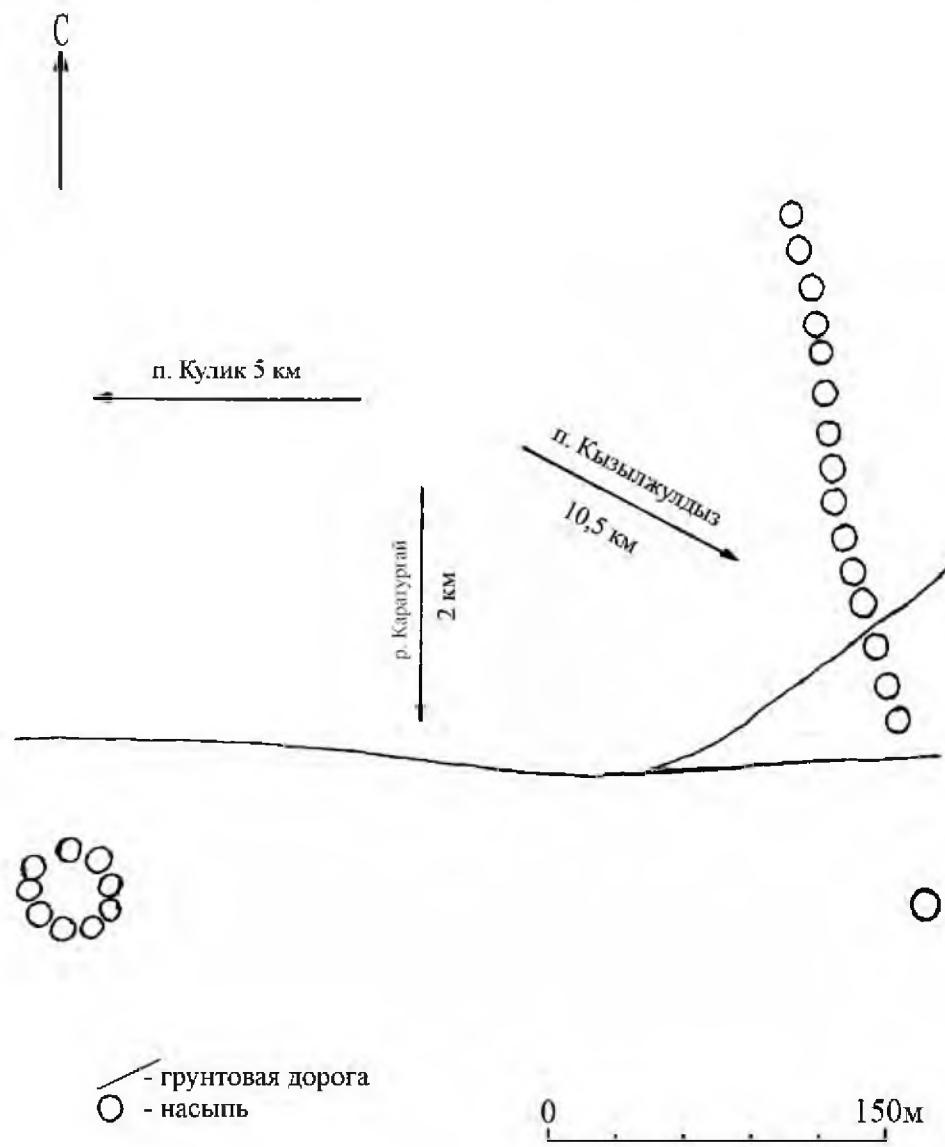


Рис.9. Каратургайская линия и кольцо. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

Курган №1 диаметром 10 м высотой 0,5 м. Окружён рвом шириной 2 м, глубиной 0,1 м. Сооружен из земли. Курган №2 диаметром 10 м, высотой 0,3 м. Сооружен из земли. Курганы №3-10 диаметром 10 м, высотой 0,1 м.

Уштогайский квадрат - комплекс объектов, включающий в себя три кольцевых рва с северной стороны квадрата, линию и курган с южной стороны квадрата. Комплекс расположен в 15 км к востоку от п. Уштогай Амангельдинского района Костанайской области. Уштогайский квадрат представляет собой фигуру квадрата с обозначенными диагоналями. Длина стороны квадрата 287 м, длина диагонали – 406 м (фото 7; рис.11). Насыпей в фигуре 101 диаметром 10-12 м, высотой до 1 м. Ориентировка по сторонам света объекта дается по диагоналям - ССЗ-ЮЮВ, СЗЗЮВВ.

В процессе разведочных работ была раскопана одна из насыпей, расположенных на диагонали фигуры (от центра квадрата, это третья насыпь в юго-западном направлении) (рис.25, 2) (Логвин, Шевнина, Дей, 2011).

Под насыпью остатков конструкций обнаружено не было. В самой насыпи никаких артефактов, которые могли бы помочь датировать памятник, не было найдено. Исходя из имеющихся данных, сооружение раскопанного участка объекта можно реконструировать следующим образом: от почвы (древней поверхности) была очищена площадка диаметром приблизительно 10 м до материкового слоя - глины желто-коричневого цвета. Затем над площадкой была возведена насыпь. Грунт, по всей видимости, брался с территории, расположенной вокруг сооружения.

Уштогайская линия. Длина 55 м, состоит из семи земляных насыпей, выстроенных в ряд, диаметром 7-8 м, высотой 0,2-0,3 м. Ориентирована по линии С-Ю (фото 8,1; рис.12,1). Курган имеет диаметр 22 м, высоту 1 м. Кольцевые рвы имеют диаметр 20 м, шириной до 2 м, глубиной 0,05 м.

Большой Ашутастинский крест расположен в 15 км к западу от поселка Коктал, находящегося на территории, подчиненной маслихату города Аркалыка, на правом берегу реки Аштыасты, в 2,6 км от русла. Объект представляет собой перпендикулярные, перекрещивающиеся в центре линии, состоящие из 41 насыпи диаметром 12-15 м, высотой 0,8-1,2 м (фото 6, 1; рис. 12-14). Длина фигуры – 436 м. Ориентирована по линиям СЮ-ЗВ. В 0,26 км к югу от насыпи № 10 южного «луча» расположена курганская насыпь со рвом диаметром 24 м, высотой – 0,3 м.

К северу от **Большого Ашутастинского креста** в 80 м расположено три округлых в плане конструкции, расположенные в ряд, диаметром по 20 м, представляющих собой закольцованные валы шириной 4 м, высотой до 0,1 м.

Малый Ашутастинский крест расположен в 13,8 км к западу от п. Коктал Костанайской области, состоит из 17 насыпей. Длина осей креста 100 м (рис. 13, 15). Одна ось фигуры ориентирована по линии ССВ - ЮЮЗ, вторая, соответственно, по линии ЗСЗ - ВЮВ. Диаметр насыпей 8 - 9 м; высота 0,2 – 0,4 м. Была раскопана одна из насыпей юго-юго-западного луча. Насыпь сильно пологая диаметром 8 м, высотой 0,4 м, в ее центральной части зафиксирован наброс камней размером 4,6x3,6 м. На площадке, под насыпью, пятна не зафиксированы. Находок нет (рис. 30) (Логвин, Шевнина, Сеитов, Нетета, 2018).

Некрополь Коктас находится в 3,8 км к западу от п. Шили Жангельдинского района Костанайской области в 1,6 км от правого берега р. Шилисай. Памятник состоит из восьми сооруженных из земли конструкций (фото 4, 3; рис. 16).

Склепообразное земляное сооружение № 1. Площадка, обнесенная уплощенным валом. В плане подквадратной формы, ширина 25 м, длина 23 м, высота 0,1 м. Сооружение в южной части имеет разрыв-вход в виде небольших уплощенных округлых в плане возвышений с проходом между ними на внутреннюю площадку. Курган № 2, диаметром 23 м, высотой 0,1 м.

Гантелевидный курган № 3. Сооружение представляет собой пару курганов, отстоящих друг от друга по линии ЗВ на 23 м, соединенных валом. Курганы округлой формы, уплощенные, диаметром 8 м, высотой 0,1 м. Вал шириной 6 м, высотой 0,1 м.

Склепообразное земляное сооружение № 4. Площадка, обнесенная уплощенным валом. В плане подквадратной формы, ширина 22 м, длина 23 м, высота 0,1 м. Сооружение в южной части имеет разрыв-вход в виде небольших уплощенных округлых в плане возвышений с проходом между ними на внутреннюю площадку.

Гантелевидный курган № 5. Сооружение представляет собой пару курганов, отстоящих друг от друга по линии ЗВ на 21 м, соединенных валом. Курганы округлой формы, уплощенные, диаметром 6 м, высотой 0,1 м. Вал шириной 5 м, высотой 0,1 м.

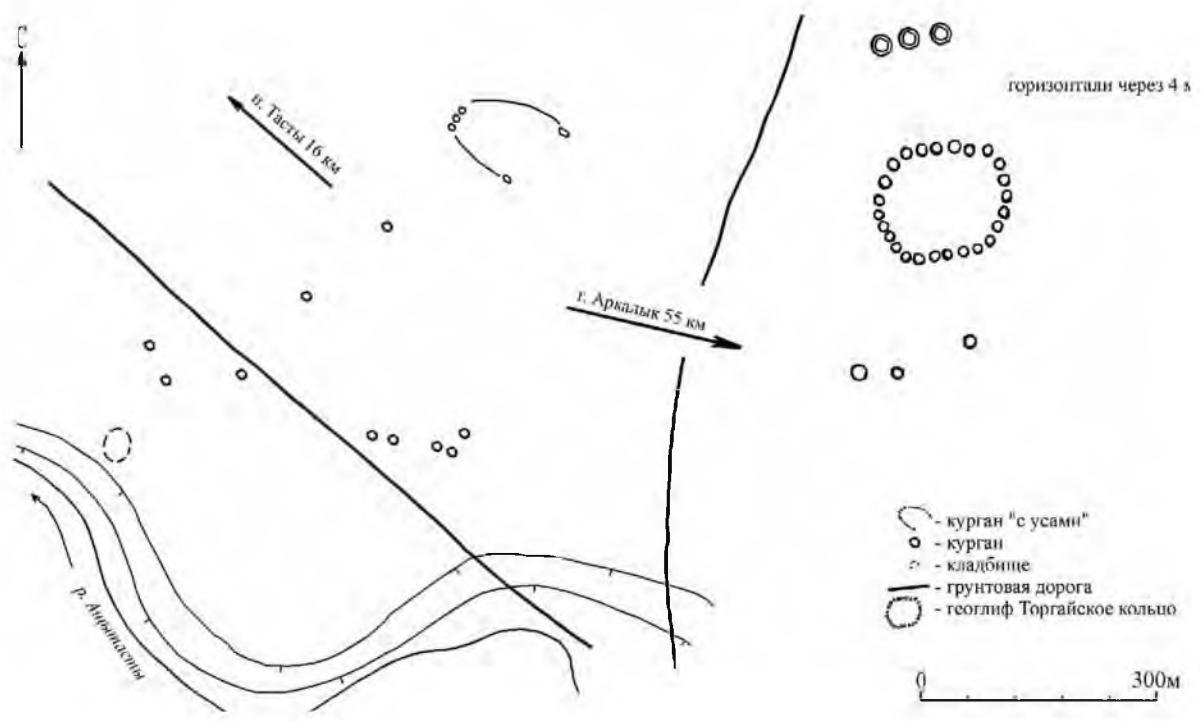


Рис.10. Тургайское кольцо. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

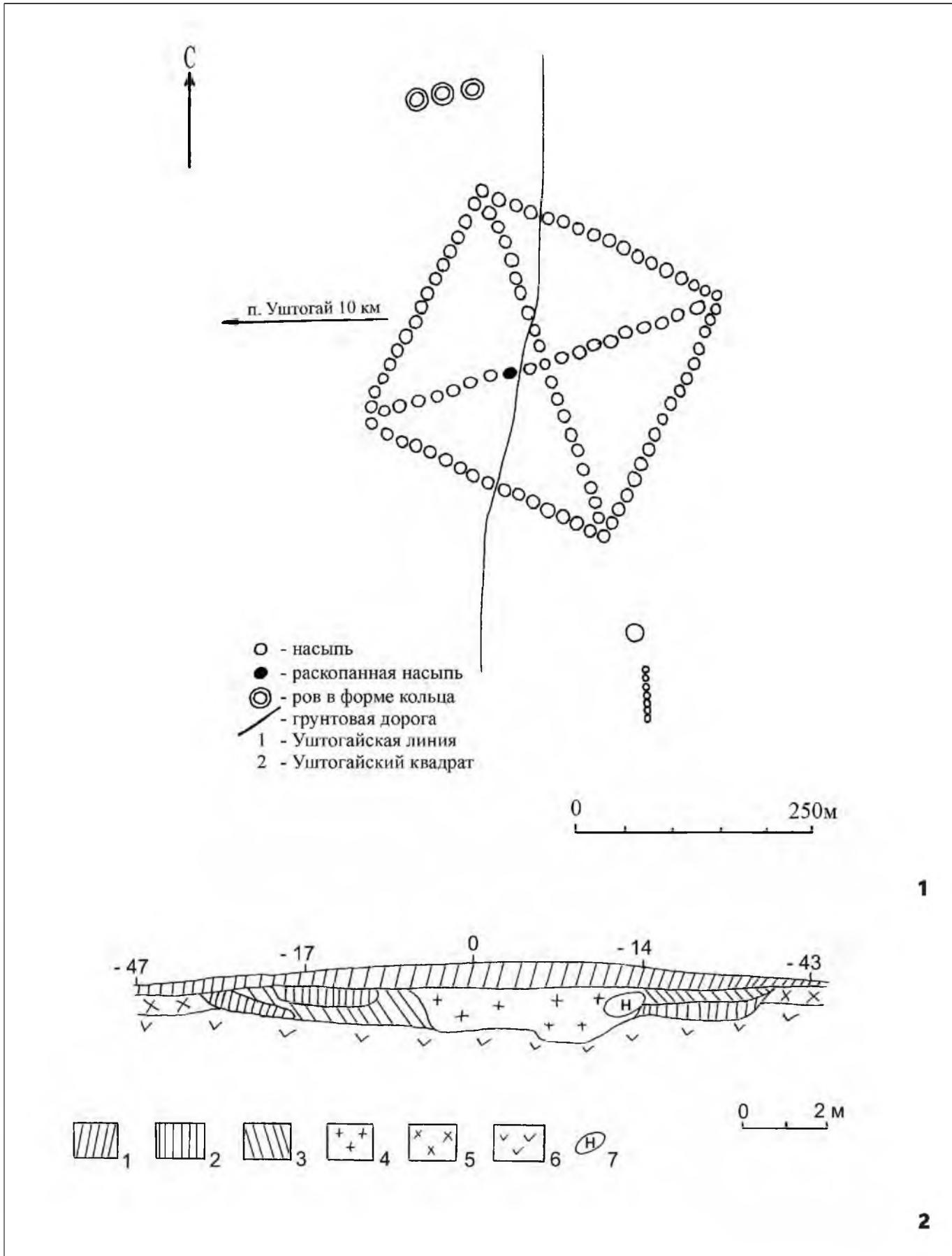


Рис. 11. Ритуальный комплекс Уштогайский квадрат и линия.
1 - ситуационный план; 2 - профиль исследованной насыпи на диагонали Уштогайского квадрата.
1 - суглинок коричневый слабо гумусированный (почва);
2 - глина коричневая с белыми включениями;
3 - глина серовато-коричневого цвета;
4 - суглинок светло-коричневого цвета (нора);
5 - глина коричневого цвета;
6 - глина оранжевого цвета;
7 - нора.



Рис. 12. Космоснимки. 1 - Уштогайская линия; 2 - Большой Ашутастинский крест



1



2

Рис. 13. Ритуальные комплексы Большой и Малый Ашутастинские кресты. Космоснимки.
1 - Малый Ашутастинский крест (1) и Большой Ашутастинский крест (2); 2 - Малый Ашутастинский крест.

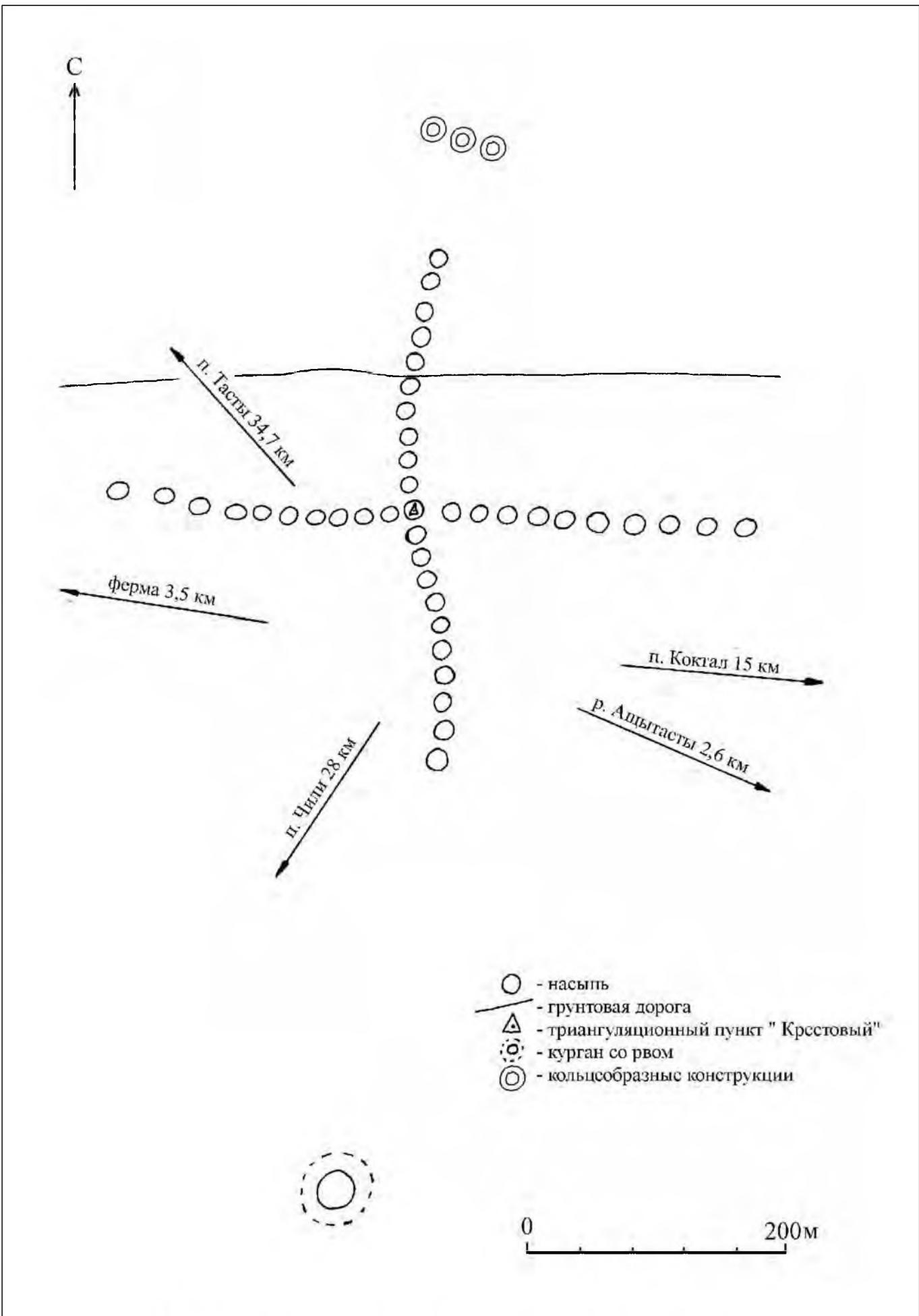


Рис. 14. Ритуальный комплекс Большой Ашутастинский крест. Ситуационный план.

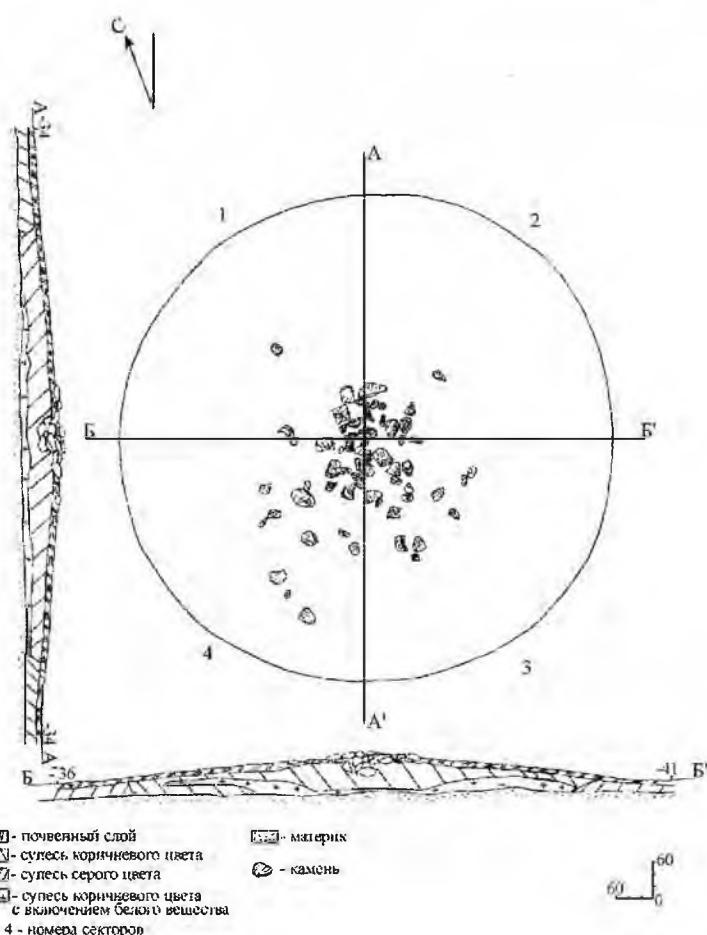
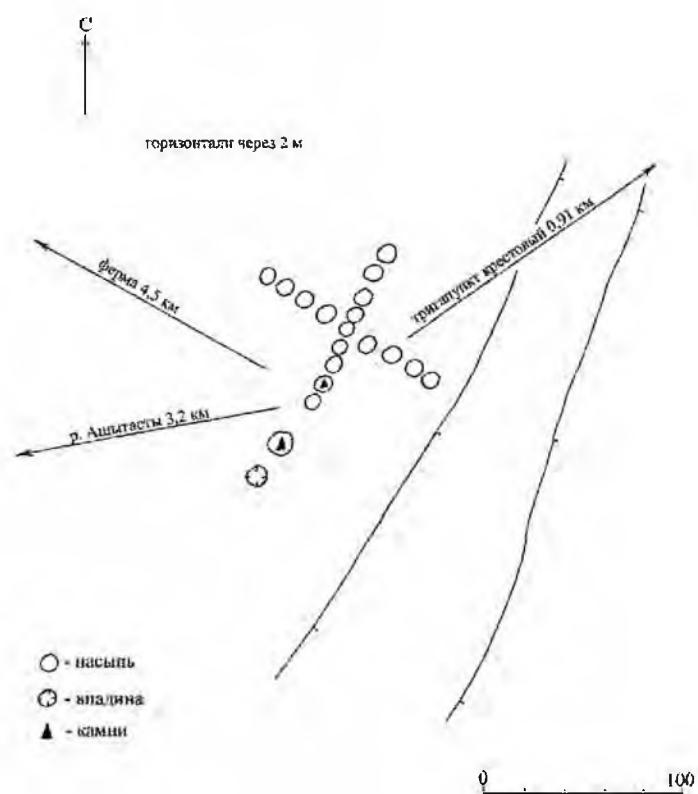


Рис. 15. Ритуальный комплекс Малый Ашутастинский крест. 1 - Ситуационный план; 2 - Курган №4. План раскопа.

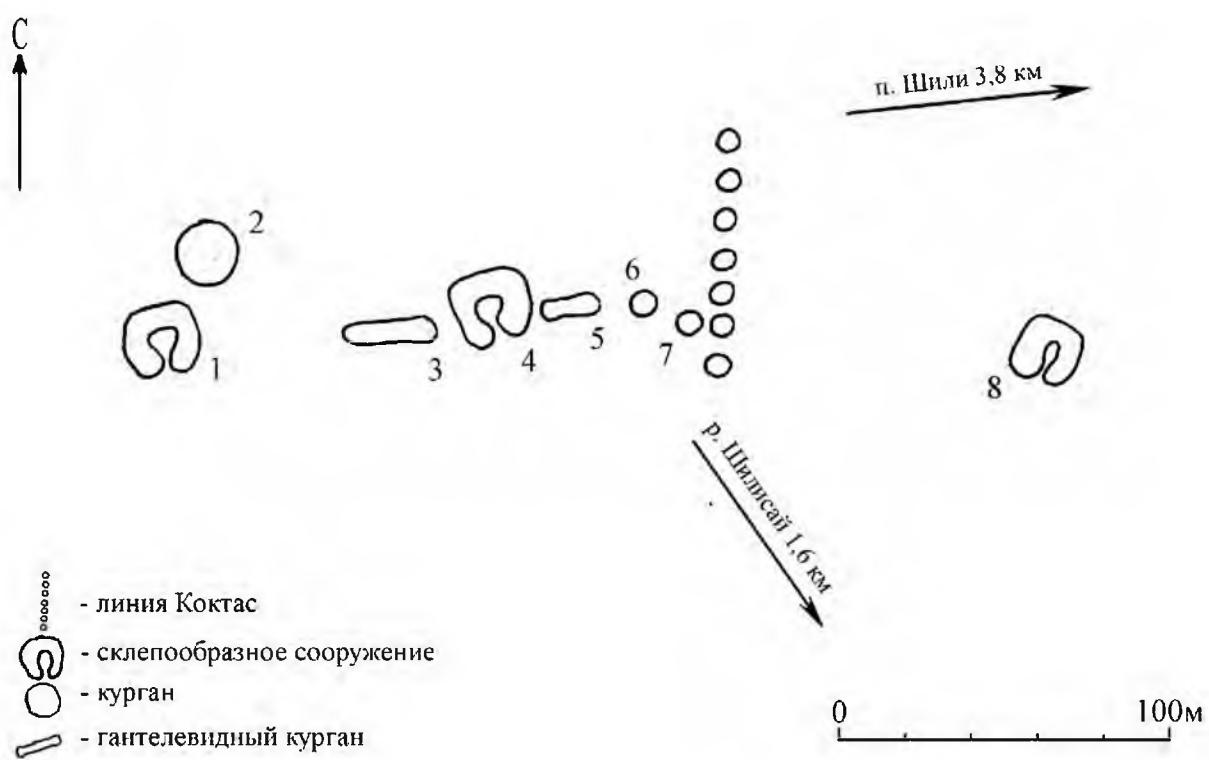


Рис.16. Ритуальный комплекс, линия и могильник Коктас. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

Курган № 6 диаметром 9 м, высотой 0,1 м.

Курган № 7 диаметром 10 м, высотой 0,1 м.

Склепообразное земляное сооружение № 8. Площадка, обнесенная уплощенным валом. В плане подквадратной формы. Ширина 20 м, длина 22 м, высота 0,1 м. Сооружение в южной части имеет вход в виде небольших уплощенных округлых в плане возвышений с проходом между ними на внутреннюю площадку.

На территории могильника находится линия Коктас. Линия длиной 75 м состоит из семи земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 7-8 м, высотой 0,1 м с земли просматриваются очень плохо. Ориентирована по линии СЮ.

Комплекс Кайынды. Памятник находится в 5 км к западу от поселка Кайынды, находящегося на территории, подчиненной маслихату города Аркалыка Костанайской области. Комплекс состоит из сильно разрушенного кирпичного сооружения (мавзолей?), вокруг которого расположены каменные, каменно-земляные и земляные курганы (более 200) и «геоглиф» линия Кайынды (фото 9; рис. 17).

Мавзолей сильно разрушен, поэтому трудно представить его первоначальный вид, сооружен из сырцового и обожженного кирпича и имеет вид своеобразного башенного мавзолея, продолжением которого является горизонтально вытянутая выкладка из сырцового кирпича. Размеры основания – 6x2,5-4 м, высота сохранившейся части до 3,6 м, размеры кирпича 30x30x7 см. Из дневников капитана Н. Рычкова, во время путешествия по Тургаю в 1771 году, по всей видимости, встречаем описание именно этого сооружения: «...На восточной стороне реки Карага или Тургая находятся остатки древнего здания, сделанного из кирпича и плитного камня наподобие молитвенного храма... На восточной стороне оного сделано пространное отверстие, служащее вместо врат сего храма, в кои вошедши найдешь из-под выкладенной весьма искусно плиточным камнем...и два небольших окна освещают внутренность оного. В окруже его стоят множество надгробков» (Рычков, 1772, с. 63).

Вокруг мавзолея вплотную друг к другу расположены курганы небольшого размера диаметром от 3 до 10 м, высотой до 0,5 м. Некоторые курганы имеют стелы с вырезанными изображениями тамг (фото 10).

Рядом с основным кладбищем расположено еще несколько курганов. Судя по их параметрам (их диаметры от 10 до 50 м, высота 0,2 – 0,4 м), это более древние курганы, датируемые эпохой бронзы – ранним железным веком.

Южнее кладбища, в 0,8 км, находится «геоглиф» линия Кайынды, которая состоит из тринадцати земляных насыпей, выстроенных в ряд. Длина линии 145 м, ориентирована по оси З-В. Насыпи диаметром 6 м, высотой 0,05 м (Логвин, Шевнина, Сеитов, 2017, с. 512-515).

Среди известных на данный момент мемориальных памятников мавзолей Кайынды не имеет близких аналогов, однако отдельные архитектурные детали, техника и материал сооружения сопоставимы с мавзолеями на территории Казахстана. Башенные конусообразные сооружения из сырцового и облицованные жженым кирпичом, получили распространение в казахстанских степях еще с огузского времени, и продолжали сооружаться вплоть до конца XIX – начала XX вв. Форма рассматриваемой башни имеет сходства с надмогильными сооружениями из Приаралья и низовья Сырдарьи XVII – второй половины XIX веков (Ажигали, 2002, с. 223, 228, 543; Глаудинов, 2012, с. 120; Басенов, 2010, с. 89).

На надмогильных стелах зафиксированы изображения не менее трех типов знаков-тамг в виде: «V», «Ω», «○». Знак «V» аналогичен тамгам казахских родов шекты (Востров, Муканов, 1968, с. 104) и торткара (Ажигали, 2002, табл. V, 57) из Младшего жуза. Основываясь на данных дореволюционных исследователей, В.В. Востров и М.С. Муканов отмечают, что знак «V» являлся общей тамгой для племени найман Среднего жуза, а также использовался найманскими родами баганалы и каракерей (Востров, Муканов, 1968, с. 66; Муканов, 1974, с. 45–46). На основе недавнего анализа литературных данных и архивных материалов А.К. Таласбаева и А.Е. Рогожинский пришли к выводу, что подобный знак не принадлежал ни одному роду найманов и не являлся их общеплеменной тамгой (Таласбаева, 2014, с. 287, рис.1; Рогожинский, 2016, с. 229).

Знак «Ω» схож с тамгами найманских родов садыр и теристамгалы (Таласбаева, 2014, рис.1; Рогожинский, 2016, рис. 2), подрода шомышты-табын, рода рамадан Младшего жуза (Востров, Муканов, 1968, с. 96) и племени аргын из Среднего жуза (Тынышпаев, 1925, с. 29). Следует отметить, что аналогичная тамга принадлежала некоторым родам из племени албан и суан Старшего жуза (Рогожинский, 2010, рис. 2; 2016, рис. 1).

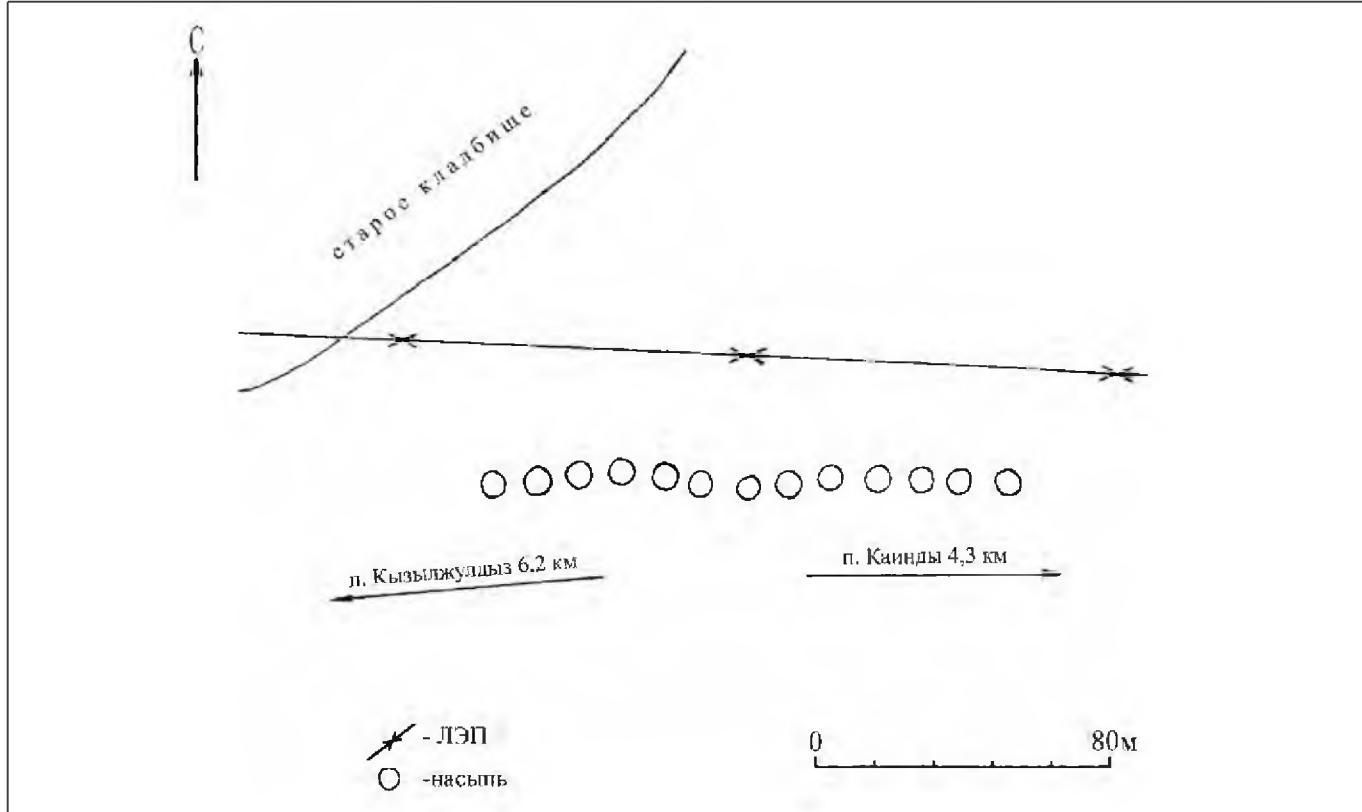


Рис. 17. Линия Каинды. Ситуационный план.

Знак «о» тождественен тамгам племени адай (Младший жуз; Востров, Муканов, 1968, с. 87), аргын (Тынышпаев, 1925, с. 29; Востров, Муканов, 1968, с. 71), рода садыр из племени найман (Тынышпаев, 1925, с. 29) и племени дулат Старшего жуза (Рогожинский, 2016, рис. 1).

Рассматриваемые тамги могли принадлежать различным родам и племенам казахов. Основываясь на вышеприведенных аналогиях и данных о расселении казахов в Тургайском, Кустанайском, Иргизском и Атбасарском уездах в конце XIX – начале XX вв., можно, предположительно, отнести данные тамги и часть комплекса Кайынды к племенам аргын, найман, родам шекты и торткара (Востров, Муканов, 1968, с. 187–189; 213; 217; 204–205). В целом описываемые материалы, по-видимому, относятся к казахскому родовому кладбищу XVII – начала XX вв (Логвин, Шевнина, Сейтов, 2017, с. 512–515).

Кольцо Кайынды находится в 16,5 км к востоку от поселка Кайынды (Шили), в 7 км к востоку от поселка Алуа находящихся на территории подчиненной маслихату города Аркалык. Диаметр кольца 70 м, состоит из 15 земляных насыпей диаметром 8 м, высотой 0,3–0,4 м. Насыпи с земли просматриваются хорошо (фото 8, 2; рис. 18).

«Кольцо» Суйиндык геометрически более тяготеет к фигуре ромба, поскольку имеет углы (размеры 105 x 140 м). Находится в 13,3 км к северо-западу от п. Кумкешу, в 3 км к северо-востоку от п. Суйиндык Амангельдинского района Костанайской области, между озерами Суйиндыкколь и Шукырколь. Фигура состоит из 29 земляных насыпей диаметром 6–8 м, высотой 0,1 м. Насыпи с земли просматриваются очень плохо (фото 8, 3; рис. 19). В 0,25 и 0,6 км к юго-западу (215° от центра фигуры) на одной линии расположены две курганные насыпи диаметром 15 м. В 0,18 км к северо-востоку (45° от центра фигуры) расположена курганская насыпь диаметром 23 м.

Житикаринская линия длиной 680 м состоит из 23 земляных насыпей, выстроенных в ряд. Линия расположена в 18 км к юго-западу от г. Житикары, в 7 км к востоку от развалин п. Койлыбай Житикаринского района Костанайской области. На правом берегу р. Шортанды, в 2,5 км от берега. Диаметр насыпей 5–7 м, высота 0,1–0,4 м. Часть насыпей с земли просматривается очень плохо. Южная часть линии (15 насыпей) ориентирована по линии С-Ю, остальная, северная часть ориентирована по линии ССВ-ЮЮЗ (фото 6, 2; рис. 20).

Крест Акшыганак расположен в 1 км к северу от п. Акшыганак Жангельдинского района Костанайской области, в 67 км к юго-западу от п. Торгай. Объект представляет собой перпендикулярные, перекрещивающиеся в центре линии, состоящие из 21 насыпи. Диаметр насыпей 8–9 м, высота 0,1 м, с земли

просматриваются очень плохо. Длина фигуры – 170 м. Ориентирована по линиям ССЗ-ЮЮВ – ЗЮЗ-ВСВ. Западнее креста расположены шесть курганных насыпей диаметром 10-20 м, высотой 0,1 м (фото 6, 3; рис. 21).

Каратургайский крест расположен в 13 км к югу от п. Кулик Амангельдинского района Костанайской области, в 22 км к северу от п. Кызылжудыз, находящихся на территории, подчиненной маслихату города Аркалыка Костанайской области. Объект представляет собой перпендикулярные, перекрещивающиеся в центре линии, состоящие из 21 насыпи. Диаметр насыпей 10 м, высота 0,2-0,3 м. Длина фигуры – 235 м. Ориентирована по линиям СЮ – ЗВ с небольшим отклонением по часовой стрелке (фото 11, 1; рис. 22).

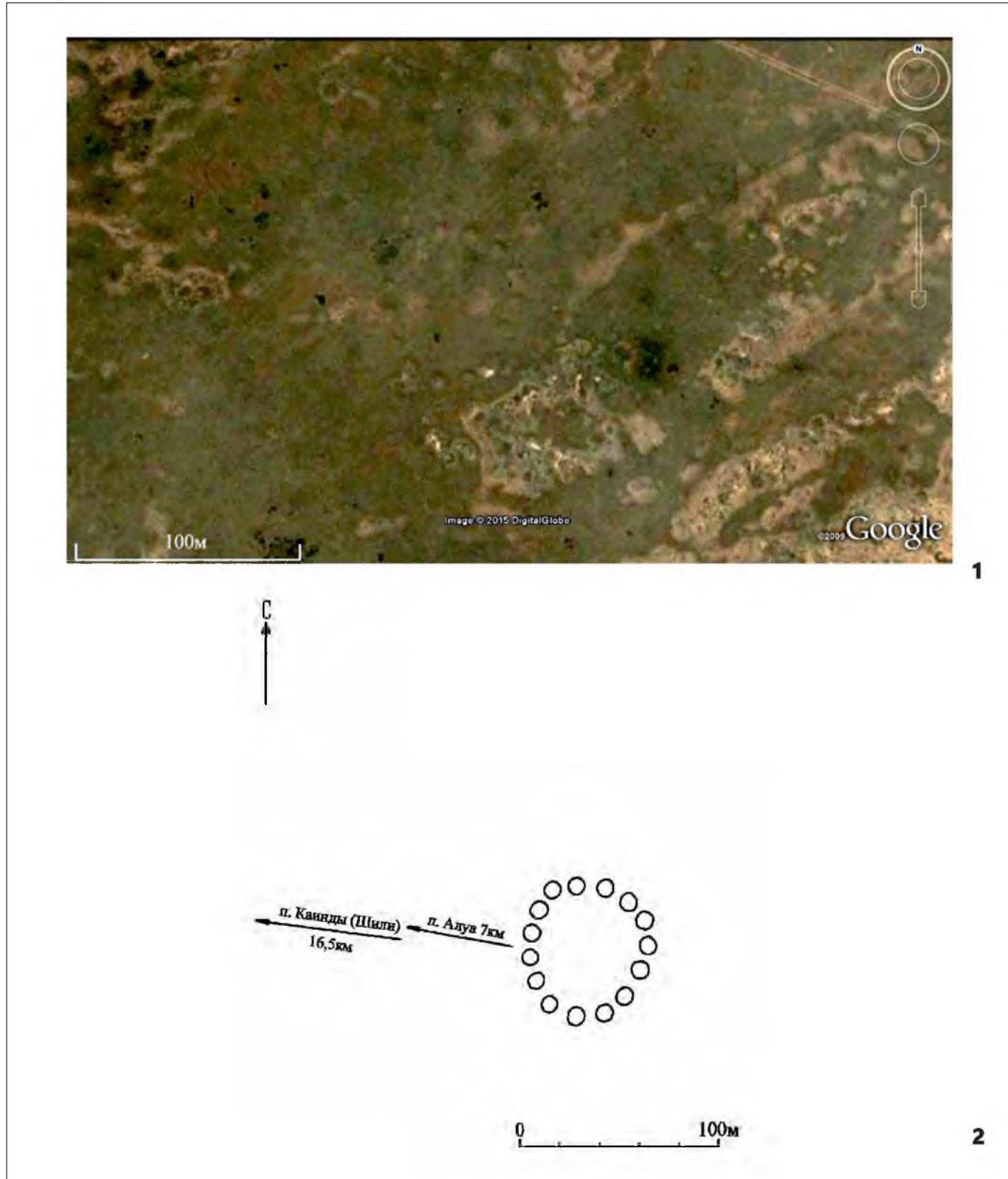
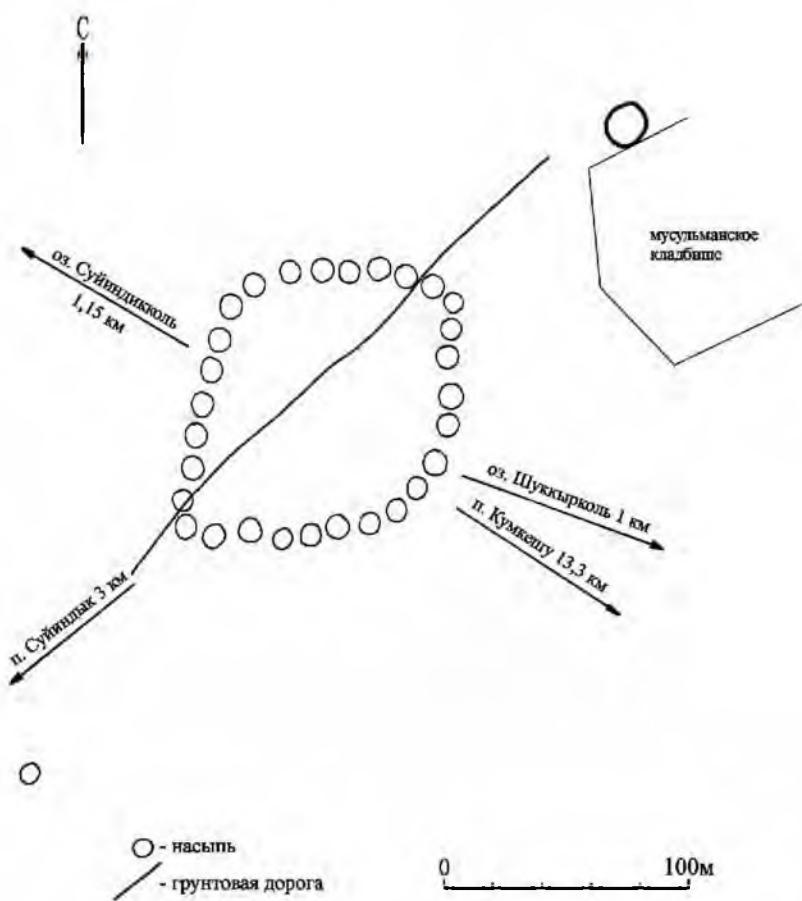


Рис. 18. Кольцо Кайынды. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



2

Рис. 19. «Кольцо» Суйиндык. 1 – Космоснимок; 2 – Ситуационный план.

В 250 м от насыпи № 6 (от центральной насыпи) южного «луча», на одной линии с «лучом» расположен курган. Диаметр кургана – 8 м, высота – 0,2 м. Западнее креста в бессистемном порядке расположены шесть курганных насыпей диаметром 10-20 м, высотой 0,1 м.

Севернее креста расположено несколько сооруженных из земли конструкций.

Сооружение № 1. Гантелевидный курган. Высота кургана 0,3 м, диаметр 6 м, высота гантели 0,2 м, ширина 4 м.

Сооружение № 2. Сооруженный из земли курган высотой 0,7 м, диаметром 15 м окружен рвом шириной 2 м, глубиной 0,2 м.

Сооружение № 3. Кольцевой вал диаметром 30 м. Ширина вала 4 м, высота 0,3-0,4 м.

Крест Жарсай расположен в 3,2 км к западу от зимовья Жарсай в 20,5 км к западу от п. Екидын, Амангельдинского района Костанайской области. Объект представляет собой перпендикулярные, перекрещивающиеся в центре линии, состоящие из 25 насыпей. Диаметр насыпей 12 м, высота 0,5 м, сооружены из земли, с земли просматриваются хорошо. Длина фигуры – 240 м. Ориентирована по линиям ССВ-ЮЮЗ – ЗСЗ-ВЮВ. К северу, в 66 м от насыпи № 7 (центральная насыпь) северного «луча», расположена курганская насыпь диаметром 11 м, высотой – 0,2 м (фото 11, 2; рис. 23).

Крест Махат расположен в 15 км к юго-западу от п. Амантогай, в 6 км к северо-востоку от п. Кызылкум, 1,5 км к западу от п. Махат Амангельдинского района Костанайской области. Памятник пересекает автомобильная дорога Аркалық – Торгай, при строительстве которой было разрушено большая часть насыпей. Изначально памятник представлял собой крестообразную фигуру, вероятно, состоявшую из 25 земляных насыпей. В настоящий момент сохранились лишь несколько, остальные либо сильно повреждены, либо уничтожены. Диаметр насыпей 7-10 м, высота 0,2-0,4 м, с земли просматриваются плохо. Длина фигуры – 237 м. Ориентирована по линиям СЮ-ЗВ с небольшим отклонением против часовой стрелки. В 60 м к югу от насыпи № 6 (?) южного «луча» расположена курганская насыпь диаметром 11 м, высотой – 0,3 м (фото 6, 4; рис. 24).

Линия Акшыганак расположена в 8,5 км к северу от п. Акшыганак Жангельдинского района Костанайской области, в 75 км к юго-западу от п. Торгай. Линия состоит из 9 насыпей, выстроенных в ряд, длиной 130 м. Диаметр насыпей 7-8 м, высота 0,1 м. Насыпи с земли просматриваются очень плохо. Линия ориентирована по линии СЗ-ЮВ (фото 11,3; рис. 25).

Восточнее линии расположена курганская насыпь диаметром 18 м, высотой 0,5 м. С южной стороны кургана зафиксирован ров шириной 2 м, глубиной 0,2 м.

Линия Андагул расположена в 30 км к западу от п. Сага, в 11 км к юго-востоку от п. Бидайык, в 9,2 км к юго-западу от зимовки Андагул Жангельдинского района Костанайской области. Линия состоит из 5 земляных насыпей, выстроенных в ряд. Длина линии 70 м. Диаметр насыпей 7-8 м, высота 0,2 м. Линия ориентирована по линии ЗСЗ-ВЮВ (фото 13,1; рис. 26).

Линия Егинколь расположена в 3,2 км к юго-востоку от зимовки Егинколь, в 29,5 км к северу от п. Акшыганак Жангельдинского района Костанайской области. Линия состоит из девяти земляных насыпей, выстроенных в ряд. Длина линии 82 м. Диаметр насыпей 7-8 м, высота 0,1 м. Насыпи с земли просматриваются очень плохо. Линия ориентирована по линии С-Ю (фото 13,2; рис. 27).

Восточнее линии расположена невысокое в плане прямоугольной формы сооружение.

Линия Жалтытобе расположена в 4,5 км к юго-востоку от зимовки Жалтытобе, в 16 км к северу от п. Акшыганак Жангельдинского района Костанайской области. Длина фигуры 130 м, ориентирована по линии СВ-ЮЗ. Линия состоит из 11 земляных насыпей диаметром 5-6 м, высотой 0,2 м. Насыпи с земли просматриваются очень плохо (фото 13, 3; рис. 28). Рядом находится курган, диаметром 16 м, высотой 0,5 м. Вокруг кургана зафиксирован ров. Юго-западнее линии расположено несколько небольших курганов.

Линия Жарсай находится в 4 км к северо-западу от зимовья Жарсай, в 19 км к западу от поселка Екидын Амангельдинского района Костанайской области. Линия Жарсай состоит из семи земляных насыпей (диаметр 8 м, высота 0,3 м), выстроенных в ряд. Длина фигуры 85 м. Ориентирована по линии З-В (фото 14,1; рис. 29).

Линия Жарық длиной 90 м находится в 2 км к северо-востоку от зимовья Жарық, в 12 км к северо-западу от п. Токанай Жангельдинского района Костанайской области. Линия состоит из семи земляных насыпей диаметром 6-8 м, высотой 0,1 м. Линия ориентирована по линии ССЗ-ЮЮВ. В 0,3 км к СВ от линии находится невысокая курганская насыпь диаметром 17 м (фото 4,4; рис. 30).



2

Рис. 20. Житикаринская линия. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

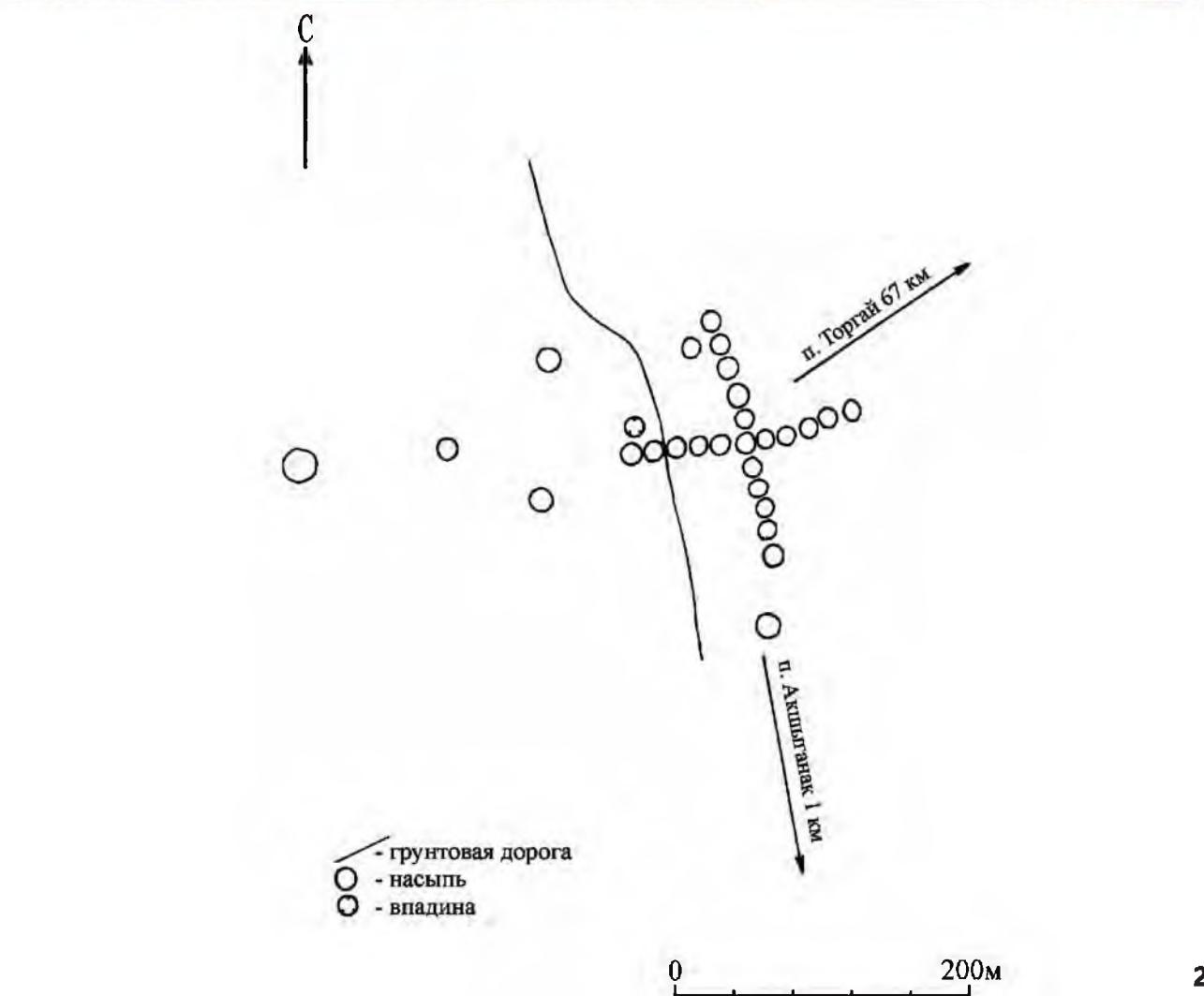


Рис. 21. Крест Акшыганак. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

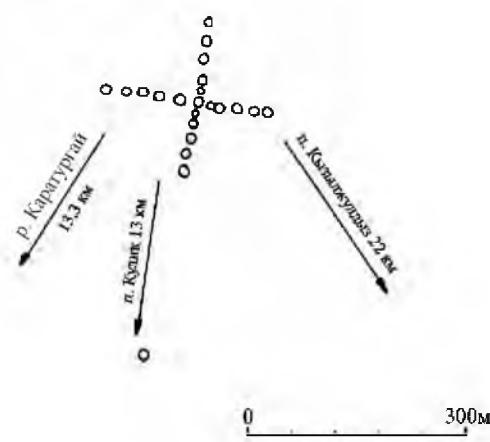
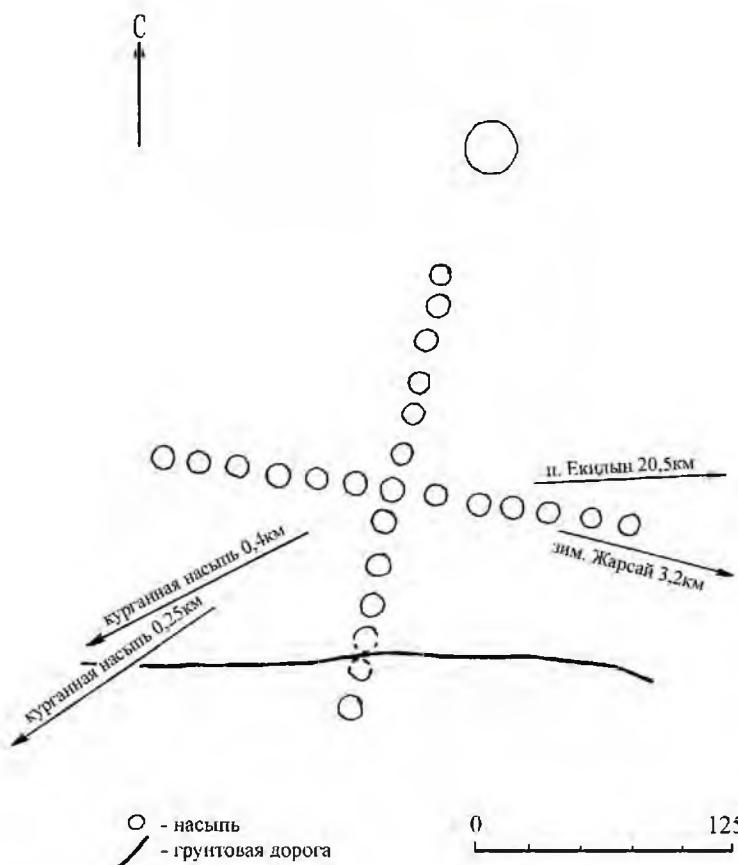


Рис. 22. Карапургайский крест. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1

2

Рис. 23. Крест Жарсай. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

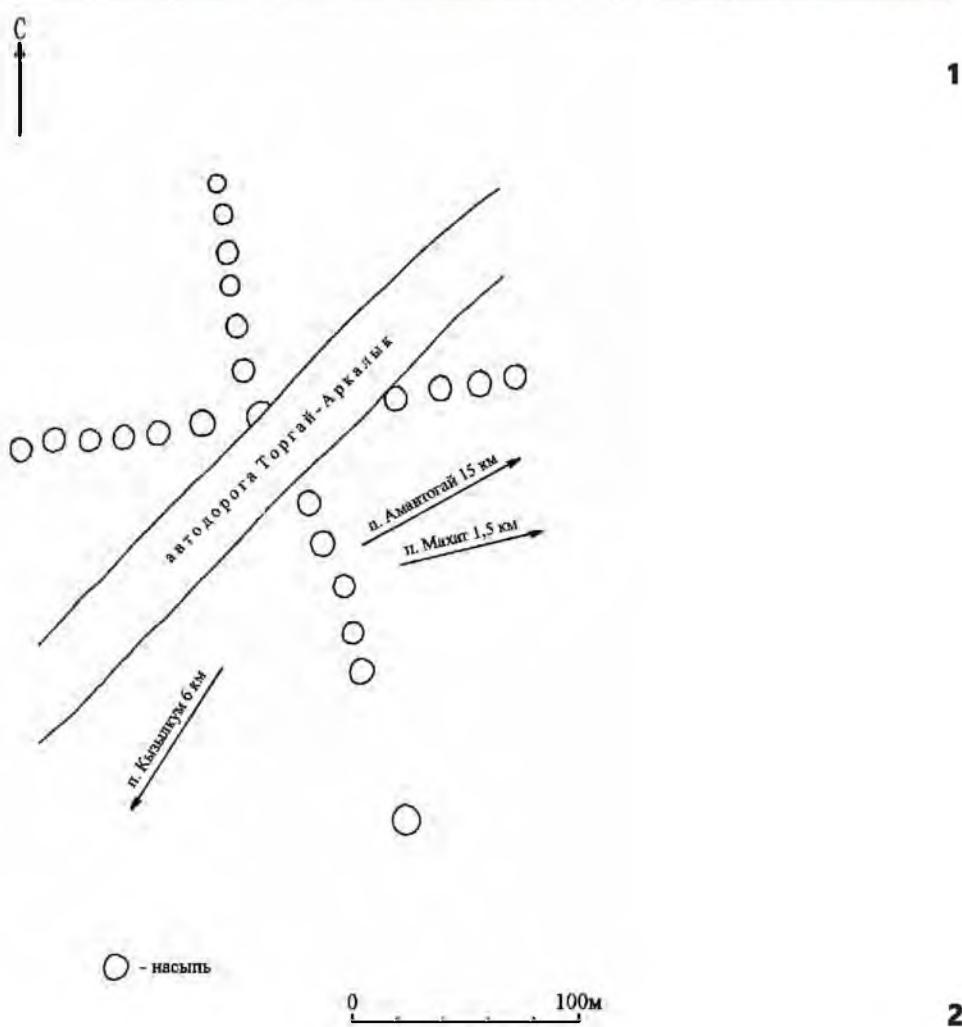
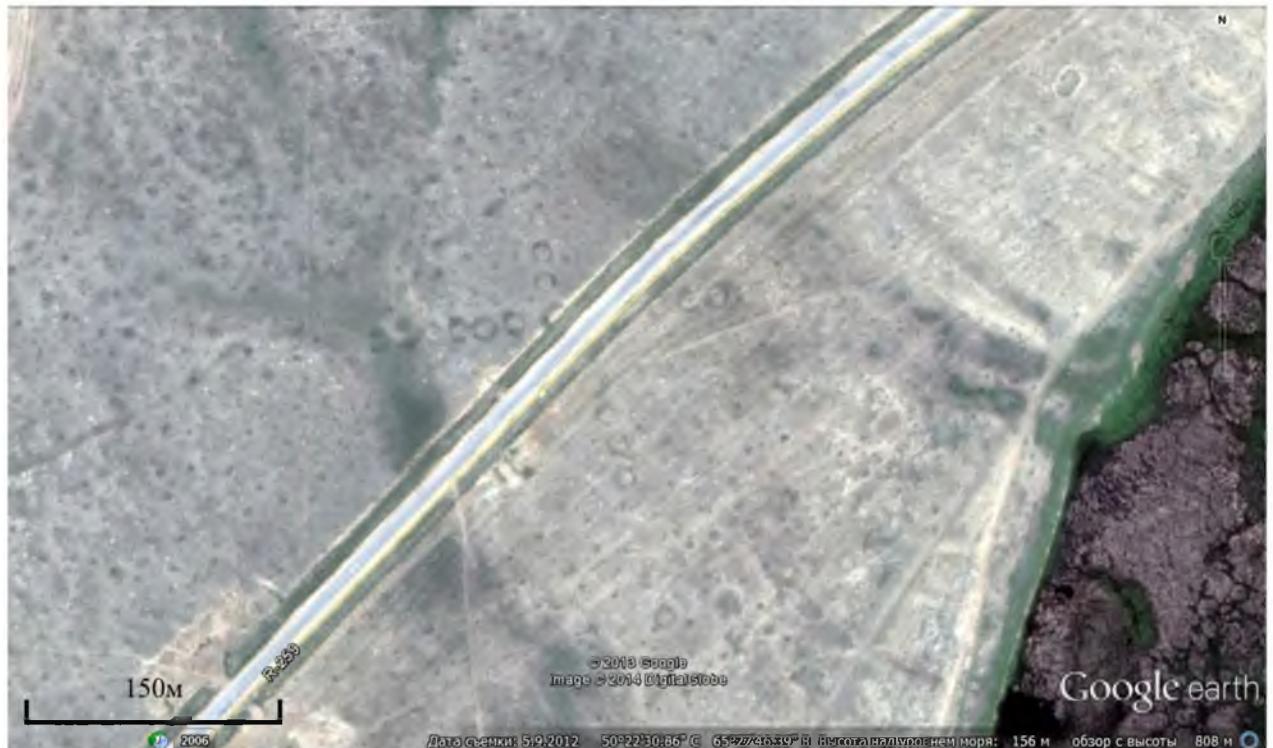


Рис. 24. Крест Махат. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

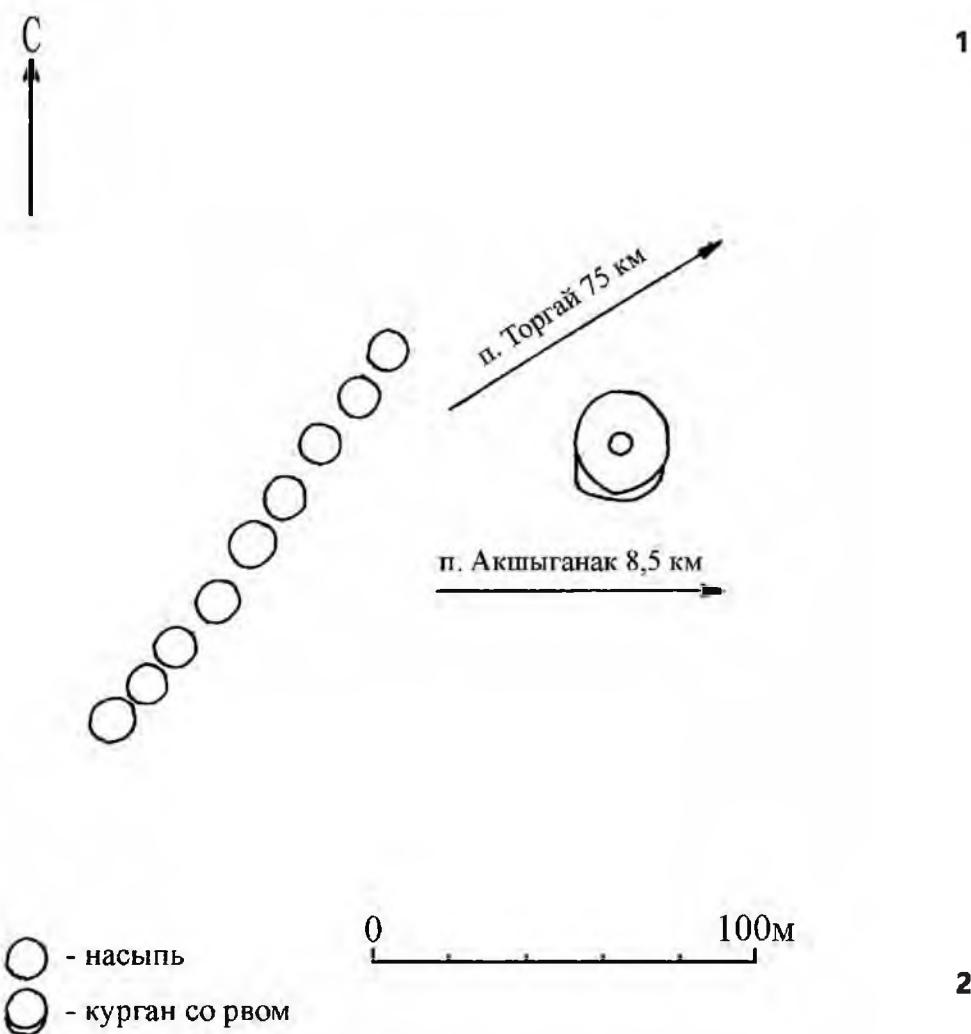


Рис. 25. Линия Акшыганак. 1 – Космоснимок; 2 – Ситуационный план.

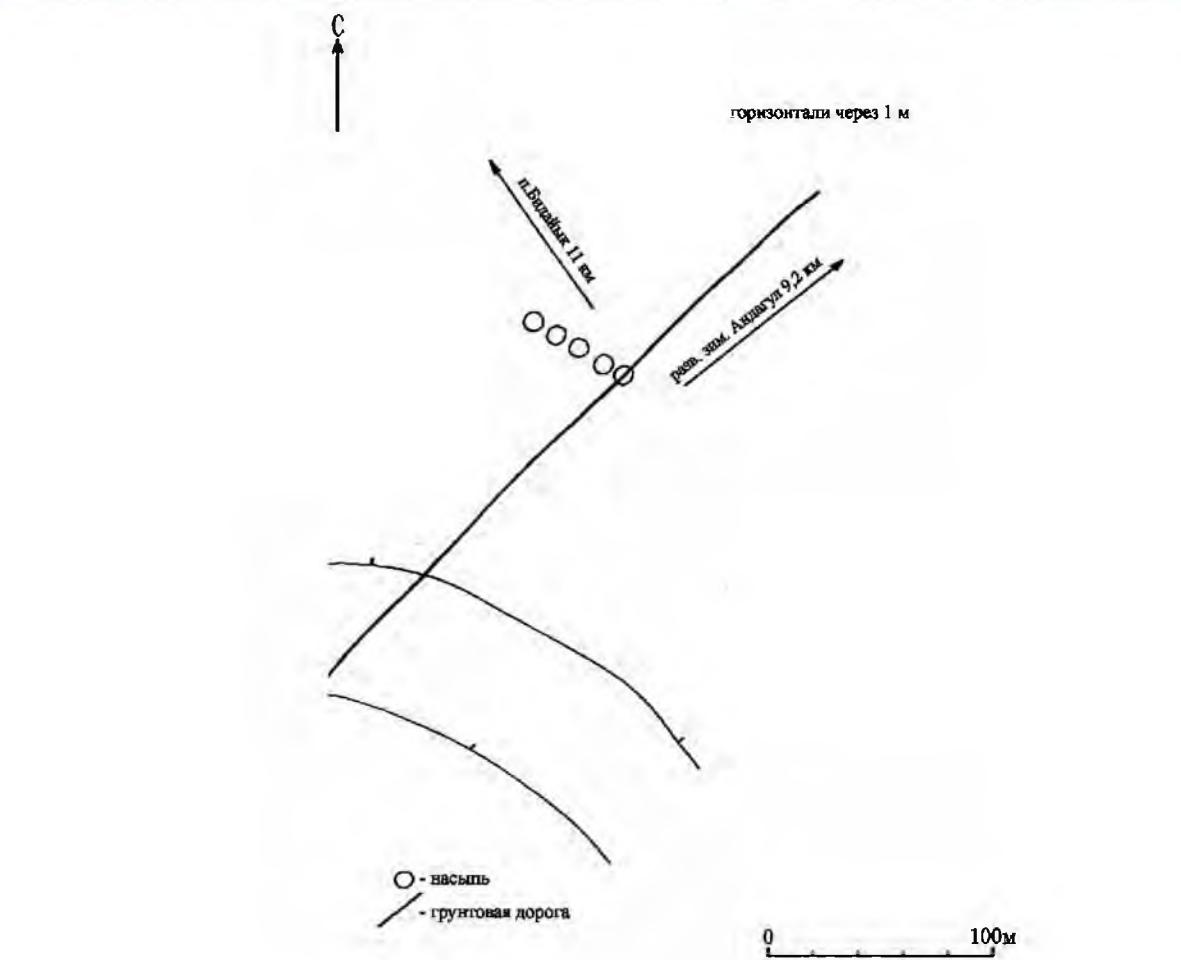
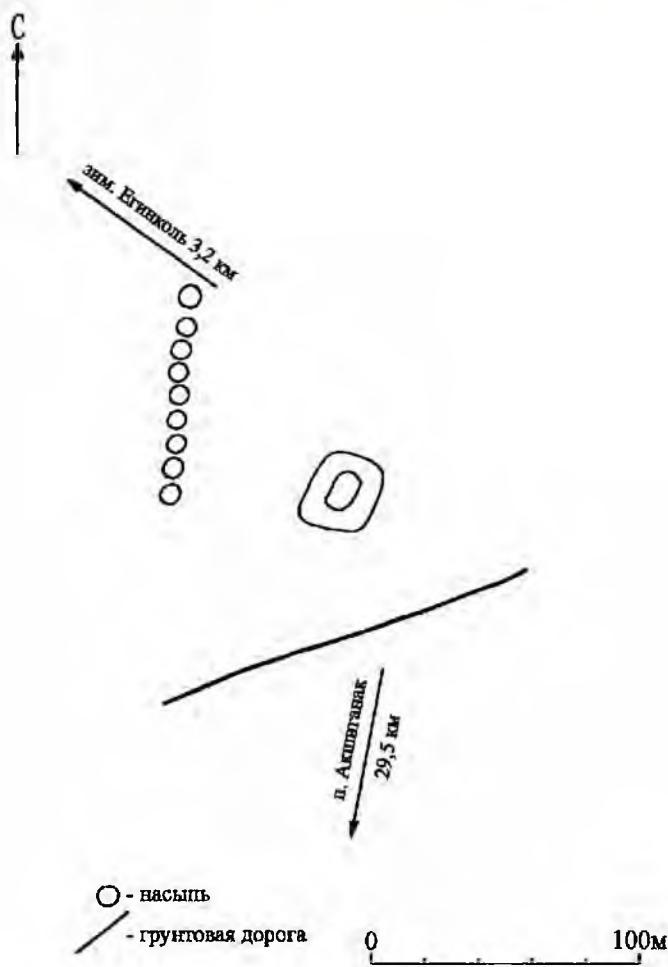


Рис. 26. Линия Андагул. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1



2

Рис. 27. Линия Егинколъ. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

Линия Жосалы расположена в 7 км к западу от поселка Тасты Амангельдинского района Костанайской области, в 16 км к северо-западу от п. Ашутасты (свх. Аркалыкский), находящегося на территории, подчиненной маслихату города Аркалыка Костанайской области (фото 5,2; рис. 31). Длина линии 480 м. Линия состоит из 23 земляных насыпей, выстроенных в ряд. Диаметр насыпей 10 м, высота 0,4 м. Насыпи с земли просматриваются хорошо. Линия ориентирована по линии ЗВ с небольшим отклонением по часовой стрелке. Две крайние восточные насыпи расположены отдельно от основной линии. Десятая по счету с запада на восток насыпь имеет на вершине небольшую каменную кладку. Южнее линии расположены два кургана высотой 0,8 м диаметром 10 м.

Линия Карабулак расположена в 14 км к северо-востоку от п. Кулик Амангельдинского района Костанайской области, в 10,5 км к северу от п. Кызылжулдыз, находящегося на территории, подчиненной маслихату города Аркалыка. На правом берегу р. Карабулак (правый приток р. Кара-Тургай), в 3,3 км от берега. Длина линии 220 м, состоит из пятнадцати земляных насыпей, диаметром 8 м, высотой 0,3 м. Насыпи с земли просматриваются хорошо. Линия ориентирована по линии СЮ с небольшим отклонением против часовой стрелки (фото 14,2; рис. 32).

В 70 м от крайней южной насыпи, на одной линии с линией расположен курган диаметром 10 м, высотой 0,4 м.

Линия Кызылкан расположена в 5 км к югу от развалин зимовки Кызылкан, в 6 км к юго-западу от п. Тасты Амангельдинского района Костанайской области. Длина линии 230 м, состоит из 19 земляных насыпей, диаметром 6 м, высотой 0,15 м. Линия ориентирована по линии С-Ю с небольшим отклонением по часовой стрелке (фото 14,3; рис. 33).

Севернее линии расположен курган высотой 0,1 м, диаметром 15 м. Насыпь сооружена из земли.

Линия Тасты расположена в 0,5 км к западу от п. Тасты Амангельдинского района Костанайской области. Длина 120 м, состоит из одиннадцати земляных насыпей, диаметром 7-8 м, высотой 0,15-0,2 м. Насыпи с земли просматриваются очень плохо. Линия ориентирована по линии ССВ-ЮЮЗ (фото 15,1; рис. 34).

Восточнее линии расположен курган (№ 1) высотой 0,1 м, диаметром 20 м, окруженный рвом, шириной 1,5 м, глубиной 0,1 м. Насыпь сооружена из земли и камня.

Юго-восточнее линии расположен еще один курган (№ 2) высотой 0,4 м, диаметром 25 м. Насыпь сооружена из земли и камня.

Линия Торткотай находится в 7,5 км к северо-востоку от поселка Каинды (Чили), в 10 км к северо-западу от поселка Алуа и в 5 км к северо-западу от зимовья Торткотай, находящихся на территории, подчиненной маслихату города Аркалыка (фото 15,2; рис.35). Длина 90 м, состоит из семи земляных насыпей диаметром 8 м, высотой 0,2 м. Ориентирована по линии ССЗ-ЮЮВ. Восточнее южной насыпи находится курган диаметром 10 м, высотой 0,4 м. Сооружен из земли и камня.

Линия Шилисай находится в 3,5 км к юго-западу от поселка Каинды (Чили) и в 12 км к западу от поселка Алуа, находящихся на территории, подчиненной маслихату города Аркалыка. На правом берегу р. Кара-Тургай, рядом с местом впадения в него р. Шилисай. Длина 75 м, состоит из пяти земляных насыпей диаметром 8 м, высотой 0,1 м. Ориентирована по линии ССЗ-ЮЮВ (фото 15,3; рис. 36).

Южно-Тургайский крест расположен в 1 км к северо-востоку от зимовья Урман, в 80 км к западу от поселка Улытау Жезказганского района Карагандинской области, на правом берегу реки Куленбай-Боксыжиланшик, в 1,2 км от берега (фото 16,1; рис. 37). Памятник расположен на краю глубокого (около 15 м) обрыва. Фигура состоит из 21 насыпи диаметром 12 м, высотой 0,5 м. Длина фигуры – 195 м. Ориентирована по линиям СЮ – ЗВ. Между восточным и южным «лучом», ближе к центру фигуры, расположена курганская насыпь диаметром 22 м, высотой 1,5 м. Насыпь окружена рвом шириной 4 м, глубиной до 0,5 м. Ров насыпи подрезает насыпи восточного «луча» «геоглифа». В 0,2 км к востоку от насыпи № 6 (от центральной насыпи) восточного «луча» расположена курганская насыпь диаметром 16 м, высотой 0,7 м. Насыпь окружена рвом шириной 3 м, глубиной до 0,2 м.

Южно-Тургайское кольцо расположено в 55,5 км к юго-западу от поселка Екидын, в 51,2 км к юго-востоку от поселка Рахмет Амангельдинского района Костанайской области, в междуречье двух безымянных притоков реки Тогайрык. Диаметр кольца – 50 м, состоит из 15 земляных насыпей диаметром 10-12 м, высотой 0,3 м (фото 15,4; рис. 38).

В 65 м южнее от кольца расположена курганская насыпь диаметром 10 м, высотой 0,4 м.

Линия Ашутасты расположена в 14 км к западу от поселка Коктал, в 28 км к северо-востоку от поселка Каинды (Чили), находящихся на территории, подчиненной маслихату города Аркалыка. В 35,5 км

к юго-востоку от поселка Тасты Амангельдинского района Костанайской области, на правом берегу реки Ащыасты, в 1,8 км от берега. Длина линии 40 м, состоит из пяти земляных насыпей, диаметром 6-8 м, высотой 0,1 м. Ориентирована по линии ССВ-ЮЮЗ (фото 13,4; рис. 39).

Линия Ащыбутак расположена в 0,9 км к востоку от р. Ащыбутак (правый исток р. Кабырга). В 47,8 км к северо-западу от п. Бидайык, в 23,1 км к северо-востоку от развалин п. Целинное Жангельдинского района Костанайской области. Длина 142 м, состоит из тринадцати насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 7-8 м, высотой 0,2 м с земли просматриваются плохо. Линия ориентирована по оси ССВ-ЮЮЗ (фото 16,2; рис. 40).

Северо-западнее линии в 60 м расположен курган диаметром 18 м, высотой 0,2 м.

Рудненская линия находится в 13 км к юго-востоку от п. Лесной Федоровского района, в 6 км к северо-западу от п. Ульяновский Костанайского района Костанайской области, в урочище под названием Большой Маматек. Длина 380 м, состоит из пятнадцати земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 10 м, высотой 0,3 м. Линия ориентирована по оси СЮ. На одной оси с линией, 140 м от крайней северной насыпи, расположена курганская насыпь диаметром 12 м, высотой 0,5 м (фото 16,3; рис. 41).

Линия Кызылколь расположена в 9 км к юго-западу от п. Шакпак, в 9 км к северо-востоку от п. им. Абу Сыздыкова Амангельдинского района Костанайской области. На левом берегу р. Жалдама, в 0,6 км от берега, рядом с ур. Кызылколь. Длина 140 м, состоит из одиннадцати земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 6 м, высотой 0,1 м. Линия ориентирована по оси ССВ-ЮЮЗ (фото 16,4; рис. 42).

Крест Жалдама расположен в 7,5 км к юго-западу от п. Шакпак, в 10 км к северо-востоку от п. А. Сыздыкова Амангельдинского района Костанайской области. В 4,1 км от левого берега р. Жалдама. Памятник состоит из 15 насыпей, выстроенных в две перекрещивающиеся линии. Диаметр насыпей 6 м, высота 0,05 м. Линии ориентированы по осям ССВ-ЮЮЗ – ЗСЗ-ВЮВ. Поперечины креста неодинаковы – линия ССВ-ЮЮЗ состоит из девяти насыпей, линия ЗСЗ-ВЮВ – из семи. Размеры фигуры 105 м x 75 м (фото 17,1; рис. 43).

К югу от крайней южной насыпи в 55 м расположен курган диаметром около 10 м, высотой 0,05 м.

Рядом с крайней восточной насыпью находится курган высотой 0,2 м, диаметром 10 м.

Линия Тастемир находится в 13 км к северо-востоку от п. Аккиси, в 12,5 км к востоку от п. им. Абу Сыздыкова Амангельдинского района Костанайской области. На правом берегу р. Тастемир (правый приток р. Кара-Торгай), в 1,8 км от берега. Линия состоит из семи земляных насыпей, выстроенных в ряд, диаметром 8 м, высотой 0,1 м. Насыпи с земли просматриваются очень плохо. Длина линии 66 м, ориентирована по оси СВ-ЮЗ (фото 17,2; рис. 44).

Крест Егинды расположен в 44 км к юго-востоку от п. Урпек Амангельдинского района Костанайской области, в 7,5 км к юго-западу от п. Кызылжулдыз, находящегося на территории, подчиненной маслихату города Аркалыка (фото 17,3; рис. 45). Крест состоит из 21 насыпи, выстроенной в две перекрещивающиеся линии. Диаметр насыпей 7 м, высота 0,2 м, с земли просматриваются плохо. Размеры фигуры 140 м x 150 м. Ориентирован по осям СЮ – ЗВ с отклонением 5°.

Вокруг креста расположены четыре сооруженных из земли кургана.

Курган № 1. Диаметр 25 м, высота 1,2 м. Окружен рвом шириной 2 м, глубиной 0,3 м. На вершине установлен триангуляционный пункт.

Курган № 2. Диаметр 10 м, высота 0,2 м. Окружен рвом шириной 1,5 м, глубиной 0,2 м.

Курган № 3. Диаметр 7 м, высота 0,2 м. Расположен на одной оси с линией СЮ.

Курган № 4. Диаметр 20 м, высота 0,7 м. Окружен рвом шириной 4-6 м, глубиной до 0,4 м.

Линия Карабидайык находится в 1,5 км к юго-западу от развалин зимовья Карабидайык, в 28 км к юго-востоку от п. Урпек Амангельдинского района Костанайской области. В 2 км к северу от оз. Уйрек. Длина линии 110 м, состоит из одиннадцати земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 6 м, высотой 0,1 м. Линия ориентирована по оси ВСВ-ЗЮЗ (фото 17,4; рис. 46).

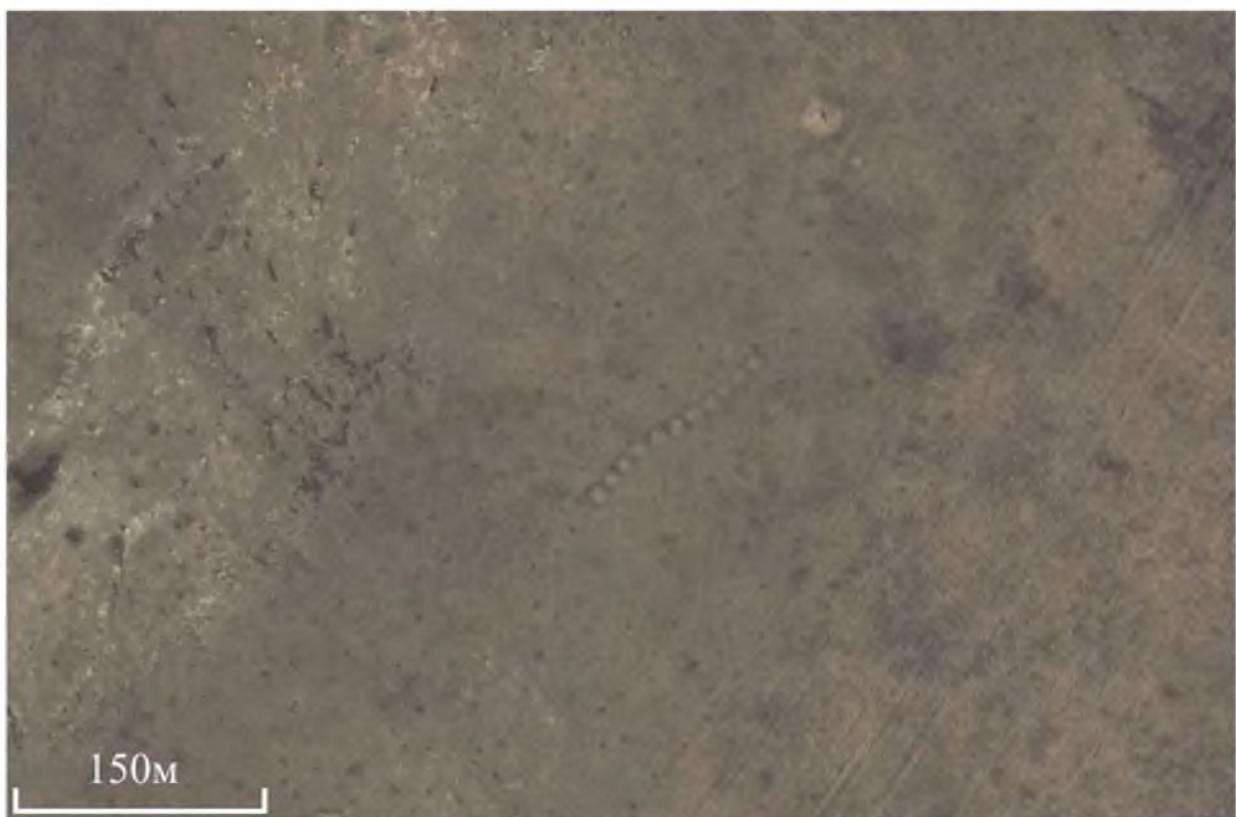
Вокруг объекта находятся четыре кургана:

Курган № 1 диаметром 7 м, высотой 0,2 м.

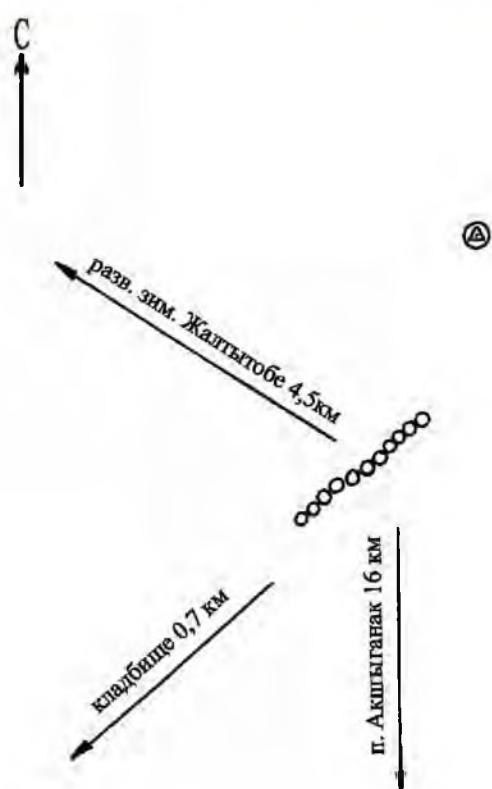
Курган № 2 диаметром 10 м, высотой 0,2 м.

Курган № 3 диаметром 10 м, высотой 0,2 м.

Курган № 4 овальной в плане формы, размером 20 x 12 м, высотой 0,7 м. Окружен рвом шириной 4 м, глубиной до 0,2 м, в восточной части ров прерывается.



1



2

○ - насыпь
△ - тригонопункт

0 100м

Рис. 28. Линия Жалтытобе. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



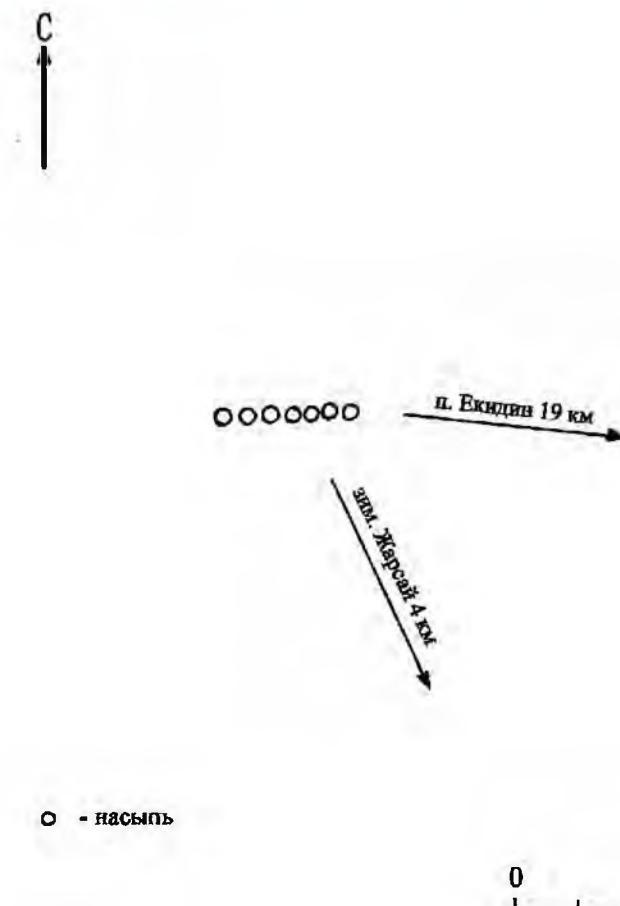
Данный краторобразовательный снимок. 26 Апр. 2004

49°32'16.73" С 65°52'55.69" В высота рельефа 259 м

Высота камеры 776 м

Google

1



2

Рис. 29. Линия Жарсай. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

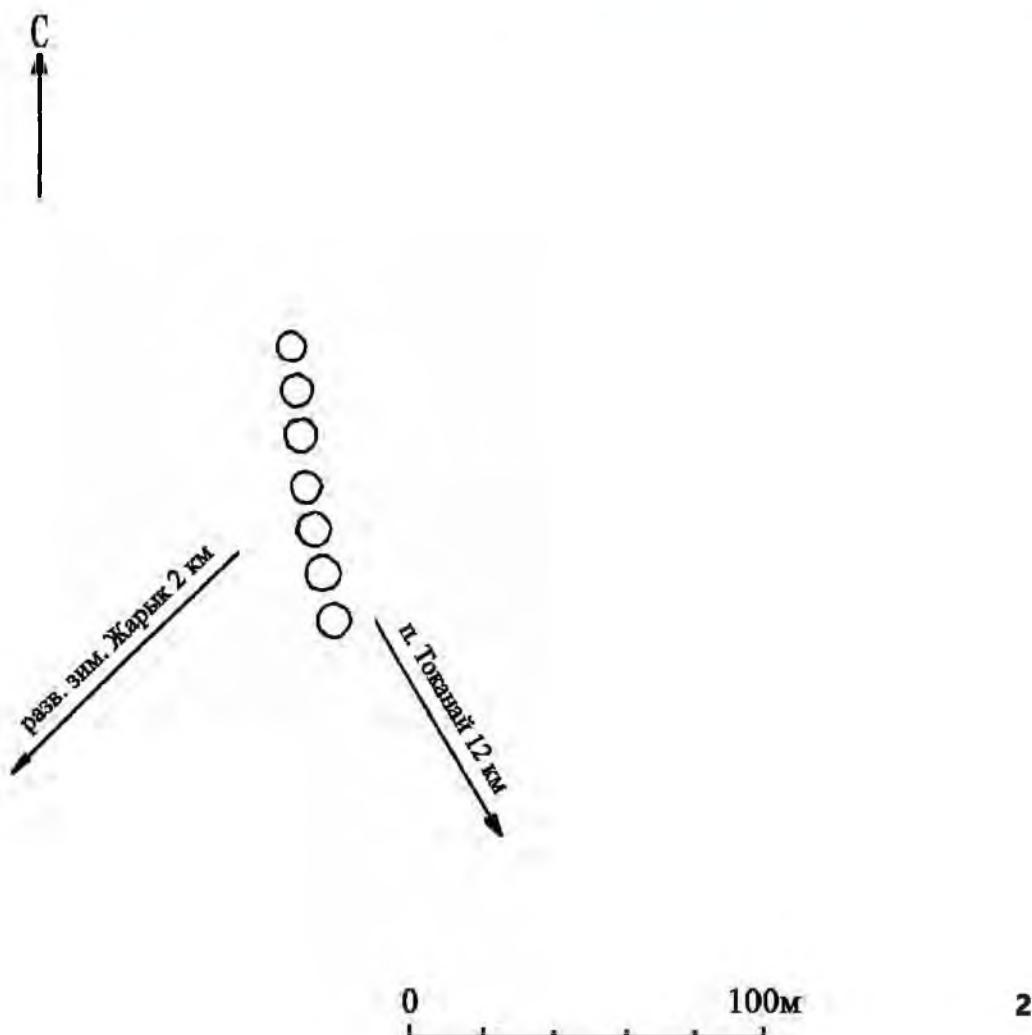


Рис. 30. Линия Жарык. 1 – Космоснимок; 2 – Ситуационный план.

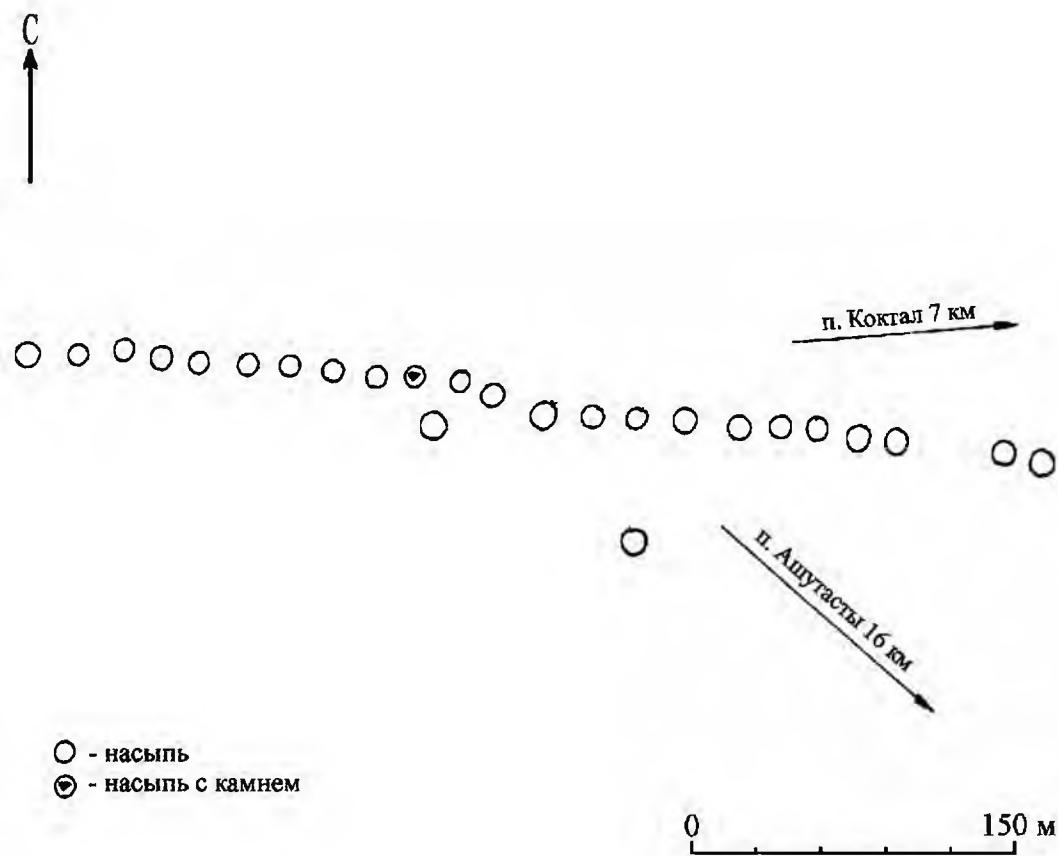


Рис. 31. Линия Жосалы. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

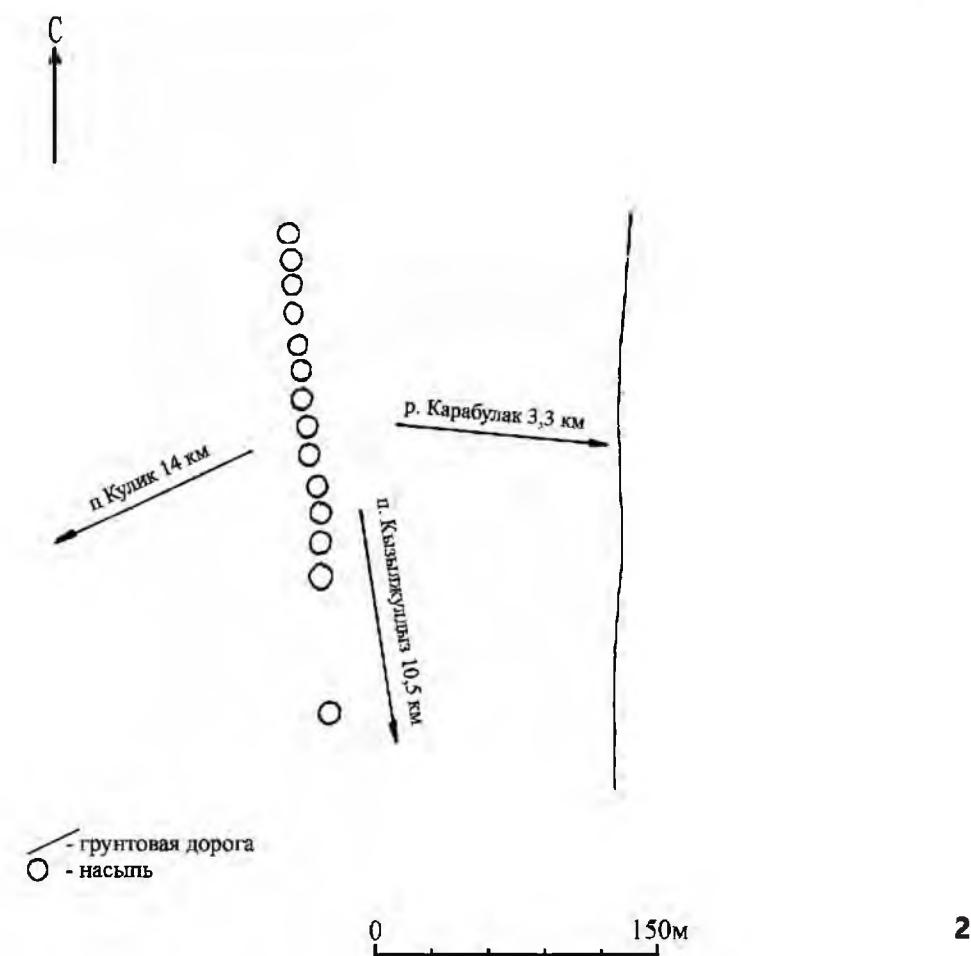
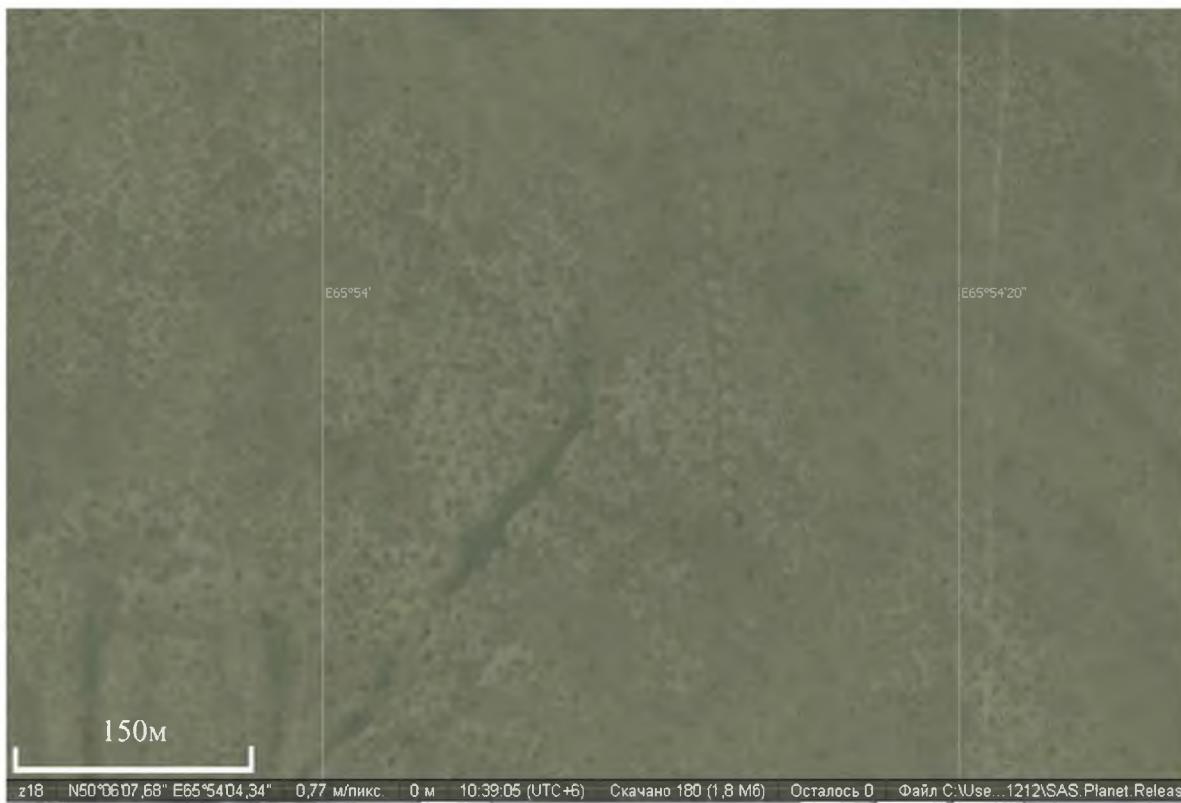


Рис. 32. Линия Карабулак. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

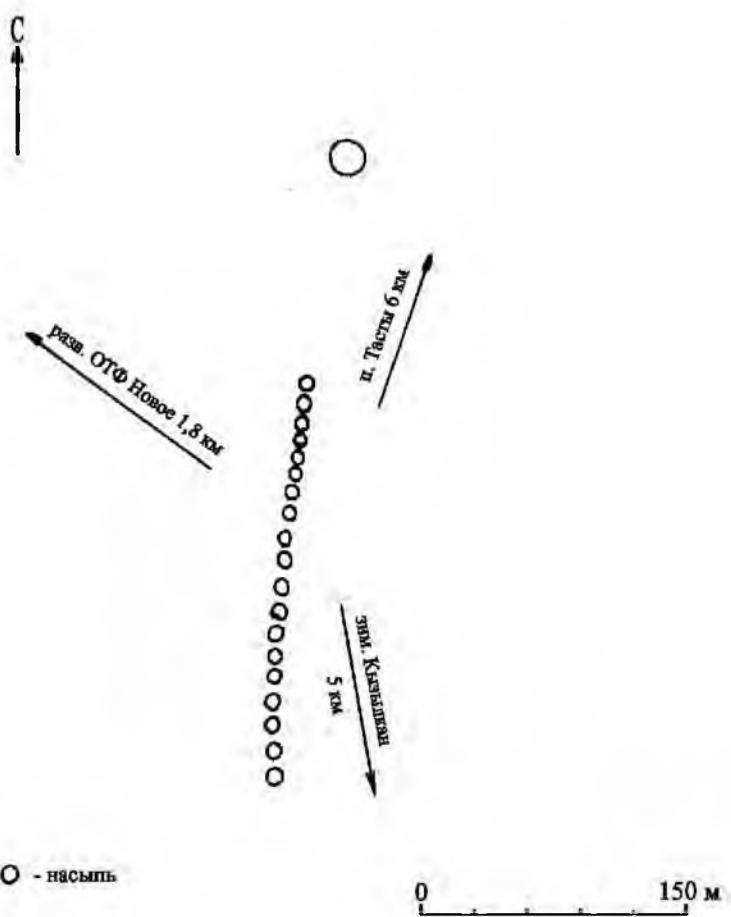
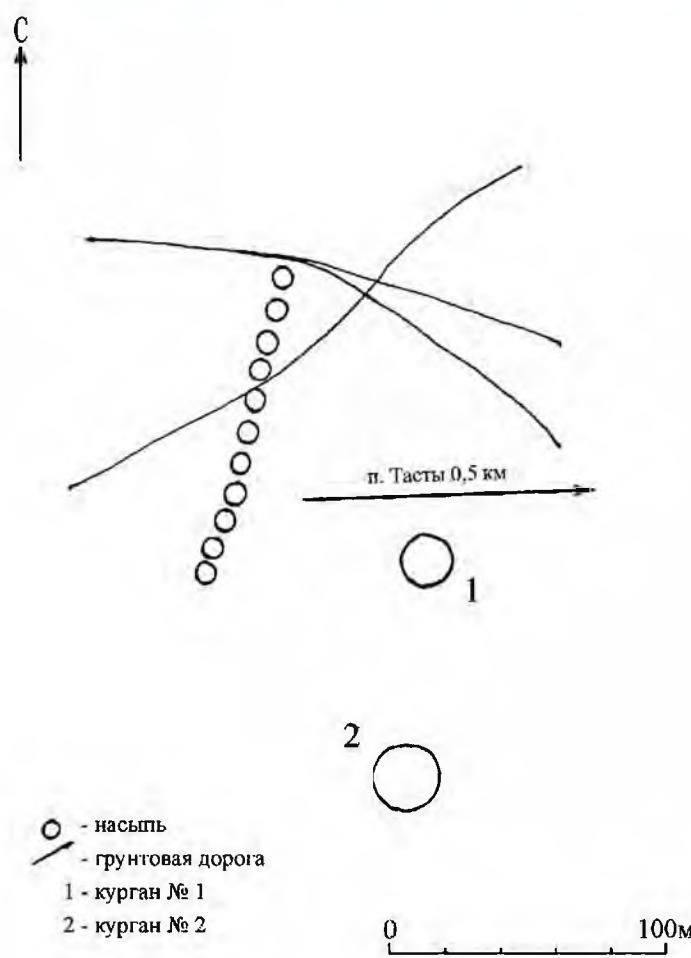


Рис. 33. Линия Кызылкан. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1



2

Рис. 34. Линия Тасты. 1 – Космоснимок; 2 – Ситуационный план.

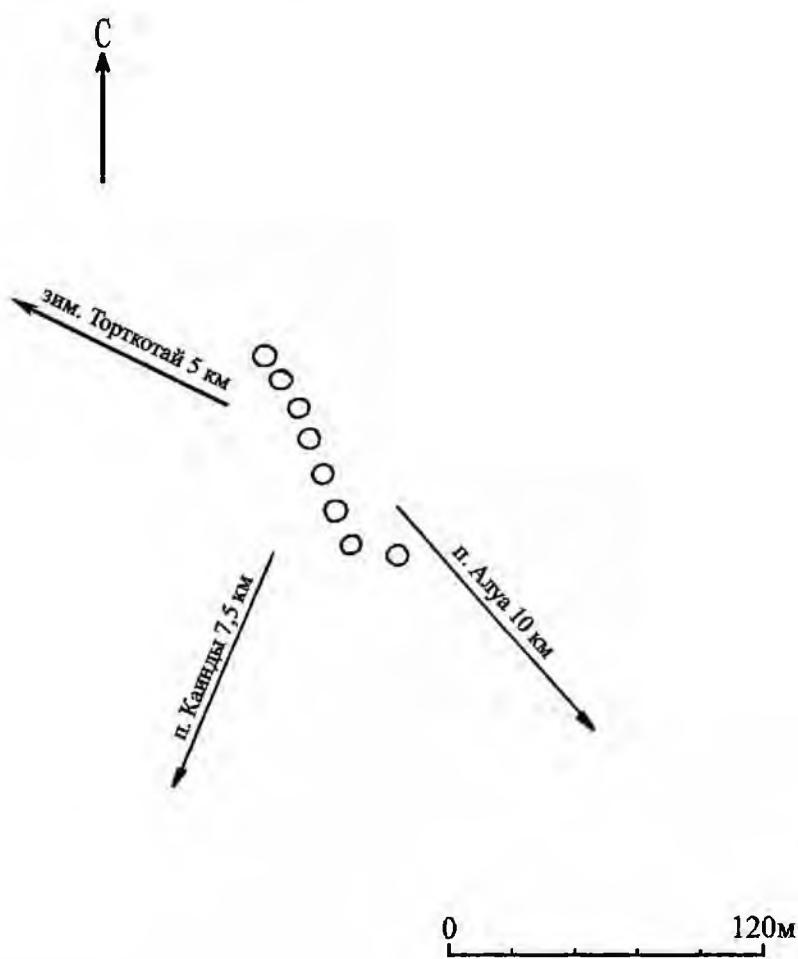


Рис. 35. Линия Торткотай. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

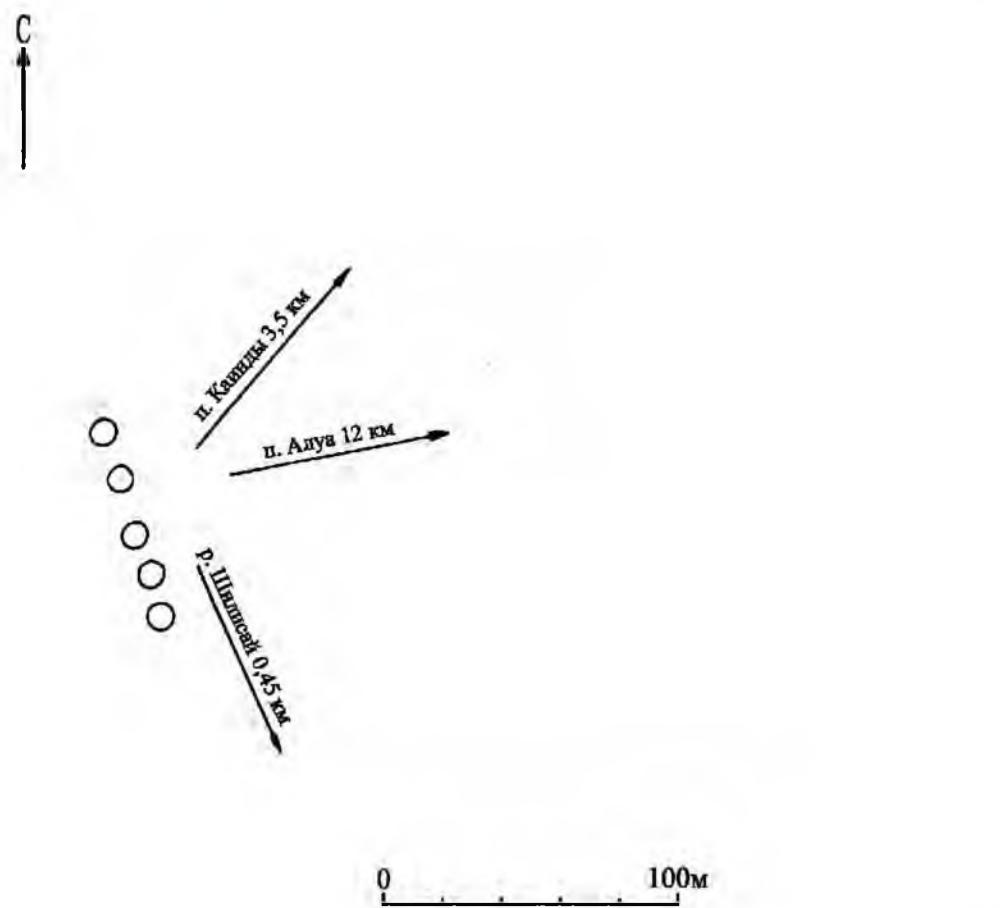


Рис. 3б. Линия Шилисай. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

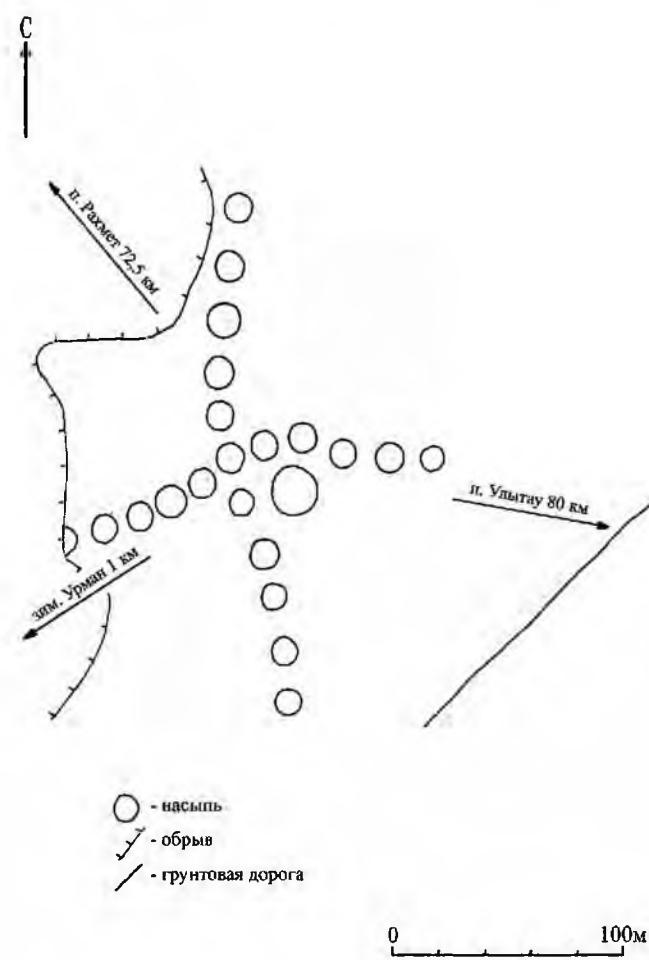


Рис. 37. Южно-Тургайский крест. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

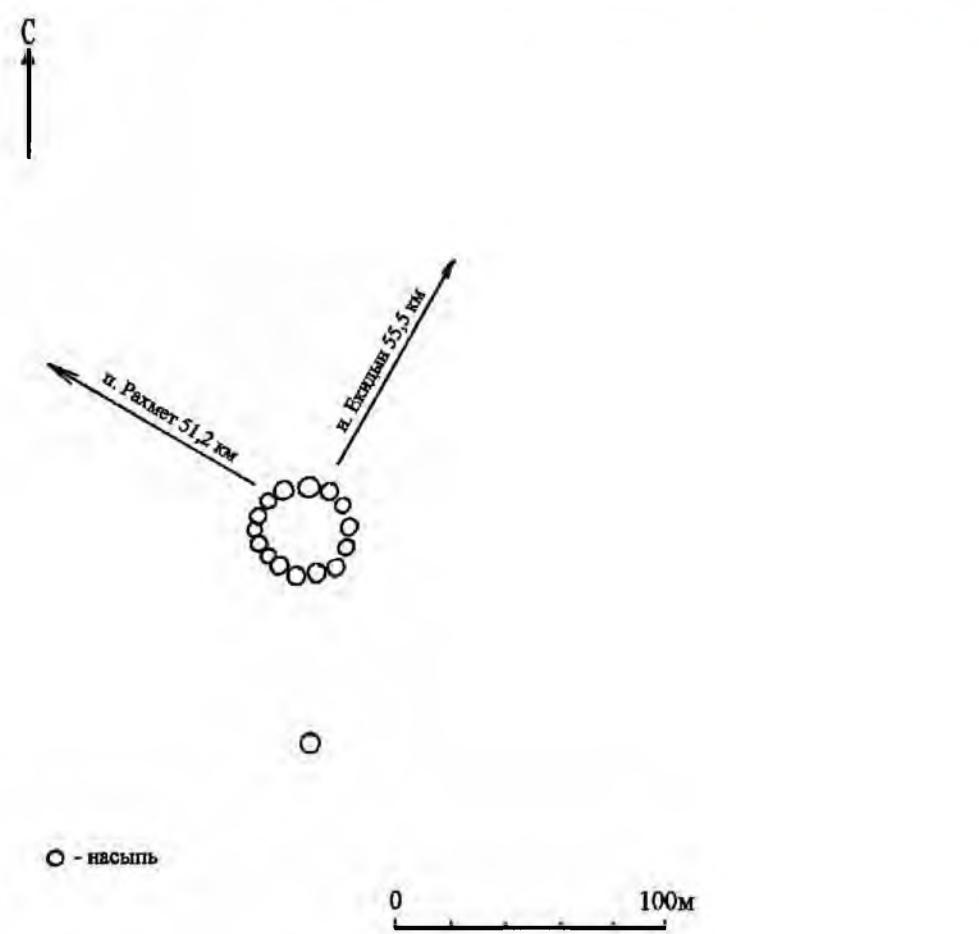


Рис. 38. Южно-Тургайское кольцо. 1 – Космоснимок; 2 – Ситуационный план.

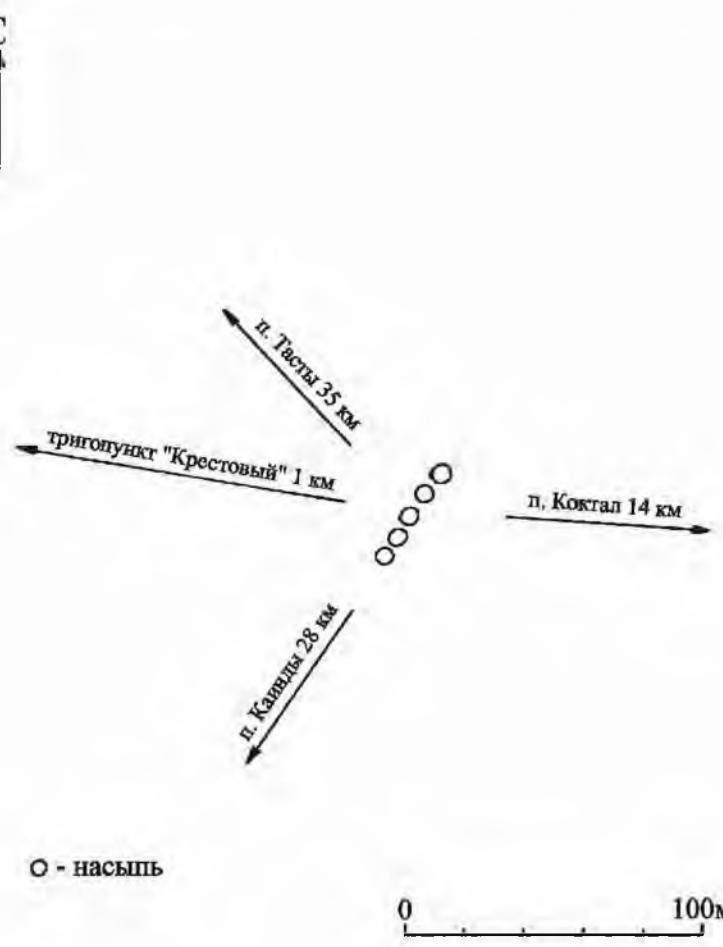
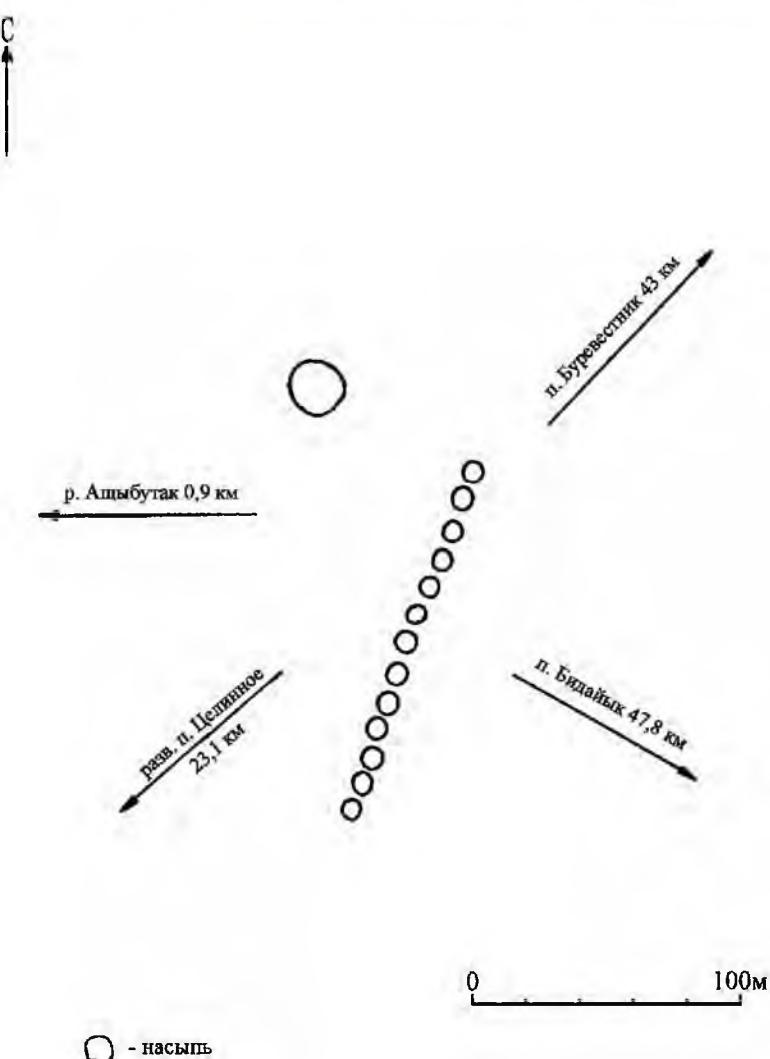


Рис. 39. Линия Ашумасты. 1 – Космоснимок; 2 – Ситуационный план.



z19 NS049444 48° 16' 51.9582" 0.38 мпкс 0 м 19:44:17 (UTC+6) Скачано 9771 (145.0 Мб) Осталось 24 Файл C:\Users\st\141212\SAS Planet Release 141212\cache\wesat\z19\12\z1770

1



2

Рис. 40. Линия Ащыбутак. 1 – Космоснимок; 2 – Ситуационный план.

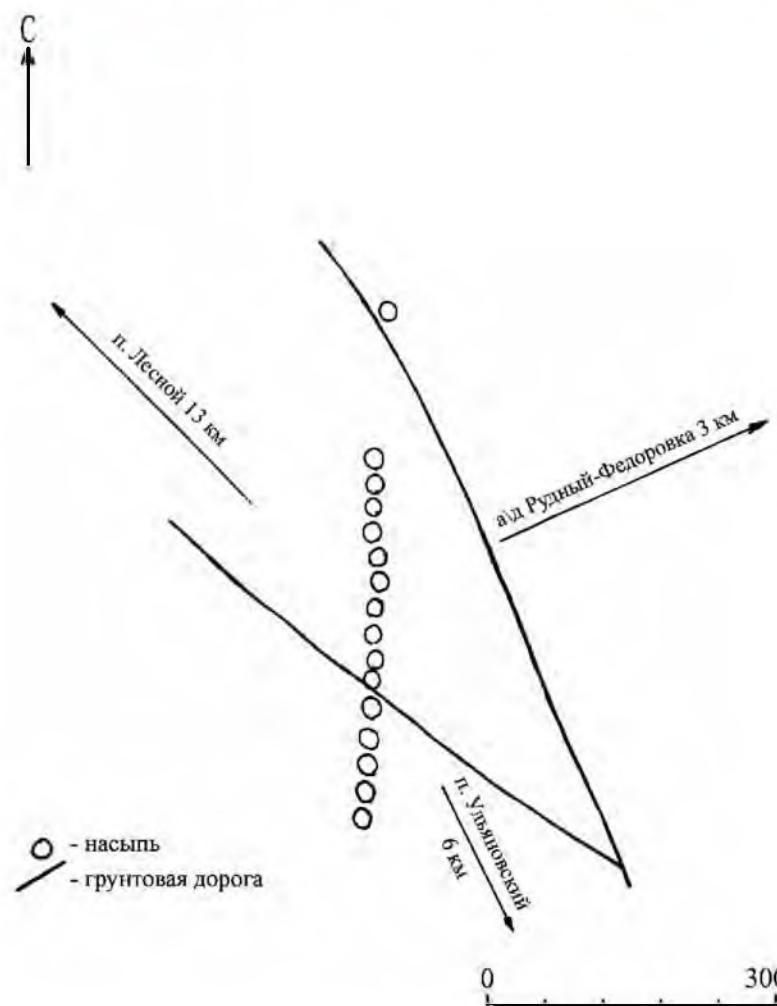


Рис. 41. Рудненская линия. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

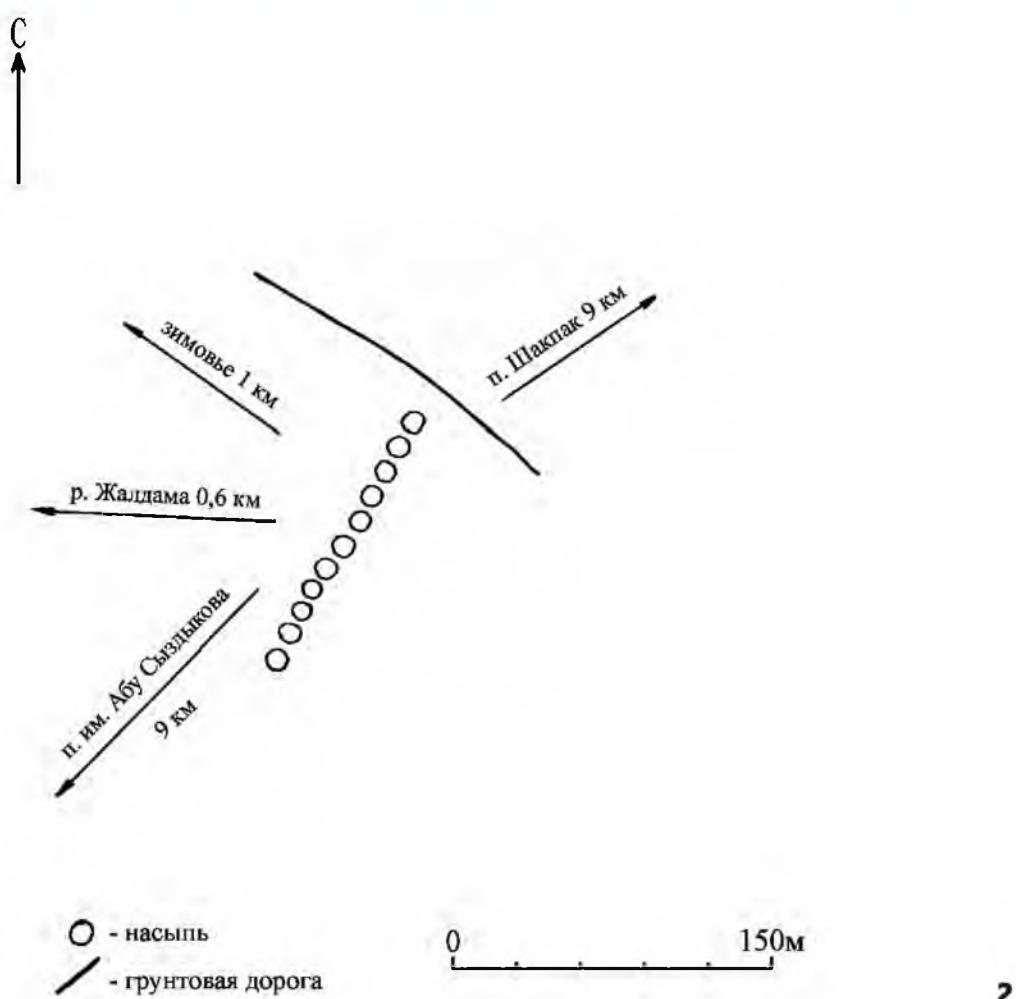


Рис. 42. Линия Кызылколъ. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

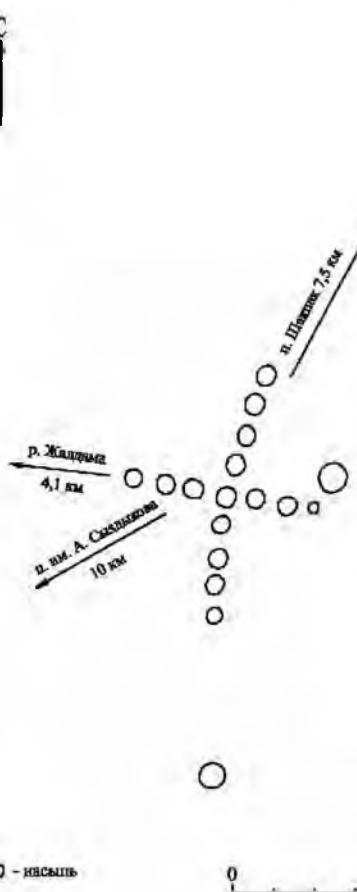
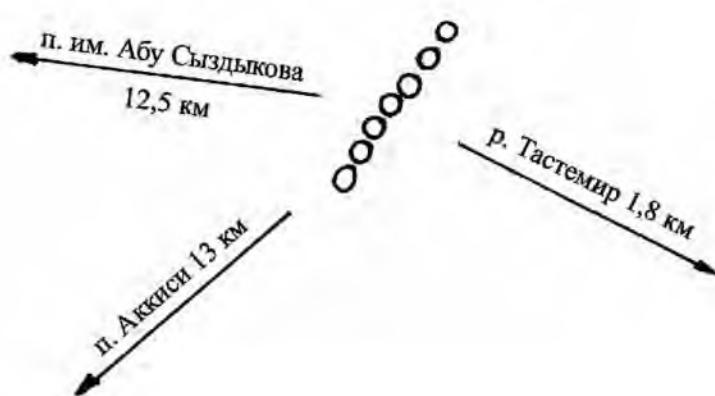


Рис. 43. Крест Жалдама. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1



○ - насыпь



2

Рис. 44. Линия Тастемир. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

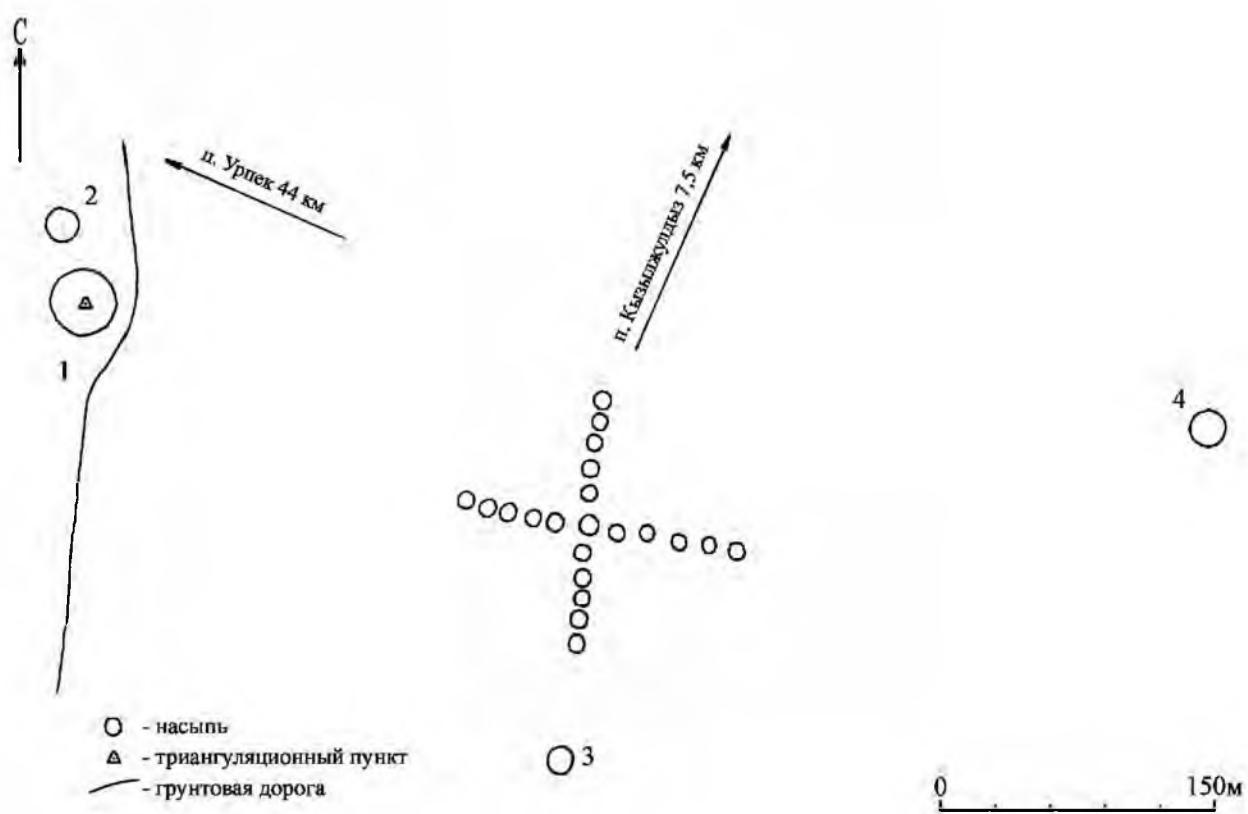


Рис. 45. Крест Егинды. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

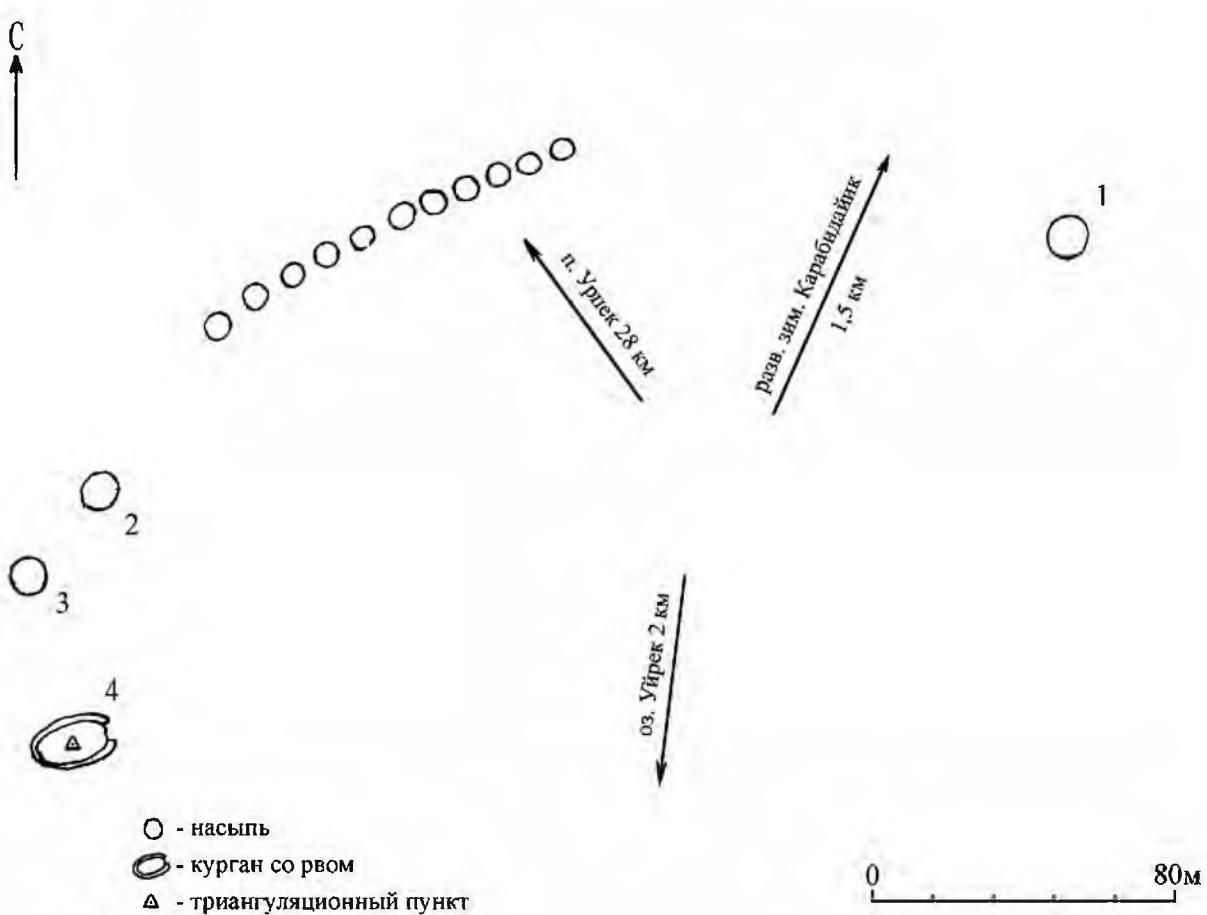


Рис. 46. Линия Карабидайык. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

Линия Уйрек находится в 36,5 км к юго-востоку от п. Урпек, в 14 км к северо-востоку от п. Жолоба Амангельдинского района Костанайской области. В 5 км к югу от оз. Уйрек. Длина линии 54 м, состоит из семи земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи расположены очень плотно друг к другу. Диаметр 6 м, высота 0,2 м. Линия ориентирована по оси ССВ-ЮЮЗ (фото 12,1; рис. 47).

Линия Азербай находится в 38 км к юго-востоку от п. Урпек, в 10 км к северо-востоку от развалин п. Жолоба Амангельдинского района Костанайской области. В 0,7 км от северо-западного берега оз. Азербай. Длина линии 285 м, состоит из пятнадцати земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 6 м, высотой 0,1 м. Линия ориентирована по оси ССВ-ЮЮЗ (фото 12, 2; рис. 48).

Севернее линии расположены четыре кургана диаметром 10 м, высотой 0,1 м.

Линия Жолоба находится в 1,5 км к западу от зимовья Кызжарган, в 9,1 км к юго-востоку от поселка Жолоба Амангельдинского района Костанайской области, в 45 км к северо-западу от поселка Екидын, находящегося на территории, подчиненной маслихату города Аркалыка. В 2,5 км к северо-востоку от оз. Жарсор. Длина линии 48 м, состоит из пяти земляных насыпей диаметром 6 м, высотой 0,1 м, расположенных в ряд и ориентированных по линии ССВ-ЮЮЗ (фото 11,4; рис. 49).

Линия Аласор расположена в 49 км к югу от п. Урпек, в 43 км к северу от развалин п. Рахмет Амангельдинского района Костанайской области. На перешейке между озерами Аласор и Мыкы. Длина линии 67 м, состоит из пяти земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 6 м, высотой 0,2 м с земли просматриваются плохо. Линия ориентирована по оси ССЗ-ЮЮВ (фото 18,1; рис. 50).

Рядом с линией находятся три кургана высотой 0,5 м, диаметром 8 м.

Алакольское кольцо находится в 26,4 км к юго-западу от п. Урпек, в 5,6 км к востоку от п. Алаколь, в 4,3 км к юго-западу от п. Бестам Амангельдинского района Костанайской области. Кольцо диаметром 90 м состоит из 25 насыпей, расположенных по кругу. Насыпи диаметром 6 м, высотой 0,1-0,3 м. Вершины насыпей плоские. В 60 м к югу от крайней южной насыпи расположена земляная насыпь диаметром 16 м, высотой 0,3 м (фото 18,2; рис. 51).

Линия Коктау расположена в 9 км к северо-западу от поселка Коктау, в 20,5 км к северо-западу от поселка Ашутасты, находящихся в подчинении городской администрации г. Аркалыка, в 37,5 км к юго-востоку от поселка Тасты Амангельдинского района Костанайской области. Памятник длиной 115 м состоит из одиннадцати земляных насыпей диаметром 10 м, высотой 0,4-0,5 м, расположенных в ряд и ориентированных по линии СВ-ЮЗ (фото 19,1; рис. 52).

Линия Богет. Памятник обнаружен осенью 2016 г. Находится в 5,1 км к северу от зим. Богет, в 10,2 км к югу от развалин п. Акжар, в 16,5 км к северо-востоку от п. Шили Жангельдинского района Костанайской области. Длина линии 105 м, состоит из девяти насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 8 м, высотой 0,3 м. Линия ориентирована по оси ССВ-ЮЮЗ (фото 18,3; рис. 53).

К северо-востоку от крайней северной насыпи в 0,15 км расположен курган диаметром 15 м, высотой 0,3 м.

Линия Куат расположена в 4,5 км к востоку от п. Куат, в 5,7 км к югу от п. Аралбай Жангельдинского района Костанайской области. Длина линии 175 м, состоит из одиннадцати земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 8-10 м, высотой 0,1-0,3 м. Линия ориентирована по линии ССВ-ЮЮЗ (фото 20,1; рис. 54).

Линия Кызылоба находится в 4,8 км к юго-востоку от горы Кызылоба. В 15,2 км к северо-востоку от п. Збан Жангельдинского района Костанайской области. Длина линии 200 м, состоит из пятнадцати земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 10 м, высотой 0,2 м. Линия ориентирована по оси ССВ-ЮЮЗ (фото 18,4; рис. 55).

Линия Ащылы расположена в 10,5 км к северу от поселка Мильсай, в 18,5 км к западу от развалин поселка Целинное Жангельдинского района Костанайской области (фото 19,2; рис. 56). В 2,8 км от правого берега р. Ащылысай. Длина линии состоит из семи насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 8 м, высотой 0,2 м. Насыпи с земли просматриваются хорошо. Линия ориентирована по оси СЮ.

Линия Мулькольян находится в междуречье рек Мулькольянсай и Екикызысай (правые притоки р. Кабырга). В 33,4 км к западу от п. Бидайык, в 35,5 км к востоку от п. Шили Жангельдинского района Костанайской области. Длина линии 74 м, состоит из девяти земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 7-8 м, высотой 0,2 м расположены очень плотно друг к другу. Линия ориентирована по оси ССВ-ЮЮЗ (фото 19,3; рис. 57).

Восточнее линии в 70 м расположен курган высотой 8 м, диаметром 0,2 м.

Линия Сайкудук находится в 3,3 км к северо-западу от дамбы на р. Сайкудук. В 2,9 км к северо-западу от зим. Богет, в 13,5 км к северо-востоку от п. Шили Жангельдинского района Костанайской области. Длина линии 105 м, состоит из девяти земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 6-7 м, высотой 0,1 м. Линия ориентирована по оси СЮ (фото 20,2; рис. 58).

Линия Тажен находится в 6,2 км к северо-востоку от развалин зимовки Тажен, в 6,8 км к юго-востоку от зим. Богет, в 18,8 км к востоку от п. Шили Жангельдинского района Костанайской области. Длина линии 50 м, состоит из семи насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 5-6 м, высотой 0,1-0,05 м. Насыпи расположены очень плотно друг к другу. Линия ориентирована по оси ЗСЗ-ВЮВ (фото 20,3; рис. 59).

Линия Шийли находится в 27 км к северо-западу от поселка Кожа, в 4 км к юго-западу от поселка Шийли Наурзумского района Костанайской области. Длина линии 200 м, состоит из тринадцати земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 10-12 м, высотой до 0,5 м. Линия ориентирована по оси ССВ-ЮЮЗ (фото 21,1; рис. 60).

Западнее линии расположена курганская насыпь диаметром 16 м, высотой 0,5 м.

Линия Акбулак расположена в 9 км к северо-востоку от поселка Акбулак, в 28 км к северо-востоку от поселка Буревестник Наурзумского района Костанайской области. Длина линии 180 м, состоит из пятнадцати насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 12 м, высотой 0,3 м. Линия ориентирована по оси СЮ (фото 21,2; рис. 61).

Южнее линии в 40 м расположен курган диаметром 20 м, высотой 0,5 м.

Линия Шоптиколь находится в 16 км к северо-востоку от поселка Шакпак Амангельдинского района Костанайской области. В 1,5 км к западу от сезонно пересыхающего озера (урочище Шоптиколь). Длина линии 90 м, состоит из семи земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи расположены очень плотно друг к другу. Диаметр 10 м, высота 0,2 м. Линия ориентирована по оси ВСВ-ЗЮЗ (фото 20,4; рис. 62).

Линия Удербай расположена в 35 км к северо-западу от поселка Екидин, находящегося в подчинении акимата города Аркалықа, в 100 км к юго-востоку от п. Амангельды, в 34 км к востоку от развалин поселка Рахмет Амангельдинского района Костанайской области. В 1,5 км к западу от развалин зимовки Ойты-Удербай. Длина линии 62 м, состоит из семи земляных насыпей, выстроенных в ряд. Диаметр 8 м, высота 0,05 м. Линия ориентирована по оси СЮ (фото 21,3; рис. 63).

Восточнее линии находится курганская насыпь диаметром 13 м, высотой 0,1 м.

Линия Сандықтау находится в 3 км к юго-западу от п. Уштогай, в 6,5 км к северо-востоку от п. Степняк Амангельдинского района Костанайской области. На столовой возвышенности (горы Сандықтау). Длина линии 90 м, состоит из девяти земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 8 м, высотой 0,2 м. Линия ориентирована по оси СВ-ЮЗ (фото 12,3; рис. 64).

Кольцо Терисбутак находится в 15 км к западу от поселка Панфилово Карасуского района, в 22 км к северу от поселка Дамды Наурзумского района Костанайской области. В 1,5 км от левого берега реки Терисбутак. Кольцо диаметром 85 м состоит из 23 насыпей, расположенных по кругу. Насыпи диаметром 10 м, высотой 0,5 м с земли просматриваются хорошо (фото 12,4; рис. 65).

Рядом с кольцом расположено три кургана:

Курган № 1. Диаметром 13 м, высотой 0,7 м.

Курган № 2. Диаметром 16 м, высотой 1 м.

Курган № 3. Диаметром 12 м, высотой 0,7 м.

Линия Караоба находится в 4 км к северо-западу поселка им. Абу Сыздыкова Амангельдинского района Костанайской области. В 2,5 км к западу от кургана Караоба. Длина линии 115 м, состоит из одиннадцати земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 8 м, высотой 0,1 м с земли просматриваются плохо (рис. 66). Линия ориентирована по оси ВЮВ-ЗСЗ.

Рядом находятся два кургана:

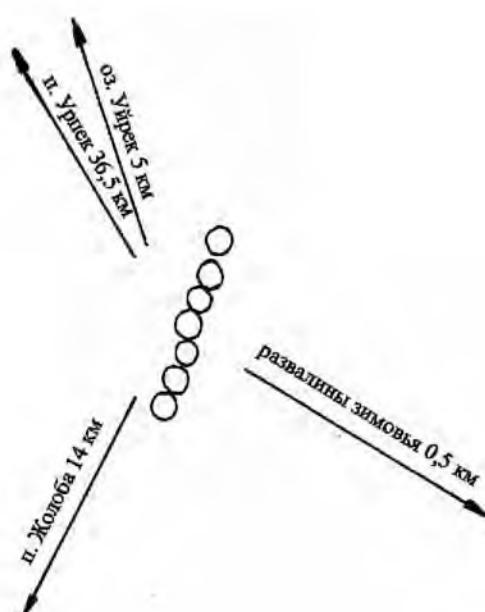
Курган № 1. Диаметром 17 м, высотой 0,4 м. Расположен на одной линии с «геоглифом».

Курган № 2. Диаметром 10 м, высотой 0,2 м.

Линия Когалы находится в 5 км к северо-востоку от поселка Аккиси. В 3 км к северу от развалин зимовки Когалы Амангельдинского района Костанайской области. Длина линии 65 м, состоит из пяти земляных насыпей, выстроенных в ряд. Насыпи диаметром 8 м, высотой 0,15 м, с земли просматриваются плохо. Линия ориентирована по оси ССВ-ЮЮЗ (фото 21,4; рис. 67).



С
↑

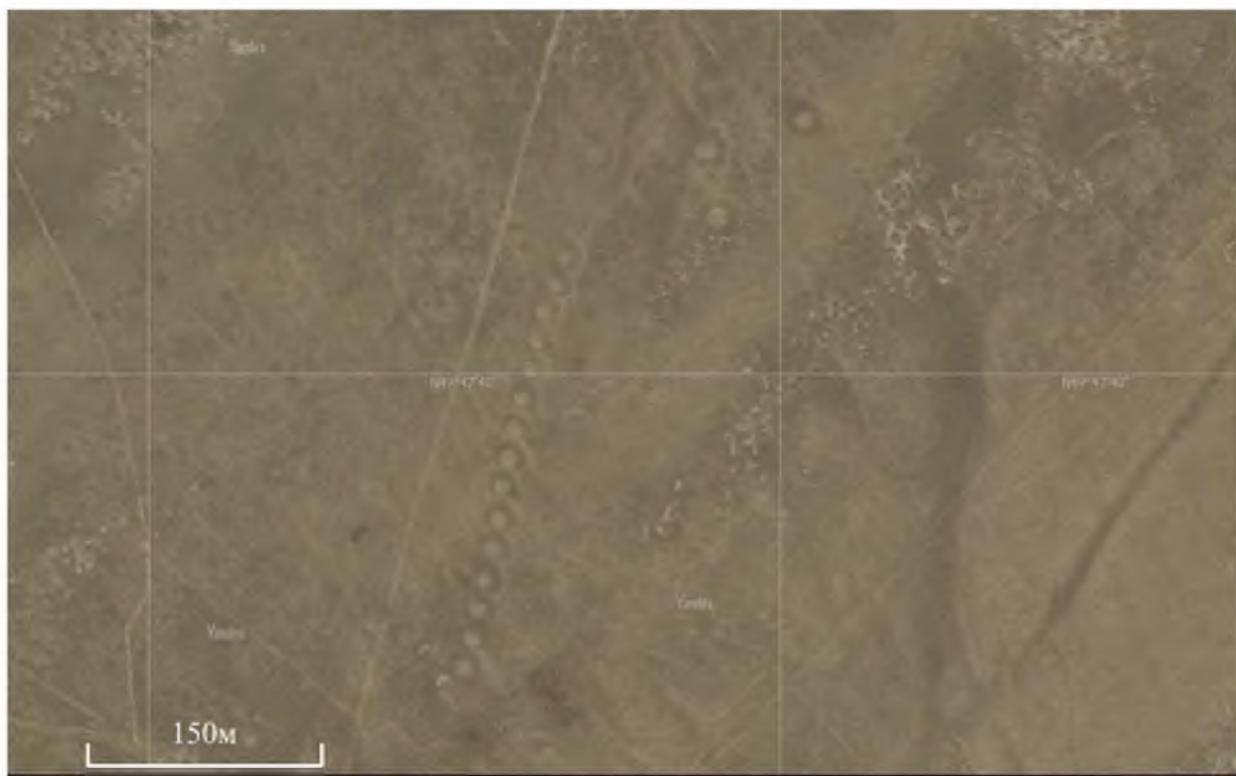


○ - насыпь

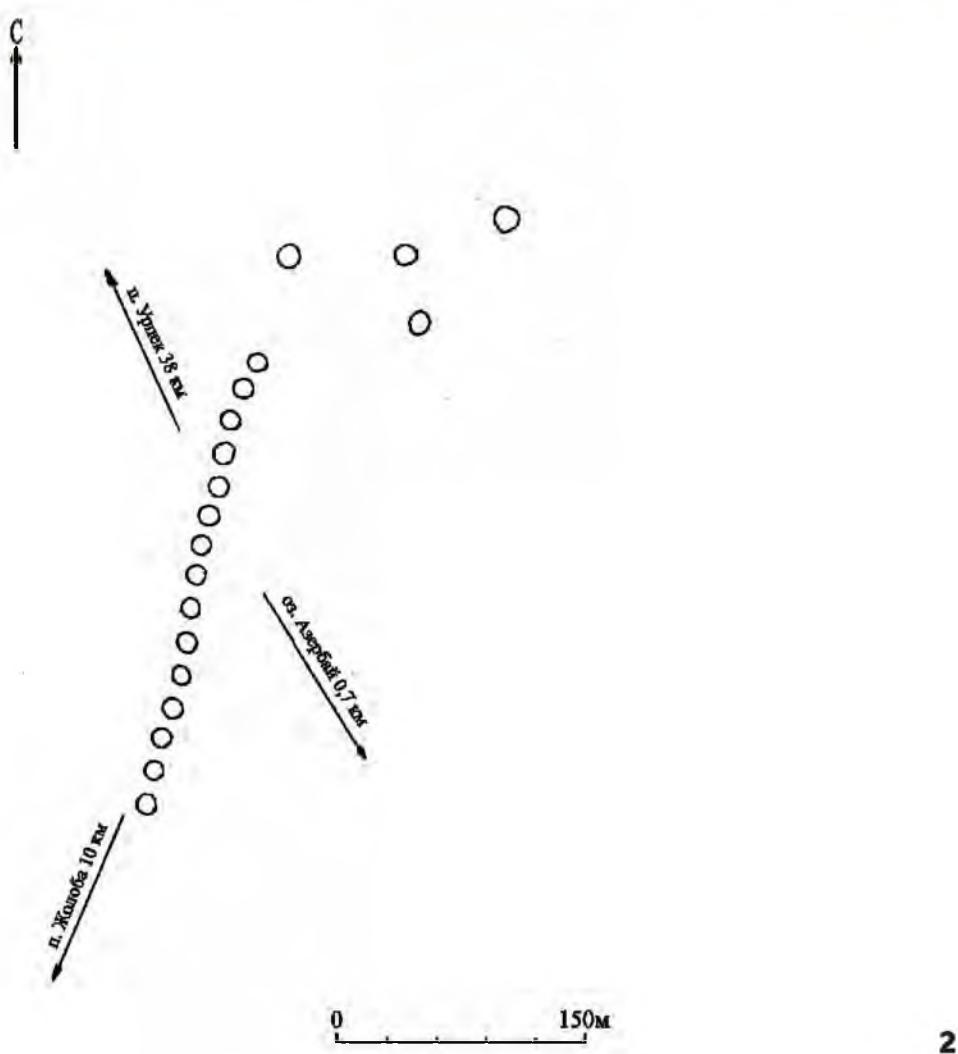
0 80м

2

Рис. 47. Линия Урек. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1



2

Рис. 48. Линия Азербай. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

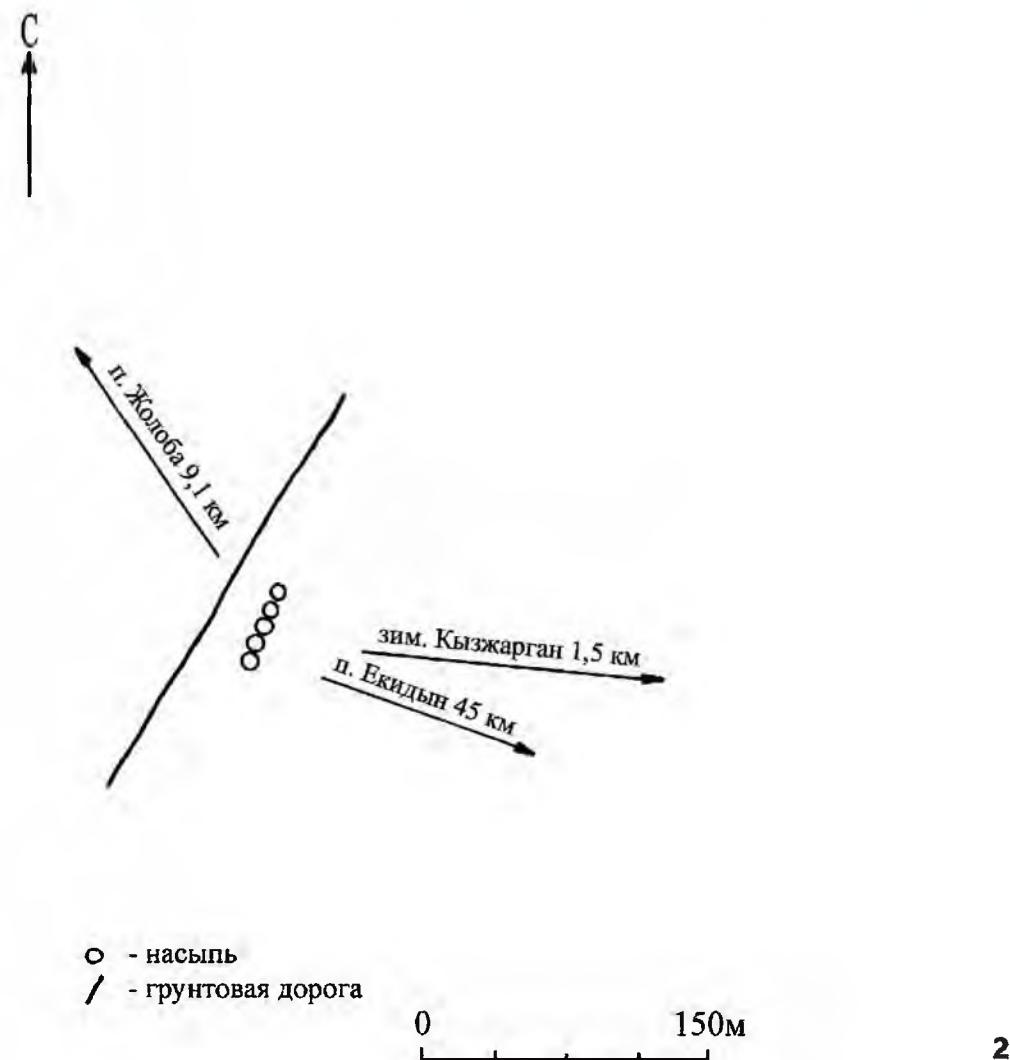


Рис. 49. Линия Жолоба. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

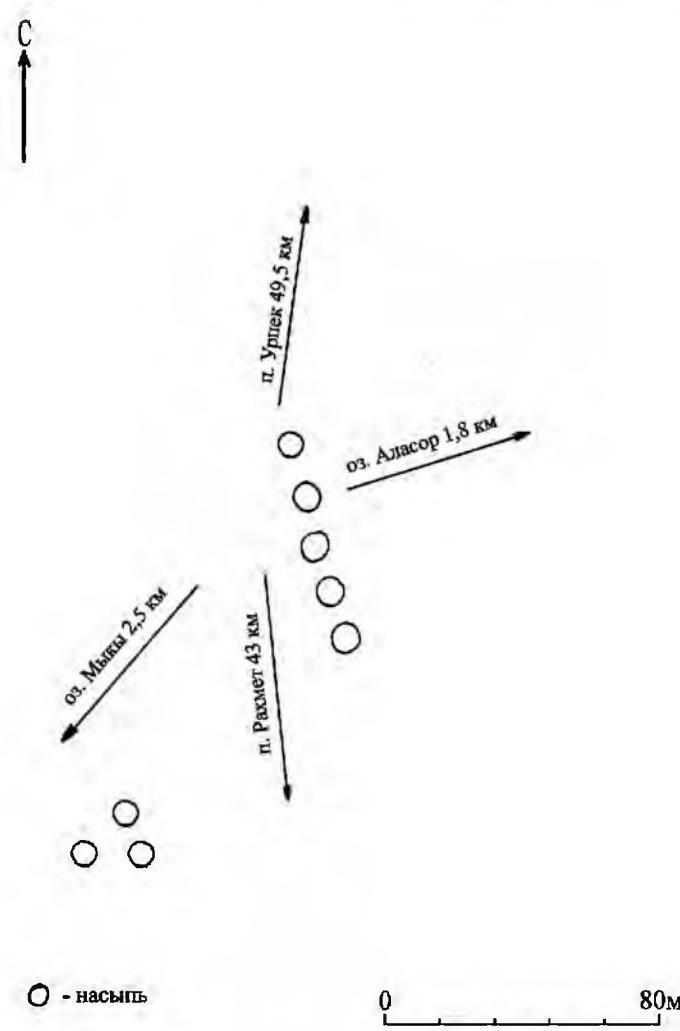
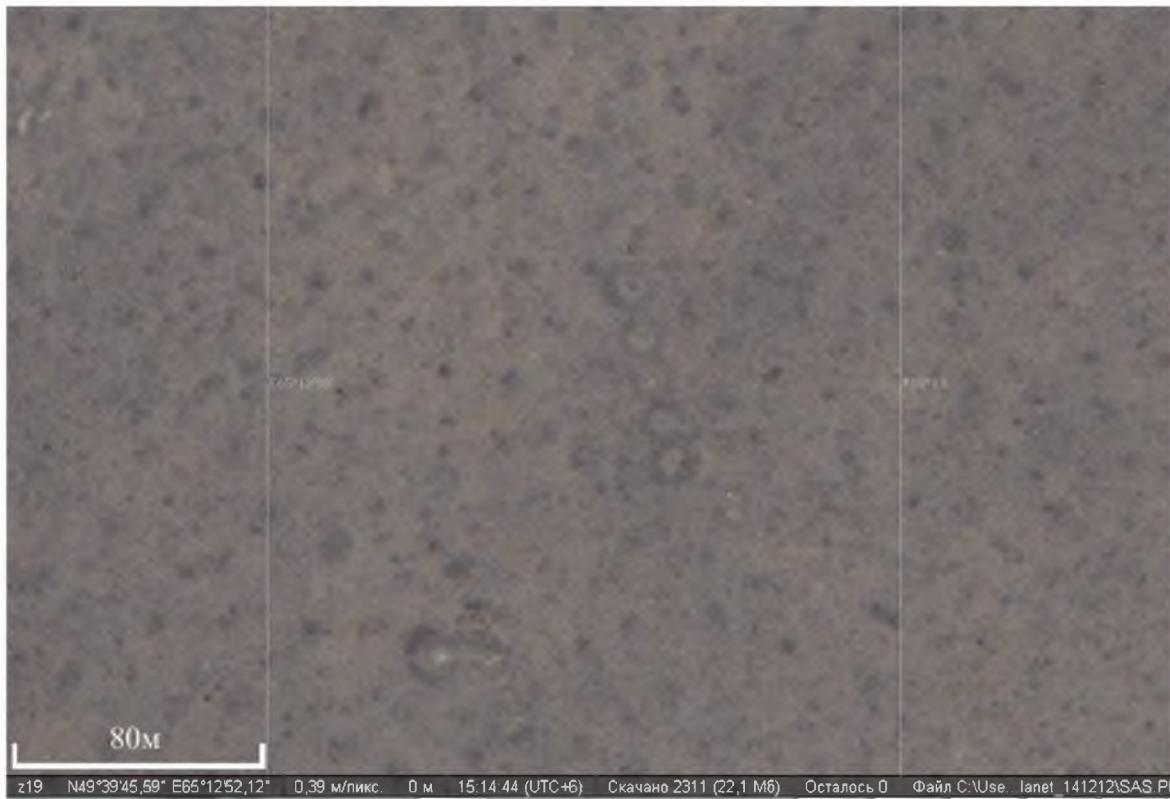


Рис. 50. Линия Аласор. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

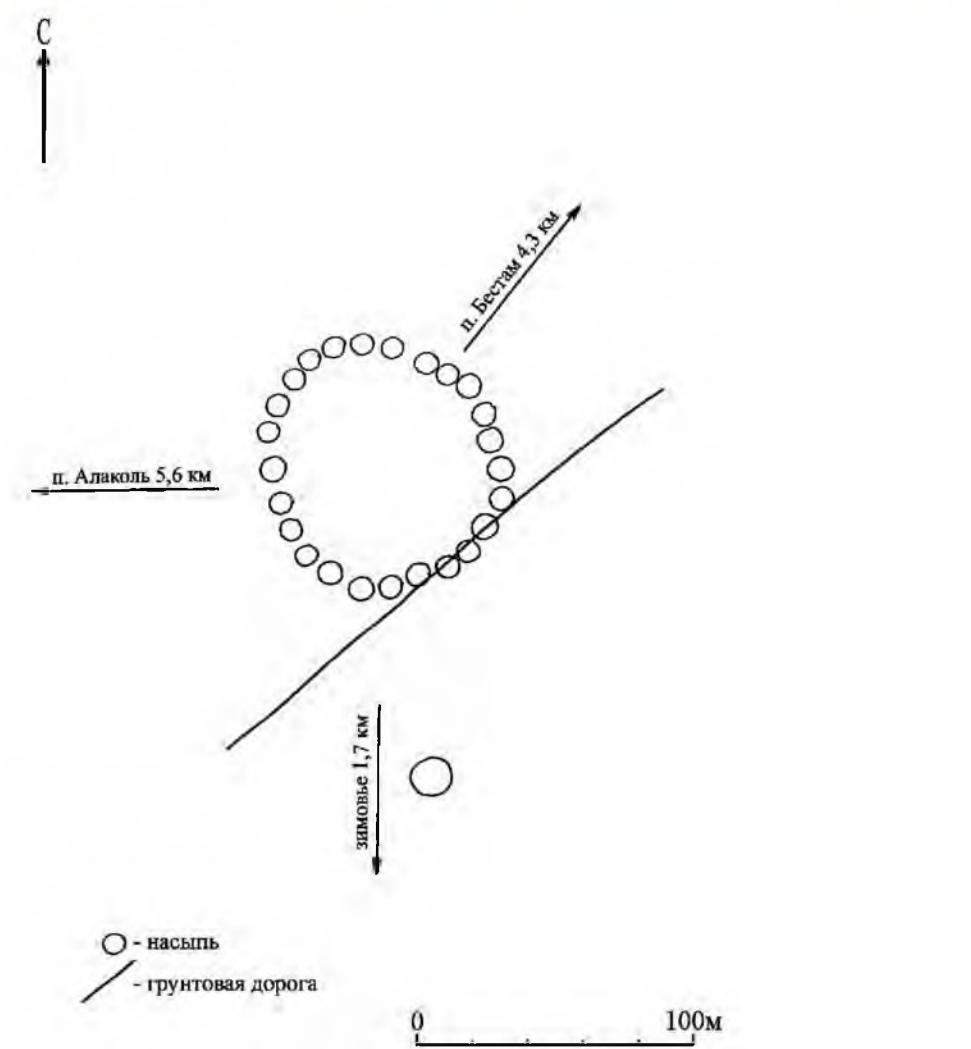
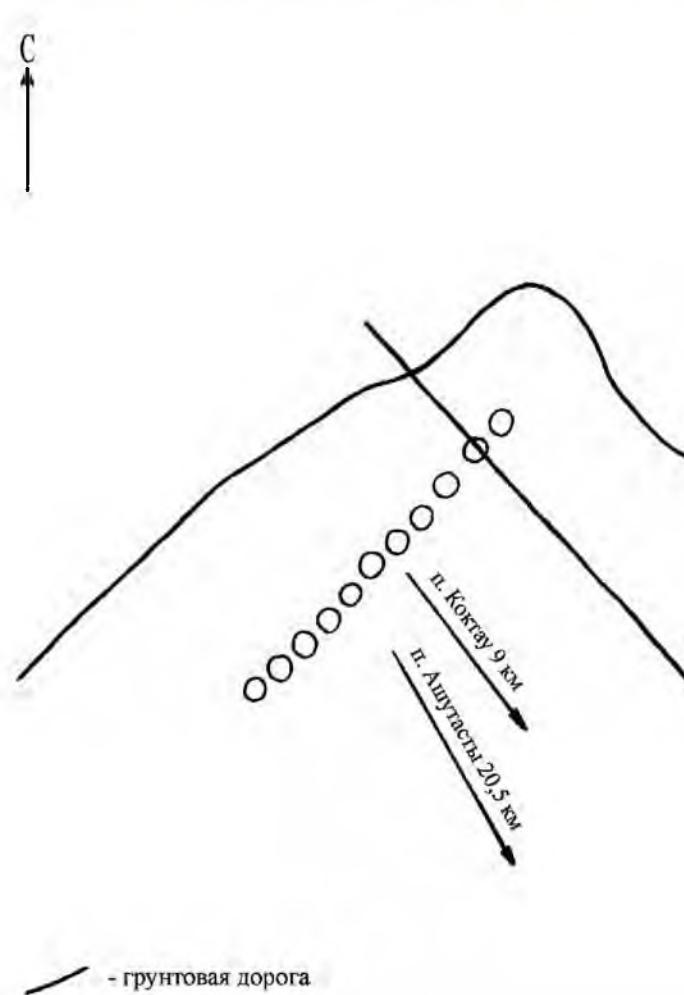


Рис. 51. Алакольское кольцо. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1

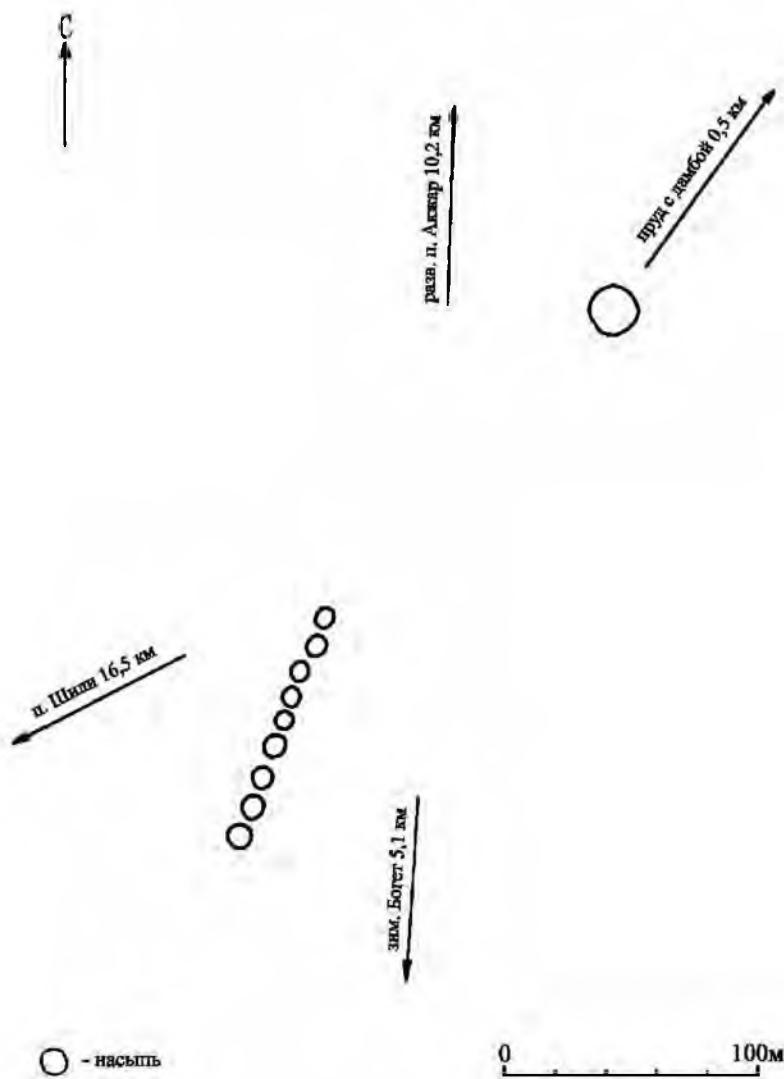


2

Рис. 52. Линия Коктая. 1 – Космоснимок; 2 – Ситуационный план.



1



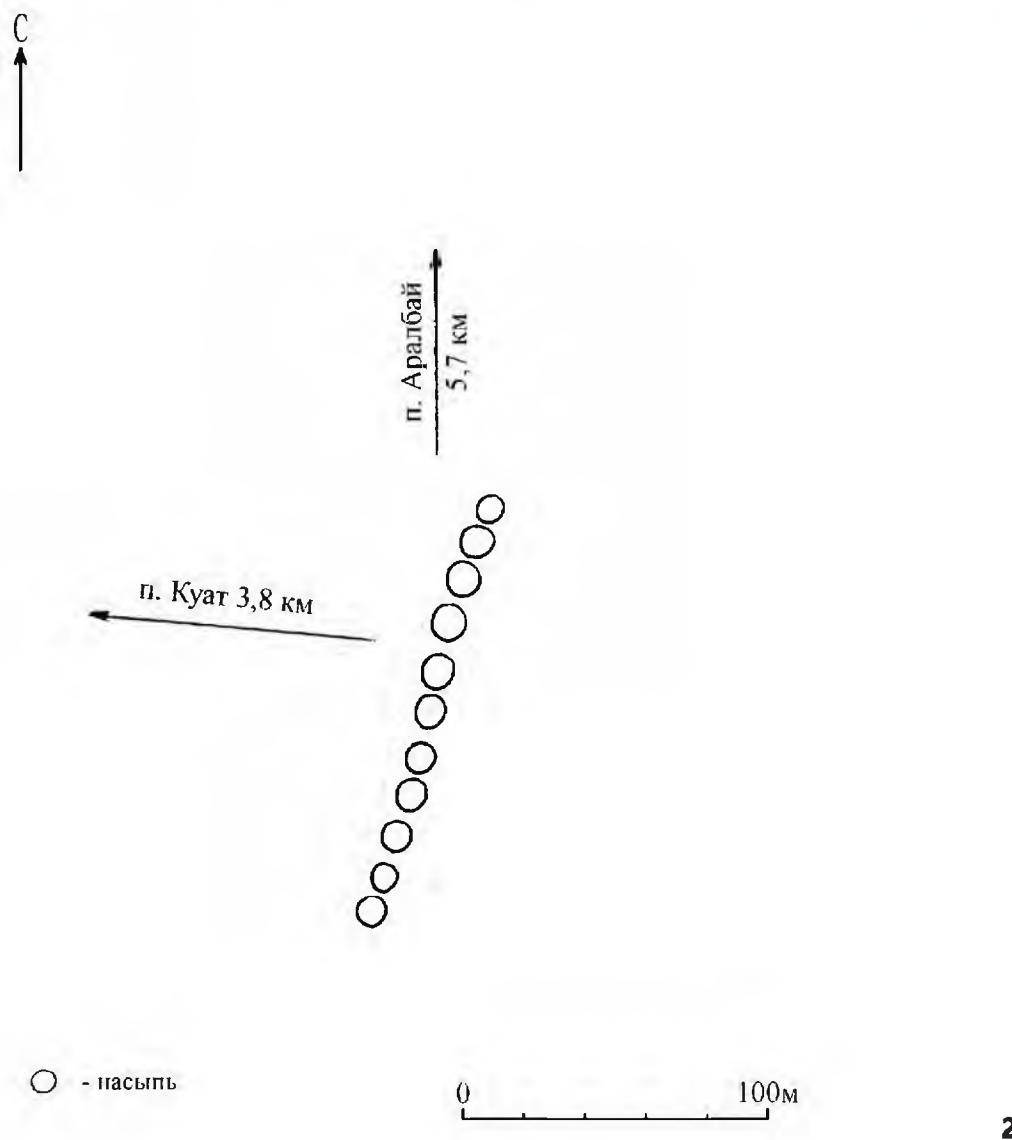
2

Рис. 53. Линия Богем. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



219 1412522019_194105109 0.20 м/пикс 0 м 19.46.17 (UTC+6) Остано 2739 (53.6 Мб) Осталось 24 Файл C:\User\AS_Planet_Release_141252\cache\here.com\satellite\19\173\17762

1

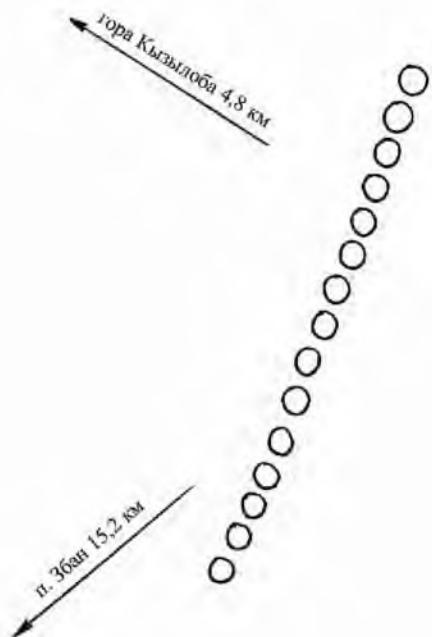


2

Рис. 54. Линия Куат. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1

С
↑

0 100 м

2

Рис. 55. Линия Кызылоба. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

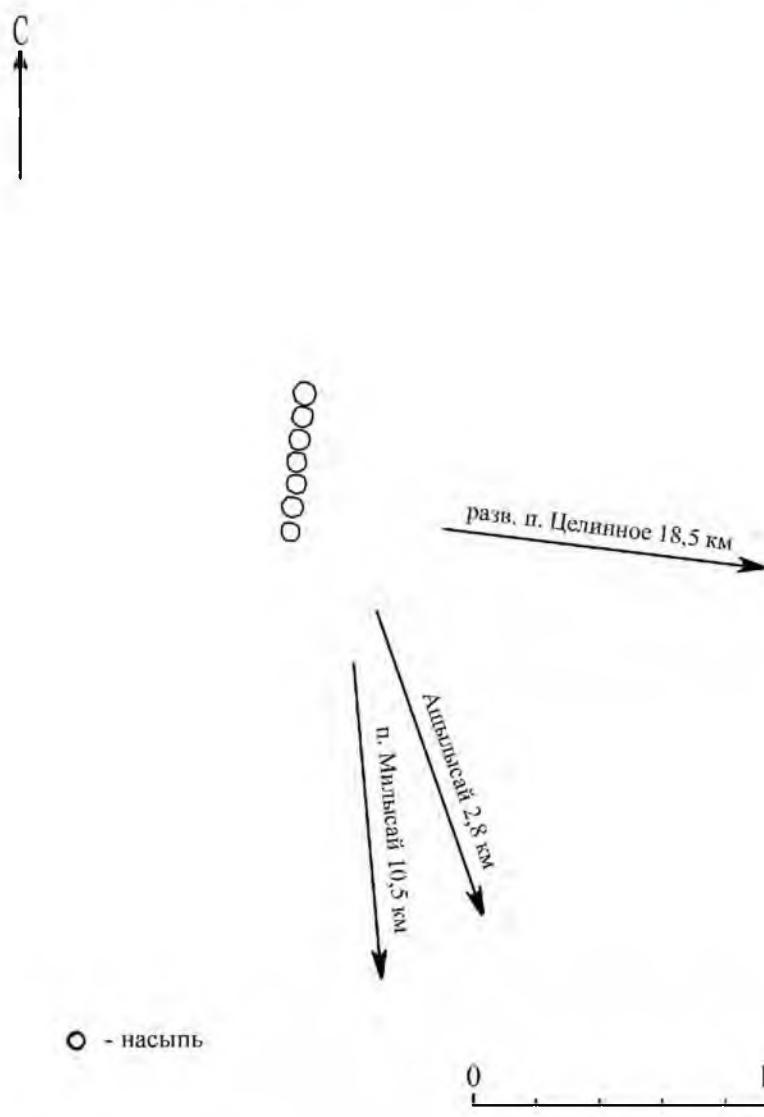
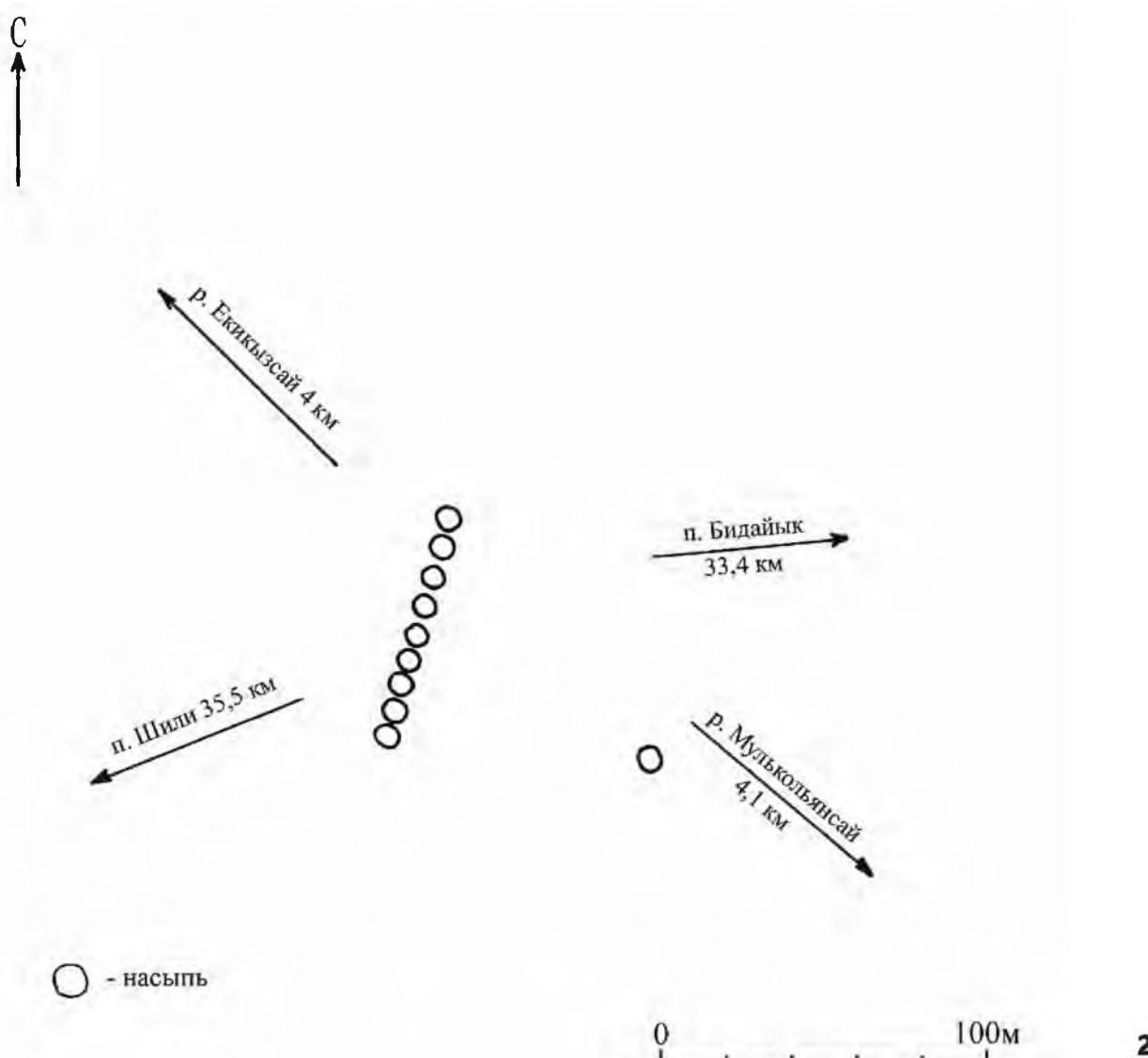


Рис. 56. Линия Атылык. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1

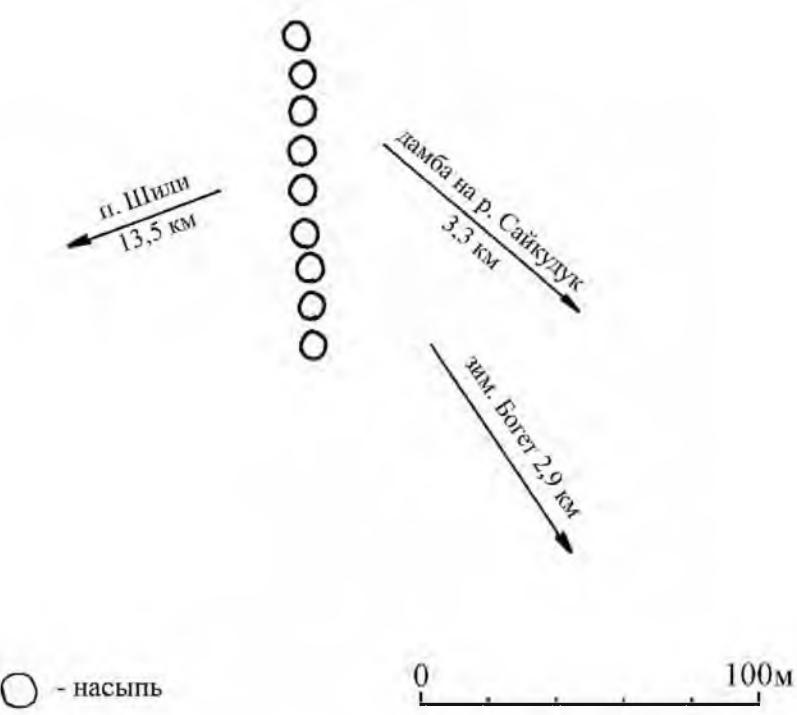


2

Рис. 57. Линия Мулькольян. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

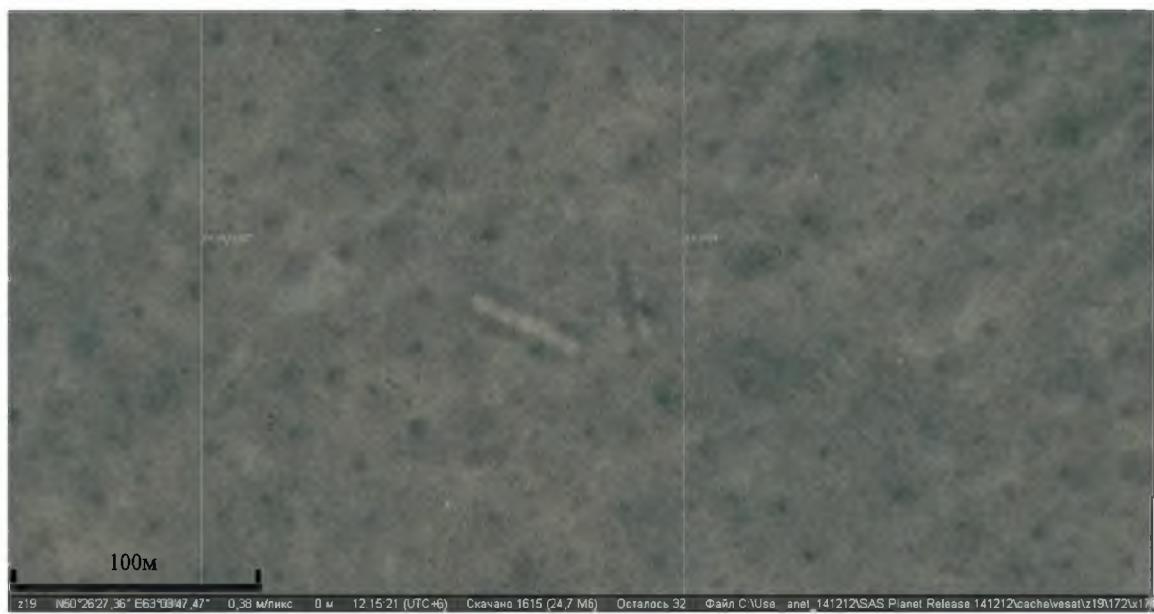


1

C
↑

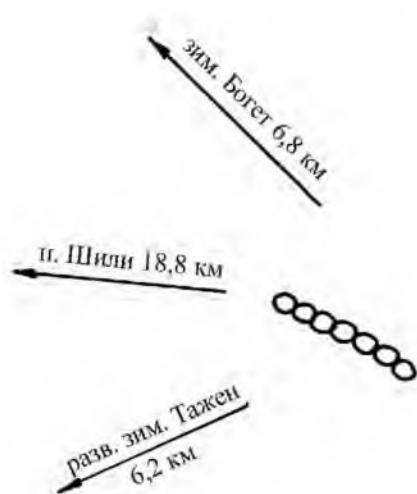
2

Рис. 58. Линия Сайкудук. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1

С
↑



0 100M

○ - насыпь

2

Рис. 59. Линия Тажен. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

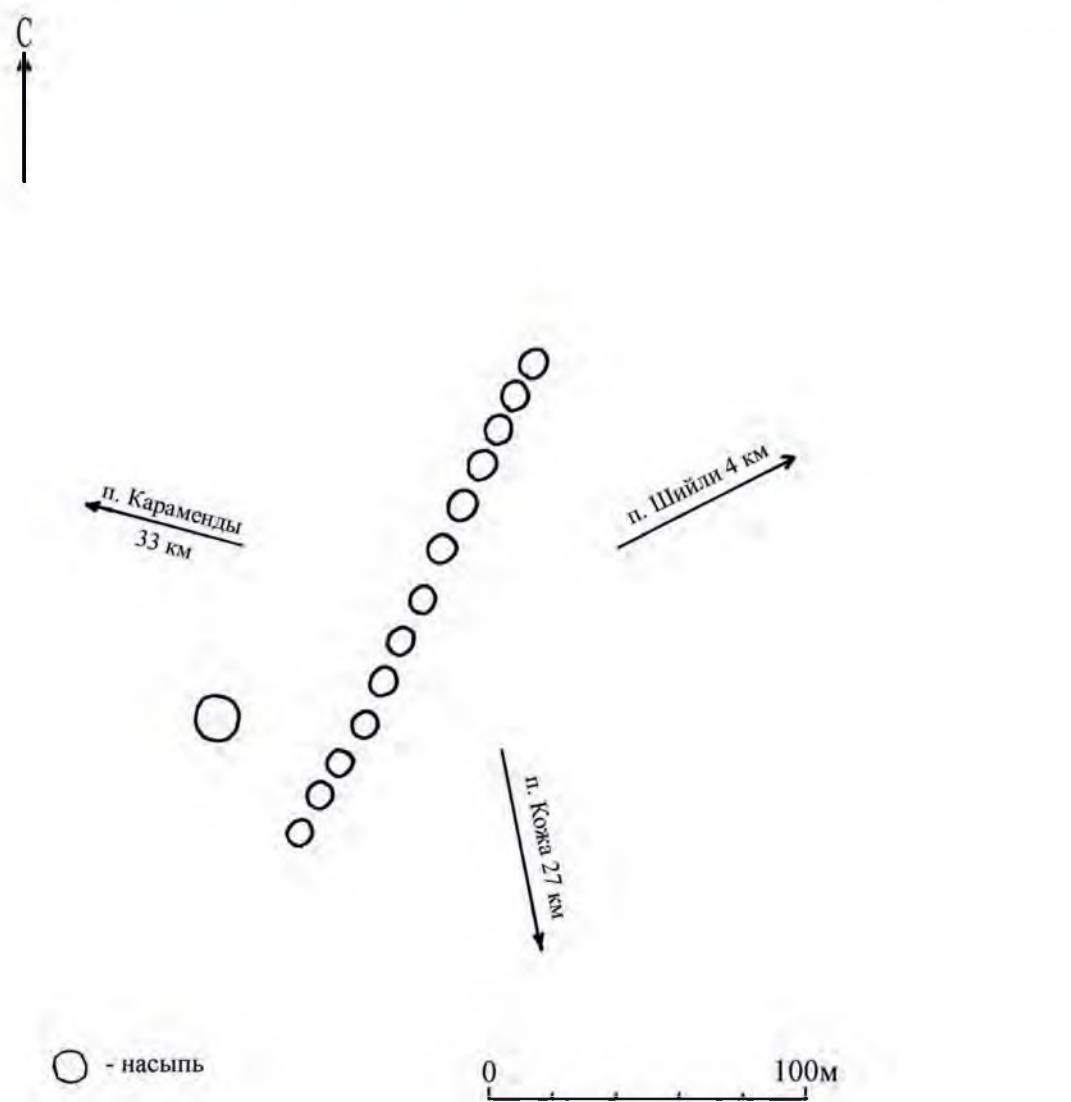
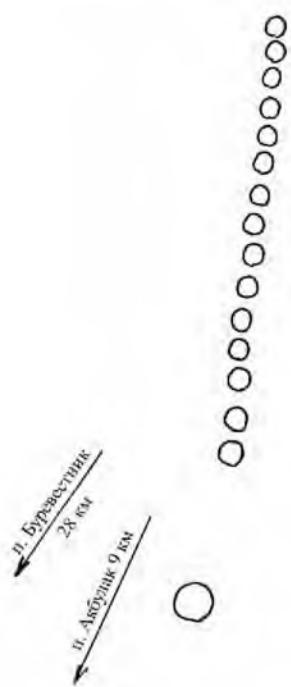


Рис. 60. Линия Шайли. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1



○ - насыпь

0 100м

2

Рис. 61. Линия Акбулак. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



C
↑

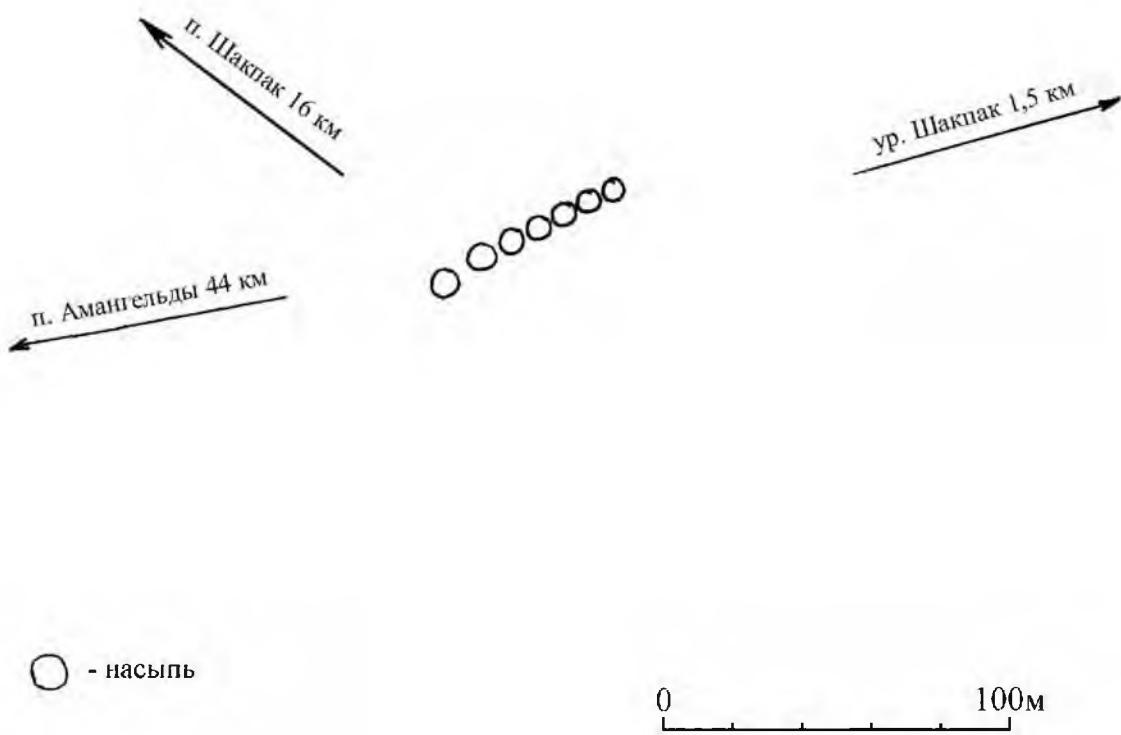
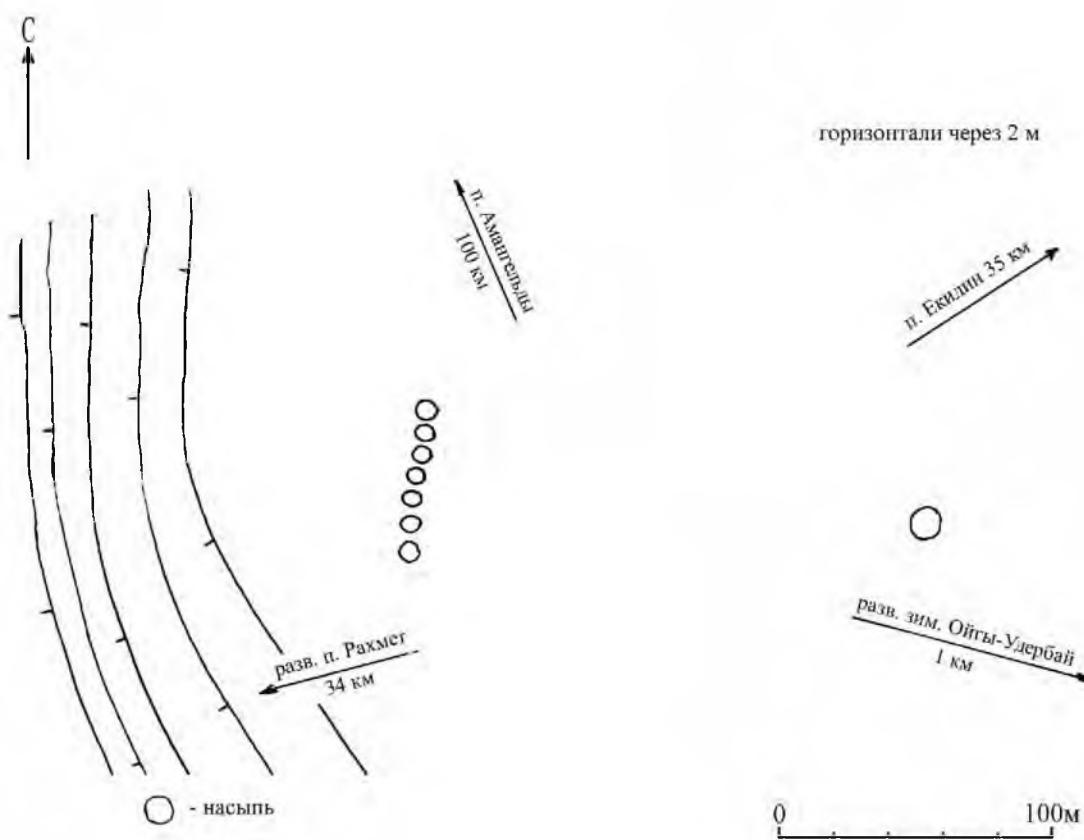


Рис. 62. Линия Шоптиколь. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1

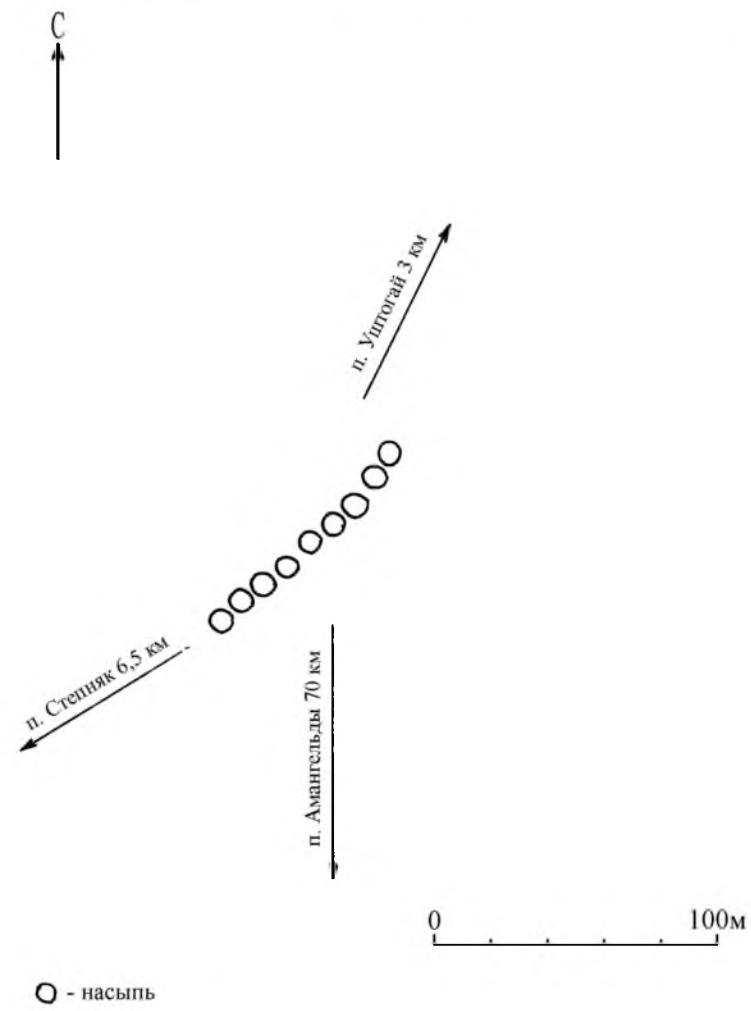


2

Рис. 63. Линия Удербай. 1 – Космоснимок; 2 – Ситуационный план.



1

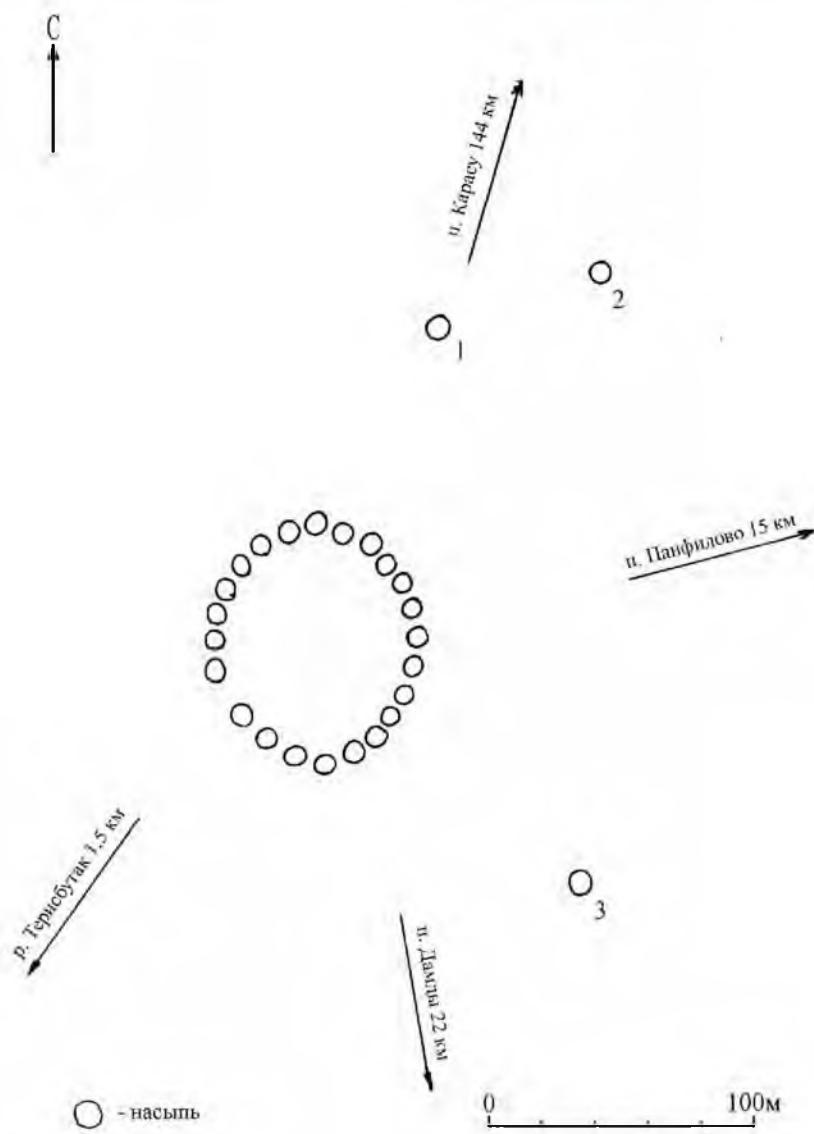


2

Рис. 64. Линия Сандырктау. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



z19 N51°24'19.21" E64°59'07.66" 0.37 м/пикс 0 м 17:40:15 (UTC+6) Скачано 0 (0.0 кб) Осталось 0 Файл C:\Users\SASPlanet_141212\cache\wesal\z19\174\1781



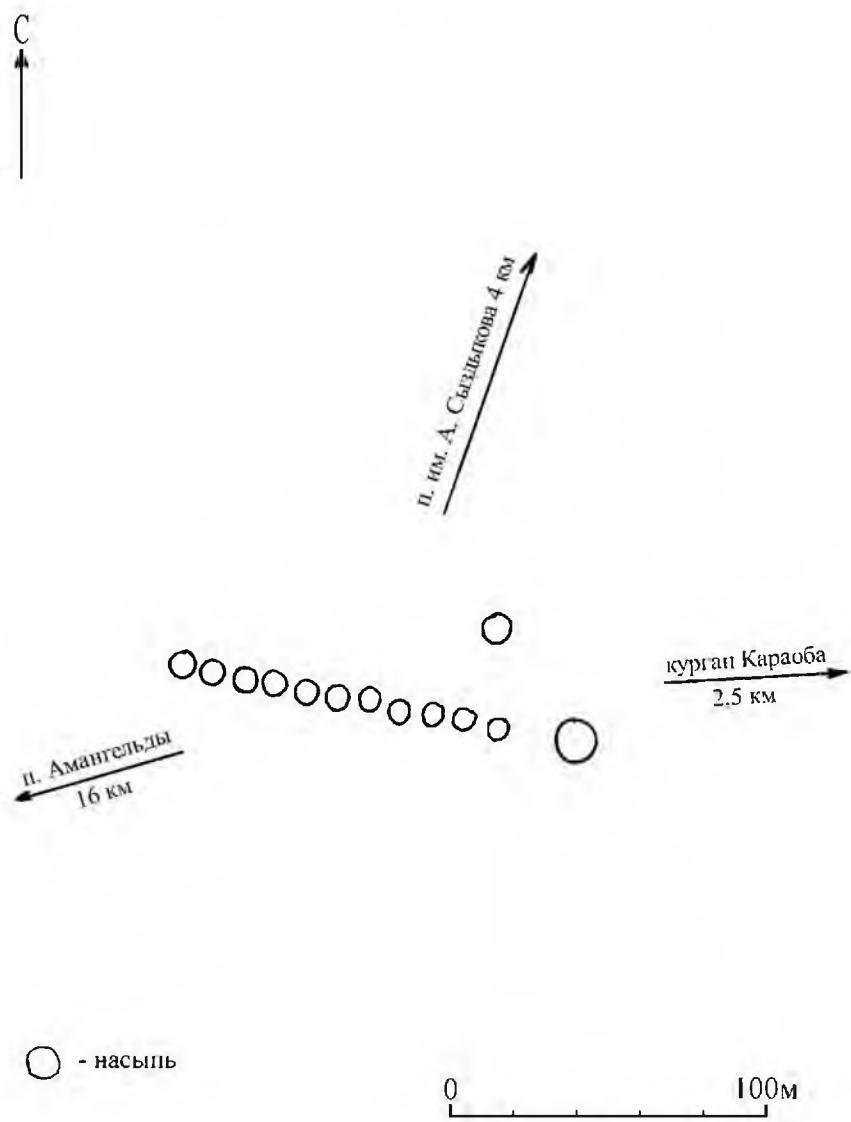
1

2

Рис. 65. Кольца Терисбутак. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



1



2

Рис. 66. Линия Караоба. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

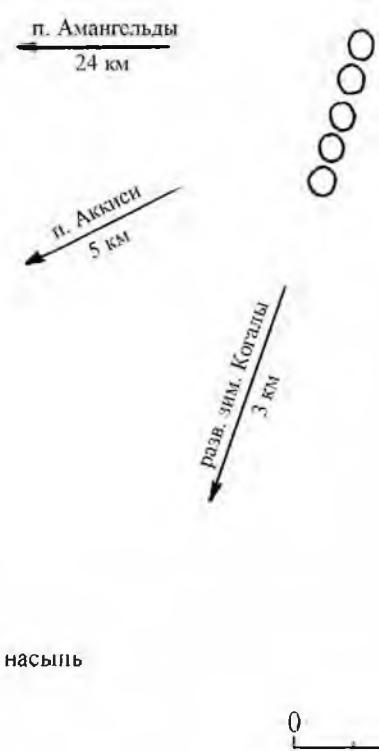
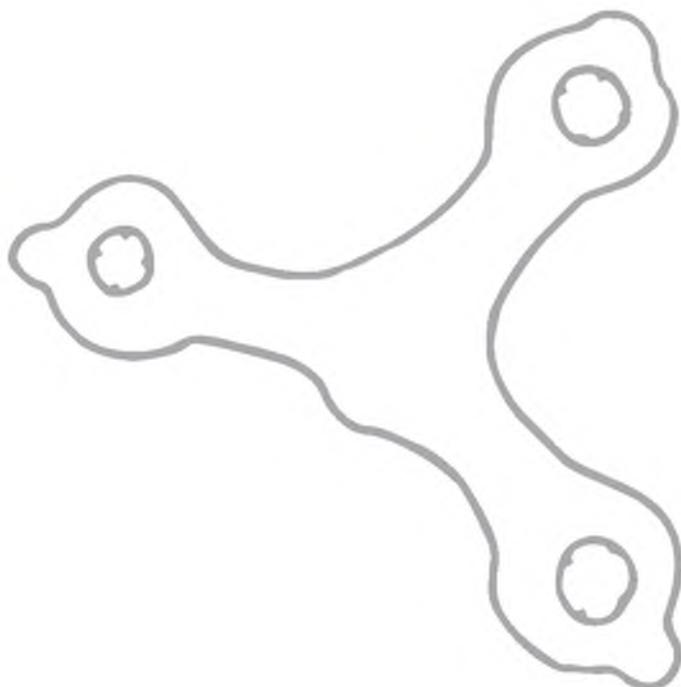


Рис. 67. Линия Когалы. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.



Глава 2

**Ритуальные
геометрические
комплексы («геоглифы»)
в системе древностей
Евразии**



Глава 2

Ритуальные геометрические комплексы «геоглифы» в системе древностей Евразии

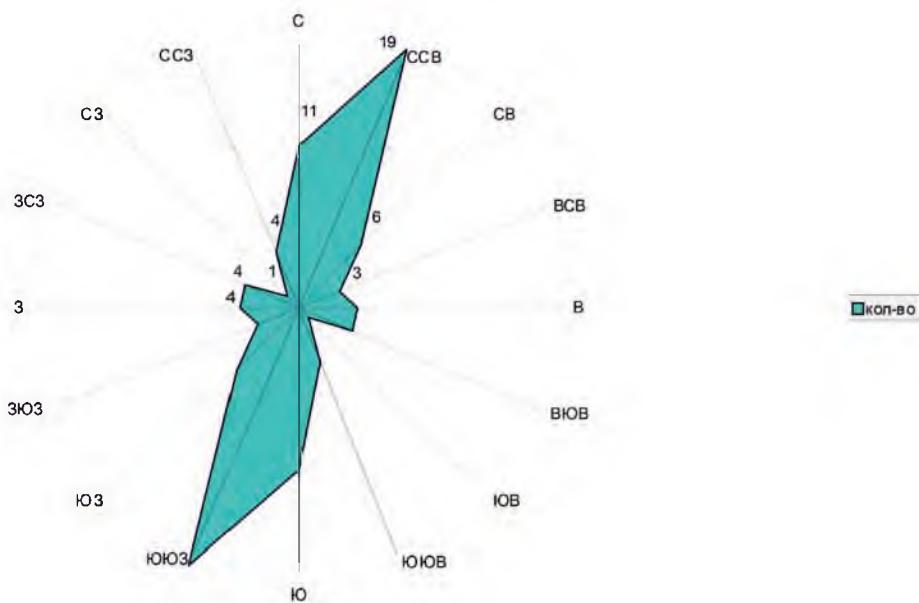
Для сооружения «геоглифов», как правило, выбирались наиболее возвышенные участки местности, на различном удалении от водоемов, часто такими местами служили края чинков. Памятники сооружены из кургanoобразных насыпей (67) или валов (2). Два объекта из валов в плане имеют форму трехлучевой свастики.

В группе «геоглифов», сооруженных из кургanoобразных насыпей, по форме выделяются следующие: «линия», «крест», «квадрат», «кольцо». Все объекты выполнены из насыпей⁴ окружной формы⁵ диаметром от 5 до 13 м, высотой от 0,05 до 0,8 м, в пределах одной фигуры, имеющих одинаковые параметры и расположенных на одинаковом расстоянии друг от друга. Количество насыпей в фигуре всегда нечетное (табл.1; рис.71). Из-за небольшой высоты объектов зачастую с земли фигуры практически не видны.

Большинство объектов представлено «линиями» (48). Ориентировка по сторонам света разнообразна: ССВ – ЮЮЗ (17), С – Ю (12), СВ – ЮЗ (5), ССЗ – ЮЮВ (5), З – В (4), ЗСЗ – ВЮВ (3), ВСВ – ЗЮЗ (2), СЗ – ЮВ (1) (диагр.1). Длина линий – от 32 м до 680 м. Количество насыпей в фигуре – от 5 до 23 (диагр.2).

Диаграмма 1.

Ориентировка "линий"



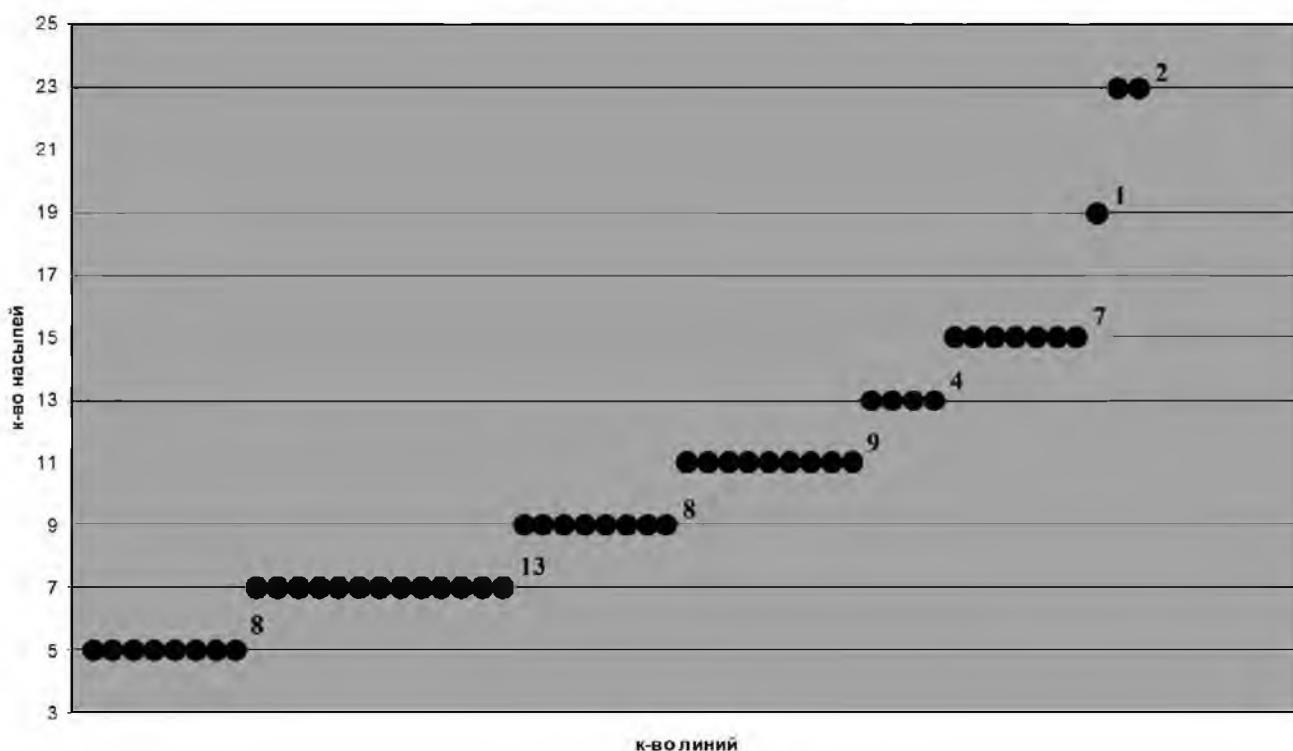
4. Согласно словарю В.И. Даля, термин «курган» в татарском языке означает: холм, горка, насыпной холм, древняя могила и др. (Даль, 1979). В словаре С.И. Ожегова «курган» – это древний могильный холм (Ожегов, 1987). В толковом словаре Д.Н. Ушакова «курган...[тур. kurgan – крепость]. Бугор над древней могилой, могильник...Холм, небольшая горка...Сторожевой курган...» (Ушаков, 1934). В археологии под этим термином в основном понимается сооружение, предназначенное для захоронения человека. Так, в археологическом словаре Г.Н. Матюшина курган – это окружная или продолговатая насыпь над захоронениями (Матюшин, 1996).

5. Поскольку пока не было найдено захоронений под насыпями в «геоглифах» Турагая, нет оснований называть их курганами.

Зафиксированы как одинарные, так и двойные линии. Двойных линий немного (4), у всех известных объектов одна линия короче другой, в трех случаях линии параллельны, в одном случае имеют разную ориентировку: СВ – ЮЗ и ВСВ – ЗЮЗ.

«Кольцо» (9). К данной группе отнесены объекты, насыпи в которых выстроены в форму близкую к кольцу. Зафиксировано 9 колец, из них 5 колец одиночных, остальные имеют рядом расположенную линию, что, по нашему мнению, представляет собой единый комплекс. Диаметры фигур – от 30 до 170 м. Кольцо Суйиндык геометрически более тяготеет к фигуре ромба, поскольку имеет углы (размеры 105x140 м). У Алакольского кольца все вершины насыпей плоские. В комплексе Аксайская линия и кольцо к крайней, северной насыпи примыкают «усы». К северу от Тургайского кольца находятся три кольцевых рва.

Диаграмма 2.

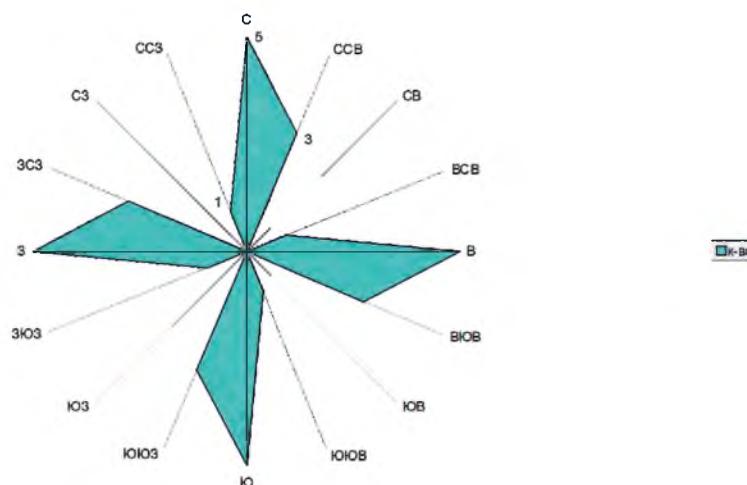


«Квадрат». Данный объект представляет собой комплекс, включающий в себя, помимо Уштогайского квадрата, три кольцевых рва с северной стороны квадрата и линию с южной стороны квадрата. Сам квадрат сооружен из 101 насыпи, выстроенной по периметру квадрата и по диагоналям. Длина стороны квадрата - 287 м, длина диагонали - 406 м. Ориентировка по диагоналям - ССЗ-ЮЮВ - ВСВ-ЗЮЗ

«Крест» (9) представляет собой перпендикулярные, перекрещивающиеся в центре линии. Размеры самой маленькой фигуры - 75x105 м, самой большой - 436x436 м, ориентировка фигур: СЮ-ЗВ (5), ССВ-ЮЮЗ – ЗСЗ-ВЮВ (3), ССЗ-ЮЮВ – ВСВ-ЗЮЗ (1) (диагр.3). Из конструктивных особенностей выделим следующие: на насыпи № 4 Малого Ашустатинского креста имеется наброс камней; к северу от Большого Ашустатинского креста расположены три кольцевых рва; между восточным и южным «лучом» Южно-Тургайского креста, ближе к центру фигуры, находится курган диаметром 22 м, высотой 1,5 м со рвом 4 м; у креста Жалдама поперечины креста не одинаковы по размеру и количеству насыпей.

Диаграмма 3.

Ориентировка "крестов"



Большинство объектов представлено одиночными геометрическими фигурами, в некоторых случаях они расположены близко друг к другу, что, по нашему мнению, позволяет считать их комплексами.

Всего выявлено несколько типов комплексов:

- двойные «линии» (4). Линии Шинсай, Алакольские линии, линии Аршалы, линии Косжан;
- «линии» и «кольца» (3). Линия и кольцо Жалдама, Аксайская линия и кольцо, Карагургайская линия и кольцо;

- «квадрат», «линия» и «кольцевые рвы» (1). Уштогайский квадрат, линия и кольцевые рвы;

- «линия» и ритуально-поминальные склепы (1). Могильник Коктас;

- «крест» и «кольцевые валы» (1). Большой Ашутастинский крест и кольцевые валы;

- «кольцо и «кольцевые валы» (1). Тургайское кольцо и кольцевые валы;

- «свастика» и курганы и ритуально-поминальные сооружения (1). Комплекс Уртек.

- «линия» и ритуально-поминальные и погребальные сооружения (1). Археологический комплекс Кайынды.

Методы исследования. С целью культурно-хронологической атрибуции данных памятников были предприняты археологические раскопки на одной из насыпей Уштогайского квадрата (2007 г.) и Малого Ашутастинского креста (2013 г.). Кроме этого на одном из сооружений (насыпь №14) комплекса Уртек был заложен разведочный шурф (2016 г.). В результате раскопок насыпей Уштогайского квадрата, Малого Ашутастинского креста и разведочного шурфа сооружения № 14 комплекса Уртек никаких артефактов и конструкций не было выявлено.

Кроме этого, для исследования объектов использовался геофизический метод (с применением георадиолокационного комплекса Лоза-В), который также не выявил каких-либо особенностей конструкций.

Для более точной датировки были отобраны образцы почв для OSL-анализа (2012 г.). Для этого были заложены разведочные шурфы в насыпях «геоглифов» Тургайского кольца, Большого Ашутастинского креста. В результате OSL-анализа были получены практически идентичные даты. Большой Ашутастинский крест – **2800 (L2623)** и Тургайское кольцо- **2750 лет назад (L2624)**, то есть переходный период от финала бронзового века к раннему железному веку.

В разведочной траншее Тургайского кольца, в слое, была обнаружена кость, радиоуглеродный анализ которой указал на период поздней древности (табл. 2) (Motuzaitė Matuzevičiūtė, Logvin, Shevnina, Seitov, Feng, Zhou, 2016, с.6).

Таблица 2.
Результаты AMS-анализа образца из Тургайского кольца
(по: [Motuzaitė Matuzevičiūtė, Logvin et al., 2016, с. 6])

Лабораторный шифр	Памятник	^{14}C BP	Калиброванная дата 68.3 (1 sigma)	Калиброванная дата 95.4 (2 sigma)
UBA-23654	Тургайское кольцо, траншея	1965 ± 28	cal AD 6 – 68	cal BC 42 – cal AD 85

На данный момент мы не имеем достаточных оснований для установления точной культурно-хронологической позиции и функционального назначения «геоглифов» Тургая. По имеющимся данным естественных наук датировка памятников представляется достаточно широкой - от финала эпохи бронзы до первых веков нашей эры. Отсутствие же каких-либо признаков погребения, могильной ямы, конструкции или находок (за исключением кости животного в насыпи Тургайского кольца) затрудняет интерпретацию этих объектов.

В ходе работы был высказан ряд предположений о предназначении «геоглифов». Среди них - маркер территориальной собственности или присутствия определенного населения в данной местности, сакральная или культовая функция, места астрономического наблюдения. Небольшая высота большинства объектов, расположение некоторых из них рядом друг с другом противоречат, на наш взгляд, идее о функции их в качестве знаков территориальной собственности.

Учитывая, что в древности значительная часть жизни человека была подчинена разного рода ритуалам, большая часть которых связана с главными светилами и имеющими к ним отношение небесными явлениями⁶, нельзя полностью исключать астрономическую составляющую при сооружении «геоглифов». Однако следует признать малую вероятность использования данных объектов в качестве пригоризонтной обсерватории хотя бы исходя из их различной ориентировки по сторонам света - от меридиональной до широтной. Видимо, астрономическая функция не являлась определяющей при сооружении «геоглифов».

По нашему мнению, на данный момент гипотеза сакрально-культового назначения данных объектов наиболее обоснована.

Кургanoобразные насыпи, из которых построено большинство геометрических в плане фигур Тургая, внешне ничем не отличаются от простых насыпных курганов. Традиция сооружения курганов в Евразии имеет глубокие корни, восходящие еще к энеолиту, и продолжается до позднего средневековья (Артамонов, 1966; Муксинов, Насирдинова, 2010, с. 70–73). Результаты археологических исследований погребальных памятников в степях Евразии свидетельствуют о том, что курганы имели как погребальную, так и культовую функцию. Курганные памятники без следов человеческого захоронения встречаются в разных культурах древности и средневековья Евразийской степи. В археологической литературе известны различные обозначения подобных памятников: курганы-кенотафы, ложные курганы, курганы культового и специального назначения, ритуальные курганы, символические захоронения и т. д. (Грушин, 1996, с. 20–22; Серегин, 2010, с. 78–83; 2015, с. 47–55; Тиштин, Грушин, 1997, с. 24–28).

Наиболее близкие аналогии с тургайскими объектами мы видим на могильнике Чаш-Тепе, открытому в 1947 году в ходе разведки Хорезмской экспедицией под руководством С.П. Толстова (юго-восточный край плато Устюрт, нижняя Амударья, северо-западный Хорезм). В 1963 году памятник был исследован отрядом Хорезмской экспедиции под руководством Ю.А. Рапопорт и С.А. Трудновской. Могильный комплекс Чаш-тепе представлен большим скоплением крупных и маленьких курганов, кольцевых валов, группирующихся вокруг прямоугольных оград (размеры большинства таких оград 100?50 м), выложенных из вала. Большинство объектов, расположенных на этом могильнике, имеют внешнее сходство с тургайскими «линиями», «кольцами» по форме, ориентировке, количеству и размеру насыпей (Рапопорт, Трудновская, 1979; Толстов, 1948; Игонин, 1968, с. 257-267) (рис. 168, 2,3). На могильнике также были сооружены большие фигуры (поперечник одной из таких достигает 40 м) в виде «вихревой» свастики с четырьмя лучами, концы которых закругленные (рис. 169).

Чаш-Тепинские «свастики», так же, как и тургайские, были образованы невысокими насыпными валами. В центре этих свастик были сооружены курганы, однако без содержания каких-либо находок. Более того, Тургайская свастика по конструктивным особенностям и размеру подобна чаштепинским объектам. Часть раскопанных курганов Чаш-Тепинского комплекса не содержала никакого археологического материала, при исследовании других курганов, на такирной площадке, во рву были обнаружены угольки, кости животных и фрагменты керамики и одна пряжка, датированная IV – V вв. н.э. Керамика датирована авторами раскопок в пределах первых веков нашей эры и вплоть до второй половины I тыс. н.э.

Чаштепинские «свастики» Ю.А. Рапопорт и С.А. Трудновская отнесли к «символическим знакам». По вопросу о назначении многочисленных маленьких курганов, вышеупомянутые исследователи предположили, что на подкурганных площадках рассыпали остатки трупосожжений, которые потом засыпали грунтом, вынутым из рва. Вопрос об этнокультурной принадлежности курганного комплекса Чаш-Тепе до сих пор остается открытым (Рапопорт, Трудновская, 1979, с. 151–166, рис. 1; 3).

6. Примером тому являются археоастрономические исследования Т.М. Потемкиной энеолитических круговых святилищ в Среднем Притоболье (Potemkina T.M. 2014, р. 50-89); Д.Г. Здановича и А.К. Кириллова кургана 25 Большекараганского могильника (Зданович Д.Г., Кириллов А.К., 2002, с. 106-110), А.К. Кириллова и Н.Г. Кирилловой Новокондуринского кургана (Kirillov A. K., Kirillova N. G., 2016. – р. 105-111), а также недавние исследования Carolina Sparavigna в Сирии (Carolina Sparavigna, 2014, р. 1-7)

По-видимому, археологический комплекс Чаш-Тепе имеет культово-ритуальный и/или погребально-поминальный характер.

В поисках аналогий мы обратились также и к форме тургайских объектов.

Форма Тургайской свастики наиболее близка форме трехлучевой тамги (рис. 69), имеющей дуговидные окончания, расположенные перпендикулярно лучам. Знак такой формы был нанесен на медные монеты III в. н.э. из Хорезма (Толстов, 1948, с. 182–183, рис. 108; Вайнберг, 1977, с. 36–40, табл. XI, тип 8; XVII, 15–16; Яценко, 2001, рис. 28, 47–48), бронзовое зеркало середины II – середины III вв. н.э. из Большекараганского кургана № 8 в Южном Приуралье (Боталов, 2009, с. 188, рис. 32, 61; Яценко, 2001, рис. 6, 92), мраморного льва №1 из Ольвии, датированного серединой II – серединой III вв. н.э. (Яценко, 2001, рис. 10; 28, 47–48). Такие тамги на медных монетах из Хорезма С.П. Толстов сопоставлял со знаками на индийских монетах, что явилось основанием считать их свидетельством существования в Хорезме индохорезмийской династии, после Кушанского правления. Имя царя на монетах со свастикой С.П. Толстовым было прочтено как Вирамна. Однако накопление нумизматического материала позволило В.А. Лившицу прочесть легенду как *wzm'rMLR'*, и отождествить ее с царем Вазамаром. Это позволило Б.И. Вайнберг считать монеты с трехконечной тамгой и свастикой (тип 8 и 7 по Б.И. Вайнберг) как разновидности монет хорезмийской династии царя Вазамара и датировать их концом III в. н.э. (Вайнберг, 1977, с. 36–40).

Изображения знаков-тамг сарматского времени в Средней Азии также имеют большое сходство с формой Тургайской свастики. Так, знаки на монетах из Хорезма и Бактрии I в. н.э. состоят из трех прямых лучей, отходящих от центра, концы которых заканчиваются перпендикулярно расположеными прямыми и дуговидными линиями (Толстов, 1948, с. 184, рис. 109; Яценко, 2001, рис. 28, 98, 120). Нанесение данных знаков-тамг на монеты, по-видимому, указывает на принадлежность этого символа знатному кочевому клану юэчжийско-кушанской Бактрии. Такие знаки отчеканены на монетах первого царя Кушанской династии Куджулы Кадфиза, правившего по хронологии Н. Симс-Вильямса и Д. Крибба в 30–80 гг. н.э. (Яценко, 2001, с. 98).

Следует отметить, что фигура Тургайской свастики могла быть результатом соединения нескольких знаков-тамг. С.А. Яценко, рассматривая проблему образования новых типов тамг, выделил шесть основных способов. Необходимо обратить внимание на шестой способ, механизма которого заключается в том, что три или четыре однотипных исходных знаков размещались в виде «триквестра» или крестообразного знака. Шестой способ, как отмечает исследователь, встречается весьма редко и является оригинальным. (Яценко, 2001, с. 20, рис. 3, i; 6, 44; 7, 20).

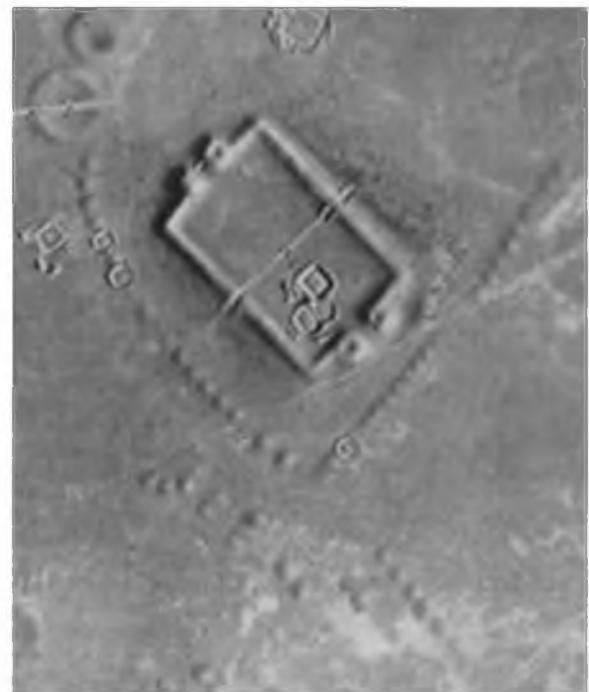
Анализируя графическое изображение исследуемой свастики, можно разделить ее на три однотипные фигуры (элемента), представляющие вид перпендикулярно расположенных линий, одна из которых с загнутыми концами. Подобные фигуры сходны с тамгами «сармато-аланского» времени, которые нанесены на кирпичи Ток-Калы в Древнем Хорезме. Эти тамги датируются в пределах I в. до н.э. – III в. н.э. Аналогичные знаки с перпендикулярно расположенной линией, загнутыми окончаниями на одном конце и кружочком на другом, нанесены на кирпичи Топрак-Калы в Древнем Хорезме (Яценко, 2001, рис. 28, 17, 20) и строительные блоки святилища Байте на Устюрте (Тасмагамбетов, 2002, с. 18; 2003, с. 302). Сходный знак известен и позднее среди абазинских тамг (Ольховский, 2001, рис. 4, 272). Можно предположить, что и Тургайская свастика, символизируя знак определенной кочевой общины, клана, была составлена из нескольких однотипных знаков.

Подобные знаки известны и в Европе. Так, в погребении германской знати (вторая половина II в. н.э.) у поселка Мушов в Южной Моравии (Чешская Республика) были обнаружены поясные накладки с орнаментом в виде «триквестра» (Воронятов, 2012, с. 417–431, рис. 2, 1). На германском копье из погребения Стыцовице (II–III вв. н.э.) Калишского воеводства (Польша) были нанесены два знака также в форме «триквестра». Как отмечают С.А. Яценко и Г. Добжаньска, этот знак использовал какой-то сарматский клан, населявший южноуральские степи (Яценко, Добжаньска, 2012, с. 499, рис. 2, 3).

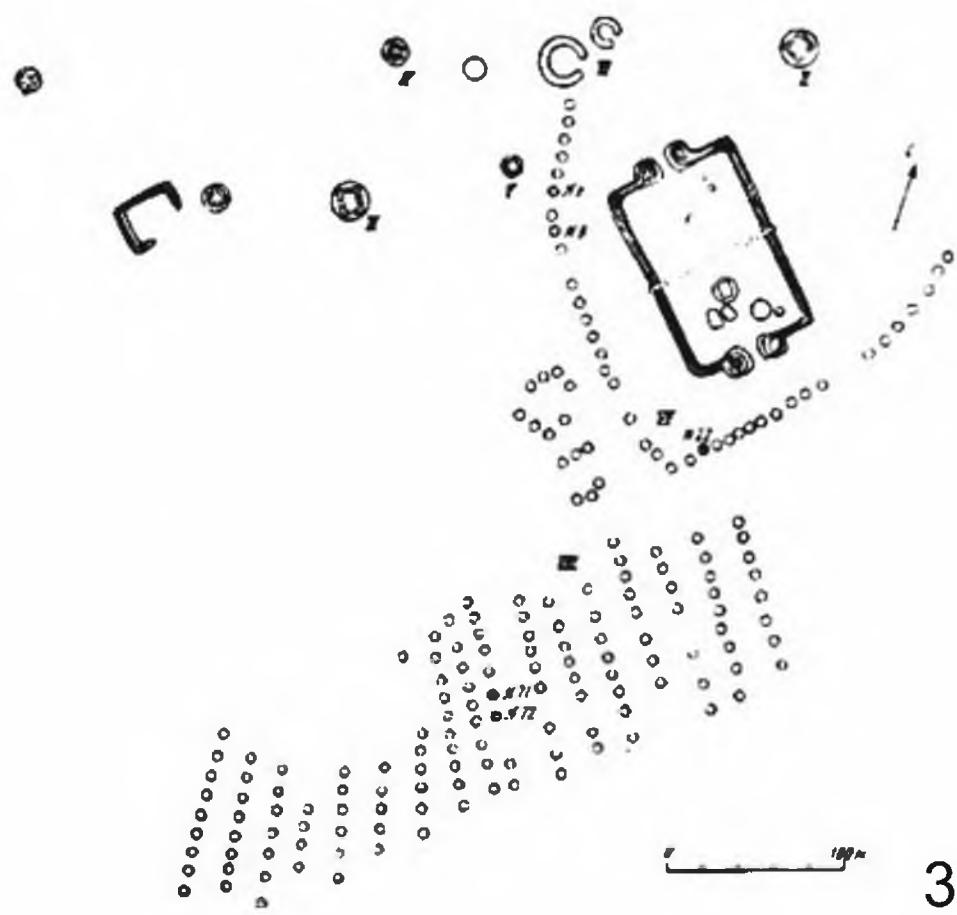
Определенные параллели Тургайская свастика имеет с трехлучевой выкладкой на горе Черкасinskая Сопка в музее-заповеднике «Аркаим» Кизильского района Челябинской области. Эта выкладка сооружена из земли и камня в форме трех прямых расходящихся от центра валов. Культурно-хронологическая принадлежность данного памятника на данный момент не определена (Зданович, 2003, с. 92, 94, рис. 4).



1



2



3

Рис. 68. 1 - Сосуд из кургана 4 Сухая Саратовка 2 (по: [Галкин, 1996]);
2, 3 - Некрополь Чаш-Тепе (по: [Рапопорт, Трудновская, 1979]).

Степи Торгая (Сенерный Казахстан)	Южный Урал	Северное Причерноморье и Крым	Средняя Азия		Монголия	Северный Кавказ	Европа	
			Хорезм	Бактрия			Чехия	Польша
1	2	3	5	6	7	12	17	18
4			8	9		13	14	
			10			15		
			11		16			
						19	20	21
								22

Рис. 69. Геоглиф Тургайская свастика и его аналогии. Археологические памятники в форме свастики: 1 – Тургайская свастика ритуального комплекса Уртек, 2 – свастика Жандра I, 4 – трехлучевая выкладка на горе Чертасинская Сопка (по Д.Г. Здановичу, 2003), 13 – «вихревая» свастика некрополя Чаш-Тепе (по Ю.А. Рапорт и С.А. Трудновской, 1979). Знаки-тамги «сармато-аланского» времени (I в. до н.э. – III в. н.э.): 3 – бронзовое зеркало из кургана 8 могильника Большекараганский (по С.Г. Боталову, 2009), 5 – знаки в пещерах Ак-Кая I, II (по С.А. Яценко, 2001), 6–7, 9 – тамги-знаки на деревянной арфе из погребения 1918 г. в Козырке (по С.А. Яценко, 2001), 8 – тамга на зеркале из могильника Бельбек IV (по С.А. Яценко, 2001), 10–11 – знаки-тамги на мраморном льве №1 из Ольвии (по С.А. Яценко, 2001), 12 – монета из городища Топрак-кала (по С.П. Толстову, 1948), 14 – тамга на монете из Хорезма (по С.А. Яценко, 2001), 15–16 – тамги на кирпичах из городища Ток-кала (по С.А. Яценко, 2001), 17 – тамга на кушанской монете из Бактрии (по С.П. Толстову, 1948); 18 – петроглиф в местности Аршан-шад (по С.А. Яценко, 2001), 19 – тамга на бронзовом котле из Чечни (по С.А. Яценко, 2001), 20 – поясная накладка с орнаментом из погребения у поселка Мушов в Южной Моравии (по С.В. Воронякову, 2012), 21 – тамга на наконечнике копья из погребения Стрыцувице Калишского воеводства (по С.А. Яценко и Г. Добжаньска, 2012), 22 – тамга на наконечнике копья из погребения Янково Познаньского воеводства (по С.А. Яценко и Г. Добжаньска, 2012).

Форма трехлучевой свастики Жандра 1 также имеет сходство с тамгами «сармато-аланского» времени, одна из которых изображена на мраморном льве №1 из Ольвии, а другая на конской сбруе из погребения 1 кургана 25 могильника Высочино на Нижнем Дону. Обе тамги изображены в виде трехлучевой свастики с прямыми лучами, концы которых завершаются небольшими колечками и относятся к середине II – середине III вв. н.э. (Яценко, 2001, с. 67, рис. 10; рис. 6, 39).

Таким образом, форма трехлучевых свастик Тургая (Тургайской свастики и Жандры 1) близка некоторым изображениям тамг «сармато-аланского» времени I в. до н.э. – III в. н.э., распространенных от Центральной и Средней Азии на востоке до Восточной Европы и Северного Причерноморья на западе (Вайнберг, 1977, с. 184, табл. XV; Толстов, 1948, с. 182, рис. 108; Буряков, Кошеленко, 1985, табл. CXLIX, 18; Яценко, 2001, с. 38–39, 67, рис. 6; 10; 13, I; 14, h; 18, 2–3, 16–17; 25, a 3–4, в 21; 35, 149, 207; 6, 92, 113; 27, 96; 28, 47–48, 121; 29, 52–53, 60, 94–95; 39).

Традиция нанесения знаков-тамг на природные объекты, погребальные, культовые сооружения, предметы быта, одежду, украшения, предметы культа, надгробия, монеты и другие объекты хотя и получила широкое распространение в эпоху раннего железного века, однако имеет глубокие корни и практиковалась еще с эпохи бронзы (Вайнберг, Новгородова, 1976, с. 69–73; Ольховский, 2001, с. 75–86; Яценко, 2001, с. 28–29).

Форму Уштогайского квадрата можно сопоставить с изображением тамги на керамическом сосуде эпохи поздней бронзы, найденном в срубном погребении кургана 4 на р. Сухая Саратовка в Саратовской области. На сосуде в виде точек нанесен знак в форме квадрата с диагональными линиями (рис. 168, 1) (Галкин, 1996, с. 72, рис. 2, 3).

Говоря о геометрических сооружениях Тургая нельзя не отметить, что у более 80 % так называемых «геоглифов» в радиусе от нескольких метров до 300 м расположены другие археологические объекты. Подавляющее их большинство - это курганы со рвом или без рва (более 70 шт.) с местоположением (относительно «геоглифа») в основном в южном и восточном секторах. Эти погребальные памятники могут не иметь никакой связи с «геоглифами», но в то же время можно предположить, что «геоглифы» могли быть вторичными по отношению к определенным курганам и устраивались рядом как часть ритуала. Как известно, к ритуальным объектам относятся разнообразные выкладки, «курганчики», жертвенные, поминальные курганы-кенотафы и т.д. По функциональному назначению они делятся на памятники поминального и жертвенного характера (Дворников, 2004; Шелепова, 2009). Такие сооружения в основном известны в ряде степных культур от эпохи бронзы и скифо-сакского времени до средневековья в Центральной Азии (Шелепова, 2009) и частично в Казахстане, например, погребально-поминальный комплекс «Курган 37 воинов» (Центральный Казахстан), датируемый VIII–V вв. до н.э. (Бейсенов, 2015, с.6-12; Кадырбаев, 1958, с.95-104; Маргулан, 1966).

Кроме обычных курганов, рядом с «геоглифами» отмечены и другие объекты: курганы с «усами» (грядами) (3 шт.), гантелеобразные курганы (5 шт.), прямоугольный курган, кольцевые рвы (7 шт.), подпрямоугольные сооружения из валов (5 шт.).

Например, к самой крайней северной насыпи в Аксайской линии пристроены «усы» (есть вероятность того, что Аксайская линия была сооружена раньше). Подобные случаи не редки, исследователи отмечают, что «усы» часто пристраивали к ряду стоящим курганам, которые были построены намного раньше (эпоха бронзы, раннесакское, сармато-сарматское или гунно-сарматское время) или в одно время при сооружении всего комплекса (Боталов, Таиров, Любчанский, 2006, с.15-98).

Необходимо отметить, что форма тургайских «линий» и размер их насыпей близки некоторым курганам с «усами» (грядами) Урало-казахстанских степей (Бейсенов, 1996, с. 31-41; Бейсенов, 1997, с. 1-25; Кадырбаев, 1958, с. 95-104; Мариковский, 1983, с. 26-31). Приведем несколько примеров: цепочки в виде курганных насыпей, кольцевых выкладок в которых насчитывается более трех насыпей или каменных кольцевых выкладок Центрального Казахстана, к окончаниям каждой цепочки пристроены гряды «усов» (Бейсенов, 1996, с. 31-41; Бейсенов, 1997, с. 1-25; Мариковский, 1983, с. 26-31). Особый интерес представляет курган с «усами» (грядами) № 16 Былкылдак (Центральный Казахстан), где через южный «ус» проходит цепочка из восьми маленьких курганчиков (Кадырбаев, 1958, с. 95-104).

Подобные курганы с грядами («усами») известны и на территории Тургайского прогиба. Например, могильник Кайран (рис. 70), находящийся в 37 км к юго-востоку от п. Аулиеколь Костанайской области. Могильник состоит из двух курганов с грядами («усами»). Примечательно, что в одном из курганов с грядами («усами») могильника, в его центральной части находятся пять курганов диаметром 10 м, высотой 0,4-0,5 м, выстроенных в линию, которая по всем параметрам (вплоть до нечетного количества курганов) аналогичен тургайским фигурам типа «линии».

В результате изучения «усов» исследователи пришли к выводу, что они являлись объектами не погребального характера, а предназначались для совершения культово-поминальных ритуалов. Поэтому они не содержат могильных ям с человеческими захоронениями, а только кости животных, иногда скелеты лошадей, следы разведения огня, угольки и в редких случаях скудный вещевой инвентарь, представленный в основном керамикой и конской упряжью (Бейсенов, 1996, с. 31-41; 1996а, с. 19; Боталов, Таиров, Любчанский, 2006, 15-98). А.З. Бейсенов считает, что курганы с «усами» строили при совершении ритуальных действий жертвенно-поминального характера возле могил предков в честь конкретных лиц или всех умерших сородичей. А «длинные гряды в отдельных звеньях (элементах) которых имитировался огонь, видимо, играли роль своеобразных огненных лестниц, путей к небу, в страну богов» (Бейсенов, 1997, с.1-25).

В вопросе о хронологической позиции курганов с «усами» (грядами) среди исследователей нет единства. Так, П.С. Рыков, М.П. Грязнов, М.К. Кадырбаев, А.З. Бейсенов, М.К. Хабдулина и ряд других ученых считают, что памятники этого типа были сооружены в период раннего железного века (Бейсенов, 1996, с. 31-41; Бейсенов, 1996а, с. 18-19; Бейсенов, 1997, с. 1-25; Грязнов, 1956, с. 8-16; Кадырбаев, 1958, с. 95-104; Кадырбаев, 1959, с. 162-203; Рыков, 1935, с.40-68; Хабдулина, 2007, с. 181-194). Однако

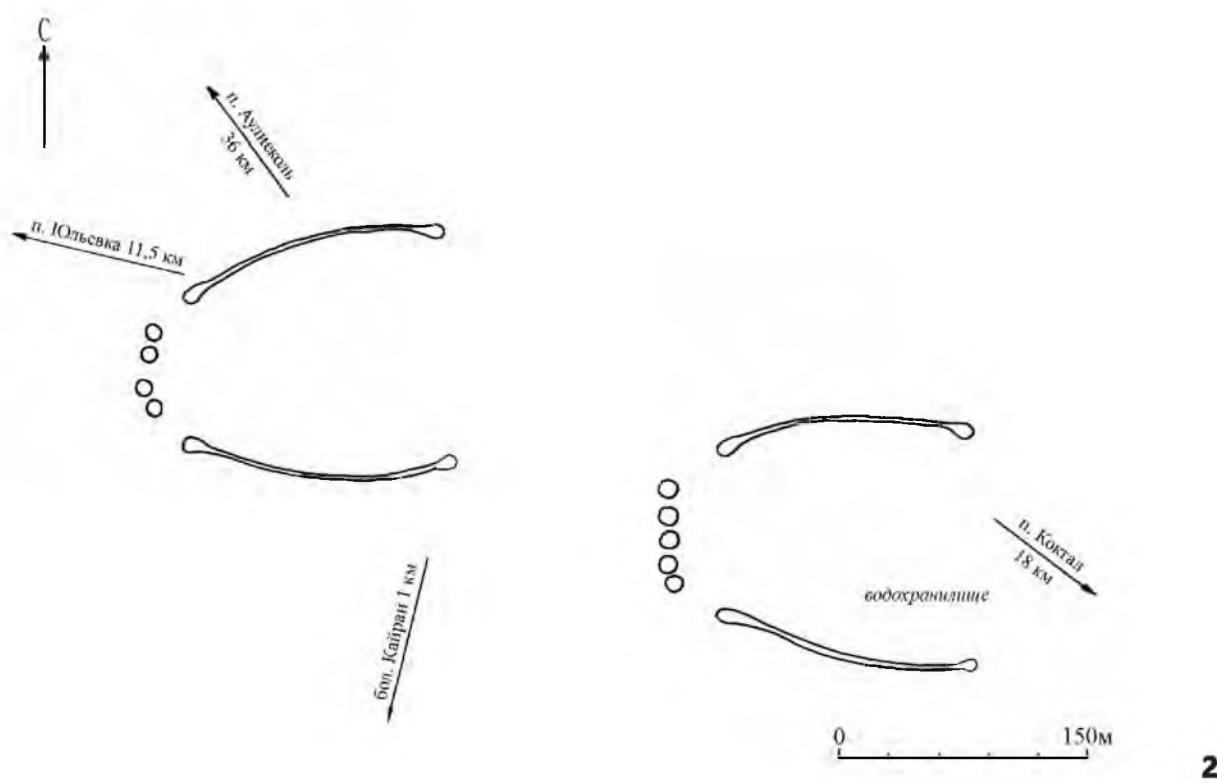


Рис. 70. Курганская группа Кайран. 1 - Космоснимок; 2 - Ситуационный план.

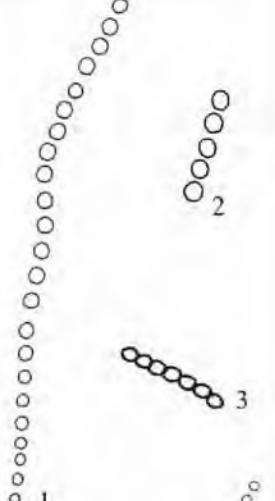
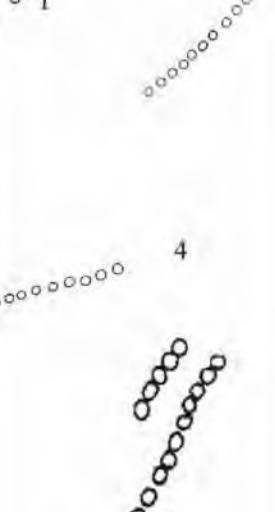
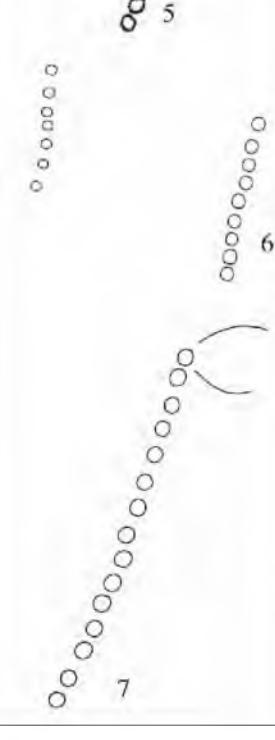
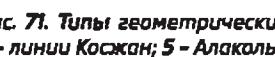
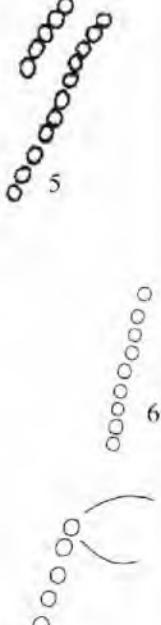
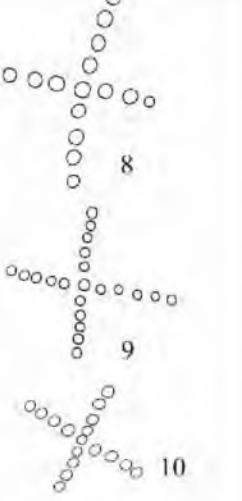
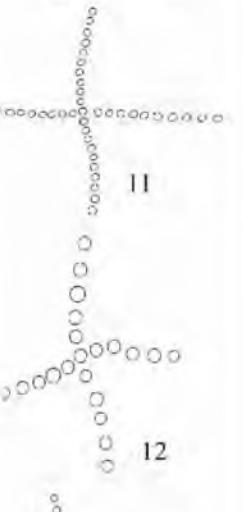
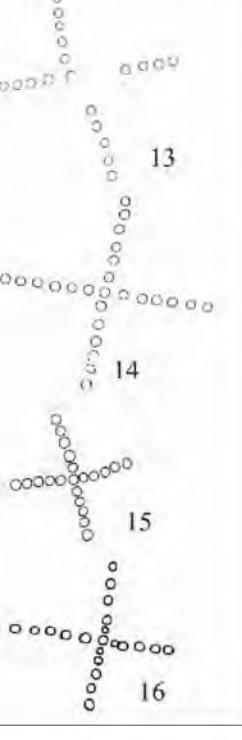
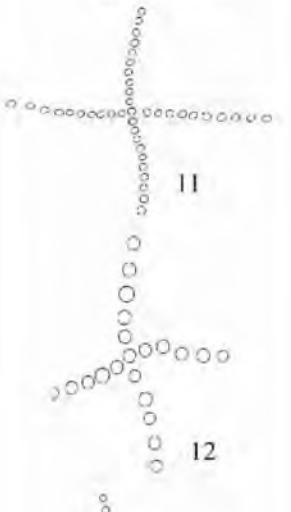
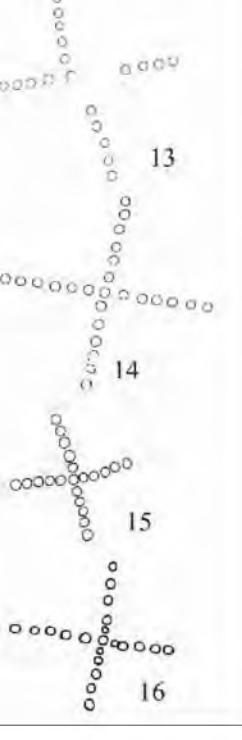
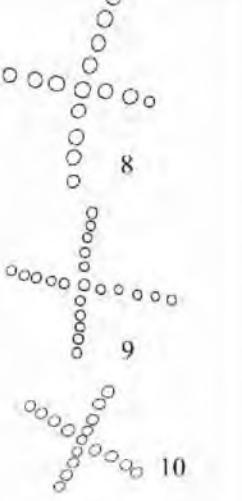
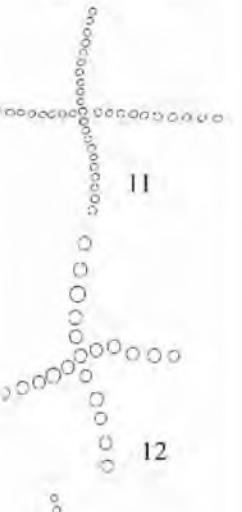
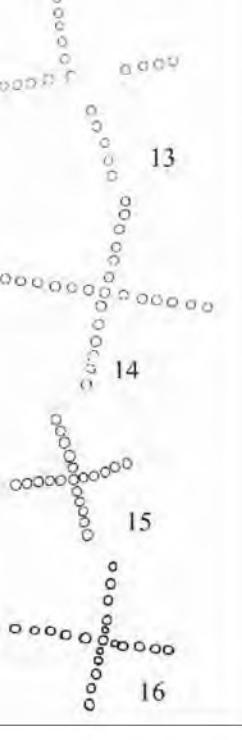
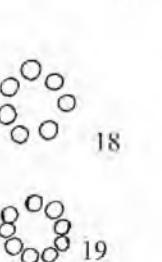
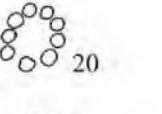
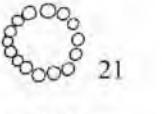
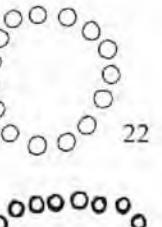
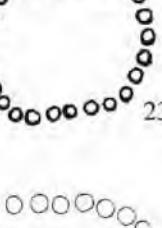
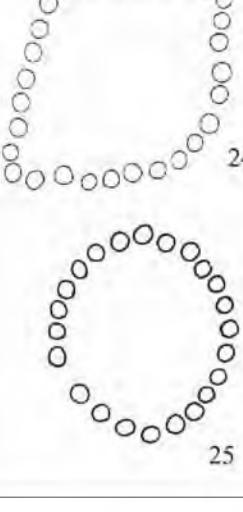
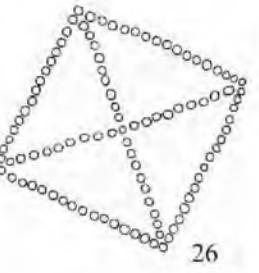
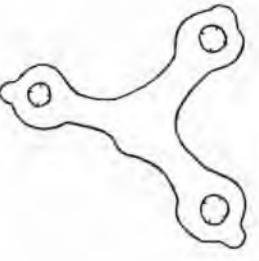
Тип "Линия"	Тип "Крест"	Тип "Кольцо"	Тип "Квадрат"
      	        	        	
Тип "Свастика"			
 			

Рис. 71. Типы геометрических ритуальных комплексов Тургая. 1 - Житикаринская линия; 2 - линия Когалы; 3 - линия Богет; 4 - линии Косжан; 5 - Алакольские линии; 6 - линии Шинсай; 7 - Аксайская линия; 8 - крест Жалдама; 9 - крест Егинды; 10 - Малый Ашутастинский крест; 11 - Большой Ашутастинский крест; 12 - Южно-Тургайский крест; 13 - крест Махат; 14 - крест Жарсай; 15 - крест Акшиганак; 16 - Караптургайский крест; 17 - Алакольское кольцо; 18 - кольцо Жалдама; 19 - Караптургайское кольцо; 20 - Аксайское кольцо; 21 - Южно-Тургайское кольцо; 22 - кольцо Кайынды; 23 - Тургайское кольцо; 24 - кольцо Суйиндык; 25 - кольцо Терисбутак; 26 - Уштогайский квадрат; 27 - ритуальный комплекс Урпек (Тургайская свастика); 28 - свастика Жандра I.

С.Г. Боталов, И.Э. Любчанский и А.Д. Таиров относят эти комплексы к периоду поздней древности – раннему средневековью (V–VIII вв. н.э.) (Боталов, 1997, с.9-12; Боталов, Любчанский, Таиров, 2006, с. 176; Любчанский, 1997, с. 39-42). А.Х. Маргулан предположил, что эти памятники датируются второй половиной I тыс. н.э. (Маргулан, 1949, с.3-36). Также М.К. Кадырбаев и М.К. Хабдулина (Кадырбаев, 1959, с. 89-97; Хабдулина, 2007, с. 181-194) не исключают и длительное существование курганов с «усами» на протяжении тысячи лет. Результаты радиоуглеродного датирования курганов с «усами» Южного Урала (от последних десятилетий IV – до второй половины VII вв. н.э.) показали их принадлежность к поздней древности – раннему средневековью (Боталов, 2013, с. 70-75; Грудочки, Епимахов, 2015, с. 538-544). К настоящему времени полученные даты C^{14} из казахстанских курганов с «усами», исследованных под руководством А. З. Бейсенова, охватывают широкий хронологический диапазон от раннесакского времени до начала I тыс. н. э. (Бейсенов, Дуйсенбай, Ахияров, Святко, 2016; Бейсенов, Умиткалиев, Кулькова, 2016; Бейсенов, Дуйсенбай, Святко, 2017).

Гантелеобразные курганы, подпрямоугольные склепообразные сооружения, обнаруженные рядом с некоторыми «геоглифами», имеют аналогии с памятниками гунно-сарматского времени (II–IV (V) вв. н.э.) урало-казахстанских степей. На данный момент таких сооружений известно сравнительно немного, в основном в степях Южного Зауралья и Южного Приуралья (Боталов, Гуцалов, 2000, с. 124; Боталов, 2009, с. 172–182; Мошкова, 1989, с. 191, табл. 73, 13). К настоящему времени исследовано восемь памятников такого типа. Длинные и гантлевидные курганы характеризуется многофункциональностью, они являлись как погребальными, так и культовыми, жертвенно-поминальными сооружениями. В ряде исследованных комплексов учеными зафиксированы погребения или их имитации (курган 1 могильника Лебедевка VI, курган 4 могильника Бекешевский III, курган 7 могильника Большекараганский, курган 26 могильника Басшийли). В некоторых памятниках (курганы 6, 16, 17 могильника Большекараганский, сооружения могильника Лебедевка V и др.) обнаружены только вещи и следы кострищ (Боталов, Гуцалов, 2000, с. 124; Боталов, 2009, с. 174, 184; рис. 50, 1, 4–7; 51, III; 52).

Как отмечает С.Г. Боталов, традиция сооружения длинных и гантлевидных курганов, по-видимому, сложилась в урало-казахстанских степях, так как подавляющая их часть известна только в пределах обозначенного региона (Боталов, Гуцалов, 2000, с. 160–161).

Известно, что гунно-сарматские жертвенно-поминальные памятники совмещали культовые и погребальные функции (Боталов, 2009; Мошкова, 1984, с. 196–205). К примеру, линия Коктас находится на территории могильника Коктас гунно-сарматского времени, в который входят склепообразные земляные сооружения, курганы и гантлевидные курганы. В комплекс Урпек, кроме Тургайской свастики, входят также гантлевидные курганы и насыпи. Ряд гунно-сарматских жертвенно-поминальных памятников имеют сходство с валообразными прямоугольными оградами и кольцевыми валами некрополя Чаш-Тепе. Также необходимо отметить, что на севере и юге Устюрта, у западного побережья Аральского моря, уже выявлено несколько могильников позднесарматского (гунно-сарматского) времени с культово-погребальными комплексами типа валообразных прямоугольных оград (могильник Сызлыуй, культово-погребальный комплекс Актепе, могильник Даун), которые имеют аналогии с оградами Чаш-Тепе и Южного Урала гунно-сарматского времени (Ягодин, 2014, с.267).

Таким образом, исходя из вышеприведенного анализа, считаем важным отметить, что все расположенные рядом с «геоглифами» археологические объекты так или иначе имеют ритуально-поминальный характер (Логвин, Шевнина, Сеитов, Нетета, 2018, с. 30-63; Логвин, Шевнина, Сеитов, Нетета, 2018а, с. 295-306).







Заключение



*З*аключение

Обзор аналогий, данные OSL- и AMS-анализов дают возможность предварительно отнести тургайские памятники к разряду ритуально-сакральных объектов.

Сооружения в виде свастики (Тургайская свастика и свастика Жандра I) соотносятся с некоторыми символическими знаками, возможно, определяющими принадлежность к какому-либо клану или общине. Время сооружения данных комплексов предварительно можно определить широкими хронологическими рамками с I в. до н.э. до IV (V) в. н.э.

Курганообразные геометрические ритуальные объекты (кресты, линии, квадрат, кольца), по всей видимости, бытовали в промежуток времени между эпохой финальной бронзы и первыми веками нашей эры.

Вслед за Ю. А. Рапопорт и С. А. Трудновской, исследователями комплекса Чаш-Тепе, можно предположить, что на подкурганных площадках тургайских объектов могли рассыпать прах умершего, а после этого сооружать насыпь. Но, возможно, что рассматриваемые объекты были сооружены на месте совершения обрядов культово-поминального характера. Эти обряды могли совершаться как сразу после захоронения сородичей, так и после, через определенное время в период поминальных циклов. К тому же нечетное количество насыпей, возможно символического, сакрального значения, не противоречит этому предположению. Ведь в мифологических представлениях многих народов нечетное и четное – это противопоставление мужского и женского, правого и левого, верха и низа, небесного и земного. Нечетное число погребальных или культово-поминальных объектов, по представлению участников ритуала, по-видимому, было залогом благополучного посмертного путешествия, вознесения души на небеса или жертвования духам предков и богам. Возведение насыпей на местах проведения обрядов, возможно, было связано с целью не осквернить эти места. Так, А.Х. Маргулан пишет, что у казахов раньше существовал обычай предавать огню то место, где стояла юрта покойного. А затем на этом месте возводили небольшое сооружение в виде бугра, чтобы «чистое место» (арулаган жер) не было задето ногами людей и животных и сохранилось неприкосновенным (Маргулан, 1948, с. 122–123; 1948а, с. 55).

Артамонов М.И. Сокровища скифских курганов в собрании Государственного Эрмитажа // Прага – Л.: «Артия», «Советский художник», 1966 – 120 с.

Ажигали С.Е. Архитектура кочевников – феномен истории и культуры Евразии (памятники Арабо-Каспийского региона). – Алматы: Научно-издательский центр «Фылым», 2002. – 654 с.

Басенов Т. Архитектура Казахстана. – Алматы: «Өнер», 2010. – Том. 2. – 160 с.

Бейсенов А.З. Культово-ритуальные сооружения древнихnomадов Центрального Казахстана // Известия Мин. Науки. – Алматы: АН РК, 1996. – № 2. – С. 31–41.

Бейсенов А.З. Курганы с каменными грядами как культово-ритуальные памятники ранних кочевников Центрального Казахстана // XIII Уральское археологическое совещание. – Тезисы докладов. – Часть 2. – Уфа: Восточный университет, 1996а. – С. 18–19.

Бейсенов А.З. Погребальные памятники и культово-ритуальные сооружения древних nomадов Центрального Казахстана (7–1 вв. до н.э.): автореф. ... канд. ист. наук: 07.00.06. – Алматы, 1997. – 25 с.

Бейсенов А.З. Погребально-поминальный комплекс «Курган 37 воинов» // Вестник ЮУрГУ. Серия: Социально-гуманитарные науки. – Челябинск: ЮУрГУ, 2015. – Т. 15, № 1. – С. 6–12.

Бейсенов А.З., Дуйсенбай Д.Б., Ахияров И.К., Святко С.В. Радиоуглеродные даты кургана с «усами» из могильника Тандайлы-2 в Центральном Казахстане // Евразия в кайнозое. Стратиграфия, палеоэкология, культуры. – 2016. – Вып. 5. – С. 235–239.

Бейсенов А.З., Умиткалиев У.У., Кулькова М.А. Радиоуглеродная дата кургана с «усами» Кырыкунгир (Восточная Сарыарка) // Евразия в кайнозое. Стратиграфия, палеоэкология, культуры. – 2016. – Вып. 5. – С. 249–255.

Бейсенов А.З., Дуйсенбай Д.Б., Святко С.В. Курган с «усами» Жамантас // Самарский научный вестник. – 2017. – Т. 6, № 3 (20). – С. 227–231.

Бобоев А.А. Рельеф // Геология СССР. Тургайский прогиб. Геологическое описание. – М.: Недра, 1971. – Т. XXXIV. Кн. 1. – С. 18–25.

Боталов С.Г. Раннетюркские памятники урало-казахстанских степей // Культуры степей Евразии второй половины I тысячелетия н.э. (вопросы хронологии): Тезисы докладов II Международной археологической конференции. – Самара: Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина, 1997. – С. 9–12.

Боталов С.Г., Гуцалов С.Ю. Гунно-сарматы урало-казахстанских степей. – Челябинск: «Рифей», 2000. – 269 с.

Боталов С.Г., Таиров А.Д., Любчанский И.Э. Курганы с «усами» урало-казахстанских степей. – Челябинск: Южно-Уральский филиал ИИА УрО РАН, 2006. – 232 с.

Боталов С.Г. Гунны и тюрок (историко-археологическая реконструкция). – Челябинск: ООО «ЦИРК «Рифей», 2009. – 672 с.

- Боталов С.Г. О гуннах европейских и гуннах азиатских // Гуннский форум. Проблемы происхождения и идентификации культуры евразийских гуннов.–Челябинск: ЮУрГУ, 2013.–С.31-87.
- Буряков Ю.Ф., Кошеленко Г.А. Ташкентский оазис // Древнейшие государства Кавказа и Средней Азии.–М.: Наука, 1985.–С. 297–303.
- Вайнберг Б.И., Новгородова Э.А. Заметки о знаках и тамгах Монголии // История и культура народов Средней Азии.–М.: Наука, 1976.–С. 66–74, 176–179.
- Вайнберг Б.И. Монеты Древнего Хорезма.–М.: Наука, 1977.–223 с.
- Воронятов С.В. Алано-сарматские мотивы в инвентаре «королевского» погребения позднеримского времени около Мушова в Южной Моравии // Золото, конь и человек. Сборник статей к 60-летию Александра Владимировича Симоненко.–Киев: КНТ, 2012.–С. 417–431.
- Востров В.В., Муканов М.С. Родоплеменной состав и расселение казахов (конец XIX – начало XX в.).–Алма-Ата: Наука, 1968.–255 с.
- Галкин Л.Л. О роли экологических факторов в истории населения Волго-Уральского междуречья в эпоху бронзы // Вопросы археологии Западного Казахстана. – Самара: «Диалог», 1996. – Вып.1. – С. 56–82.
- Глаудинов Б. Архитектура Казахстана.–Алматы: «Өнер», 2012.–Том.8.–192 с.
- Головенко С.В., Максимова В.Ф., Шкуратенко З.В. Зональные и провинциальные особенности степей западной части Тургайской столовой страны (по данным крупномасштабных исследований) // Биогеографические очерки Кустанайской области.–М.: МГУ, 1964.–С. 163–190.
- Головенко С.В., Максимова Г.Ф., Шкуратенко З.В. Растительность и почвы долины реки Тобол в пределах Тургайской столовой страны (по данным ключевых исследований) // Биогеографические очерки Кустанайской области.–М.: МГУ 1964а.–С. 191–216.
- Грудочко И.В., Епимахов А.В. Хронология курганов с «усами»: сравнительный анализ радиоуглеродных и археологических датировок // Казахское ханство в потоке истории: сборник научных статей, посвященный 550-летию образования Казахского ханства. – Алматы: Институт археологии им. А.Х. Маргулана, 2015.–С. 538–544.
- Грушин С.П. Типы кенотафов и причины их сооружения // Курган: историко-культурные исследования и реконструкции. Тезисы докладов тематической научной конференции.–СПб., 1996.–С. 20–22.
- Грязнов М.П. Северный Казахстан в эпоху ранних кочевников // КСИИМК.–М.-Л, 1956. - Вып. 61.–С. 8–16.
- Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка–М.: Русский язык, 1979.–Т.2. И–О.–779 с.
- Дворников Э.П. Поминальные памятники древних и средневековых кочевников Горного Алтая: автореф. ...канд. ист. наук. 07.00.06 –Барнаул, 2004.–24 с.
- де Ливрон А.Р. Птицы Наурзумских степей // Труды Наурзумского государственного заповедника. – М., 1937.–Вып. 2.–С. 29–127.
- Зданович Д.Г., Кириллов А.К. Данные археоастрономии к реконструкции пространственно-временной модели, обряда и абсолютных дат кургана 25 Большекараганского могильника // Аркаим: некрополь (по материалам кургана 25 Большекараганского могильника). Кн. 1. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 2002.–С. 106–110.
- Зданович Д.Г. Сосуд из могильника Чекатай: к исследованию «знаковых» орнаментальных композиций эпохи бронзы // Древняя керамика: проблемы и перспективы комплексного подхода. – Челябинск, 2003.–С. 85–98.
- Игонин Н.И. Исследование археологических памятников по материалам крупномасштабной аэрофотосъемки // История, археология и этнография Средней Азии.–М.: Наука, 1968.–С. 257–267.
- Кадырбаев М.К. О некоторых памятниках ранних кочевников Центрального Казахстана // Известия АН КазССР. Серия истории, археологии и этнографии.–Алма-Ата: АН КазССР, 1958–Вып. 1 (6).–С. 95–104.
- Кадырбаев М.К. Исследование кургана с каменными грядами в Джамбульской области // Вестник АН КазССР.–Алма-Ата: АН КазССР, 1959.–№7.–С. 89–97.
- Кастанье И.А. Древности Киргизской степи и Оренбургского края // Труды Оренбургской Ученой Архивной Комиссии.–Оренбург, 1910.–Вып. XXII.–329 с.
- Ким Ю.И. Полезные ископаемые. // Экологический атлас Костанайской области.–Костанай, 2004.–С. 7–8.

Логвин А.В., Шевнина И.В., Дей Д.Б. Геоглифы Торгая // Вопросы истории и археологии Западного Казахстана. – Уральск: Западно-Казахстанский центр истории и археологии, 2011. – № 1. – С. 226–229.

Логвин А.В., Шевнина И.В., Сеитов А.М. Ритуальный комплекс Урпек (предварительное сообщение) // Религия и система мировоззрений древних и средневековыхnomadov Евразии. – Астана, 2016. – С. 56–64.

Логвин А.В., Шевнина И.В., Сеитов А.М. Кайынды, археологический комплекс // Сакральная география Казахстана: Реестр объектов природы, археологии, этнографии и культовой архитектуры / Под общ. редакцией Б.А. Байтанаева. – Вып. 1. – Алматы, 2017 – С. 512 – 515.

Логвин А.В., Шевнина И.В., Сеитов А.М., Нетета А.В. Ритуальные комплексы («геоглифы») Тургайского прогиба (предварительное сообщение) // Archaeoastronomy and Ancient Technologia. - 2018 – Vol. 6, № 1. P. 30-63.

Логвин А.В., Шевнина И.В., Сеитов А.М., Нетета А.В. Геометрические ритуальные комплексы («геоглифы») Тургая: опыт систематизации// Маргулановские чтения – 2018. Духовная модернизация и археологическое наследие. Сб-к мат-в межд. науч-практ. конференции (19-20 апреля 2018 года). – Алматы-Актобе 2018а. – С. 295-306.

Любчанский И.Э. Хронологические аспекты комплексов «курганов с усами» // Культуры степей Евразии второй половины I тысячелетия н.э. (вопросы хронологии): Тезисы докладов II Международной археологической конференции. – Самара: Самарский областной историко-краеведческий музей им. П.В. Алабина, 1997. – С. 39–42.

Матюшин Г.Н. Археологический словарь. – М.: Просвещение, АО «Учеб. лит», 1996. – 304 с.: ил.

Маргулан А.Х. Археологические разведки в Центральном Казахстане // Известия АН КазССР. Серия ист.–1948. – Вып. 4. – С. 119–145.

Маргулан А.Х. К изучению памятников района р. Сарысу и Улытау // Вестник АН КазССР. – 1948а. – № 2. – С. 53–60.

Маргулан А.Х. Отчет о работах Центрально-Казахстанской археологической экспедиции 1947 года // Известия АН КазССР. Серия археологическая. – Алма-Ата: АН КазССР, 1949. – Вып. 2. – С. 3–36.

Маргулан А.Х. Памятники эпохи бронзы Центрального Казахстана // Маргулан А.Х., Акишев К.А., Кадырбаев М.К., Оразбаев А.М. Древняя культура Центрального Казахстана – Алма-Ата: Наука, 1966. – 436 с.

Мариковский П.И. К изучению астрономического значения курганов с грядами // Вестник АН КазССР. – Алма-Ата: «Наука», 1983. – № 4. — С. 26–31.

Михеев А.В. Наурзумский заповедник//Заповедники СССР. – М., 1951. – Т. 2. – С. 275–296.

Мошкова М.Г. Культовые сооружения Лебедевского могильника //Древности Евразии в скифо-сарматское время. – М.: Наука, 1984. – С. 196–205.

Мошкова М.Г. Позднесарматская культура // Археология СССР.Степи Европейской части СССР в скифо-сарматское время. – М.: Наука, 1989. – С. 191–202.

Муксинов Р., Насирдинова А. «Степные пирамиды» кочевников Евразии // Архитектура. Строительство. Дизайн, 2010. – № 4. – С. 70–73.

Ожегов С.И. Словарь русского языка – М.: Русский язык, 1987. – 750 с.

Ольховский В.С. Тамга (к функции знака) // Историко-археологический альманах. – Вып. 7. – Армавир-Москва: Армавирский краеведческий музей – ИА РАН, 2001. – С. 75–86.

Муканов М.С. Этнический состав и расселение казахов Среднего жуза. – Алма-Ата: Наука КазССР, 1974. – 200 с.

Попов М.Г. Растительный покров Казахстана. – М.–Л.: АН СССР, 1940. – 215 с.

Пугачев П.Г. Сосновые леса Тургайской впадины. – Кустанай: ИБ НАН РК; Кустанайский гос. университет, 1994. – 407 с.

Рапопорт Ю.А., Трудновская С.А. Курганы на возвышенности Чаш-Тепе// Кочевники на границах Хорезма. – Тр. ХАЭЭ. – XI. – М.: Наука, 1979. – С. 151–166.

Рогожинский А.Е. «Мы, нижеприложившие истинные тамги...» (опыт идентификации родоплеменных знаков казахов Старшего жуза) // Роль nomadов в формировании культурного наследия Казахстана. – Алматы: Print-S, 2010. – С. 101–127.

Рогожинский А.Е. Казахские тамги: новые исследования и открытия // Казахи Евразии: история и культура: сб. науч. трудов. – Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского; Павлодар: Павлодарский государственный педагогический институт, 2016.– С. 223–235.

Рыков П.С. Работы в совхозе «Гигант» (Караганда) // Археологические работы Академии на новостройках в 1932–1933 гг.– Известия ГАИМК, 1935.– М.-Л.– Т. II.– Вып. 110.– С. 40–68.

Рычков Н. Дневные записки путешествия в Киргиз-Кайсацкую степь в 1771 г.– СПб., 1772.– 104 с.

Рябов В.Ф. Авиафауна степей Северного Казахстана.– М.: Наука, 1982.– 176 с.

Серегин Н.Н. К вопросу об интерпретации «ритуальных» курганов: (По материалам тюркской культуры) // Мировоззрение населения Южной Сибири и Центральной Азии в исторической ретроспективе.– Барнаул: Азбука, 2010.– Вып. IV.– С. 78–83.

Серегин Н.Н. «Символические» захоронения раннесредневековых тюрок Алтае-Саянского региона // Вестник археологии, антропологии и этнографии, 2015.– № 1 (28).– С. 47–55.

Тасмагамбетов И. Кулпытас.– Астана: ОФ «Берель», 2002.– 392 с.

Таласбаева А.К. Родоплеменные тамги найманов по архивным источникам XVIII–XIX вв. // Проблемы изучения нематериального культурного наследия народов Казахстана и Центральной Азии: топонимика, эпиграфика, искусство: сб. матер. междунар. научн. конф.– Алматы: EVO PRESS, 2014.– С. 283–287.

Тишкун А.А., Грушин С.П. Что такое кенотаф? // Известия лаборатории археологии. – Горно-Алтайск: Горно-Алтайский государственный университет, 1997.– № 2.– С. 24–28.

Толстов С.П. Древний Хорезм.– М: МГУ, 1948.– 351с.

Тынышпаев М. Материалы к истории киргиз-казакского народа – Ташкент: Восточное отделение Киргизского государственного издательства, 1925.– 64 с.

Ушаков Д.Н. Толковый словарь русского языка. – А–Кюрины. – М.: Советская энциклопедия, 1934.– Т. 1.– 1562 с.

Хабдулина М.К. Тасмолинская археологическая культура: современное состояние // Вопросы истории и археологии Западного Казахстана.– Уральск, 2007.– № 2. С. 181–194.

Шелепова Е.В. Ритуальные памятники кочевников Алтая поздней древности и раннего средневековья: автореф....канд. ист. наук. 07.00.06 – Барнаул, 2009.– 24 с.

Яценко С.А. Знаки-тамги ираноязычных народов древности и раннего средневековья. – М.: «Восточная литература» РАН, 2001.– 190 с.

Ягодин В.Н. Арало-Каспийское междуречье в первые века нашей эры // Всадники Великой степи: традиции и новации. Труды филиала Института археологии им. А.Х. Маргулана в г. Астане – Астана: Издательская группа ФИА им. А.Х. Маргулана в г. Астане, 2014.– С. 264–278.

Яценко С.А. и Добжанска Г. Германские парадные копья II–III вв. н.э. с сарматскими знаками // Евразия в скифо-сарматское время. Памяти Ирины Ивановны Гущиной // Труды ГИМ.– Вып. 191.– М.: Государственный исторический музей, 2012.– С. 494–509.

Шиллингер Ф.Ф. Арало-Торгайский пролив. Величайший пролетный путь водоплавающей и болотной дичи на территории СССР. Его естественно-историческое и экономическое значение в социалистическом хозяйстве СССР.– М.: Наука и жизнь, 1934.– 136 с.

Carolina Sparavigna A. Desert Kites and Stone Circles of the Syrian Desert in Satellite Images// Archaeoastronomy and Ancient Technologia. - 2014, 2(1), P–1-7.

Kirillov A. K., Kirillova N. G. Novokondurovsky-1 Kurgan «with Moustaches» as the Keeper of Time and Ritual // Astronomy and world heritage: across time and continents.– Kazan, 2016.– P. 105-111

Motuzaitė Matuzevičiūtė G., Logvin A.V., Shevnina I., Seitov A.M., Feng J., Zhou L. OSL dates for the ancient geometric earthworks of Kazakhstan // Archaeological Research in Asia, 2016.– P. 1–9.

Potemkina T.M. Sanctuary of Eneolithic and Bronze Age in Western Siberia as a source of astronomical knowledge and cosmological ideas in antiquity // Archaeoastronomy and Ancient Technologia. - 2014 – Vol. 2, № 1. P. 50-89.

*С*писок сокращений

АН РК – Академия наук Республики Казахстан. Алматы
АН УССР – Академия наук Узбекской Советской Социалистической Республики
ИА РАН – Институт археологии Российской Академии наук
МГУ – Московский государственный университет
РАН – Российская академия наук
Тр. ГИМ – Труды Государственного исторического музея. Москва.
ГАИМК – Государственная Академия истории материальной культуры. Ленинград
ИИА УрО РАН – Институт истории и археологии Уральского отделения Российской
академии наук. Екатеринбург
КСИИМК – Краткие сообщения Института истории материальной культуры. Москва
Тр. ХАЭ – Труды Хорезмской археолого-этнографической экспедиции. Москва
ЮУрГУ – Южно-Уральский государственный университет. Челябинск

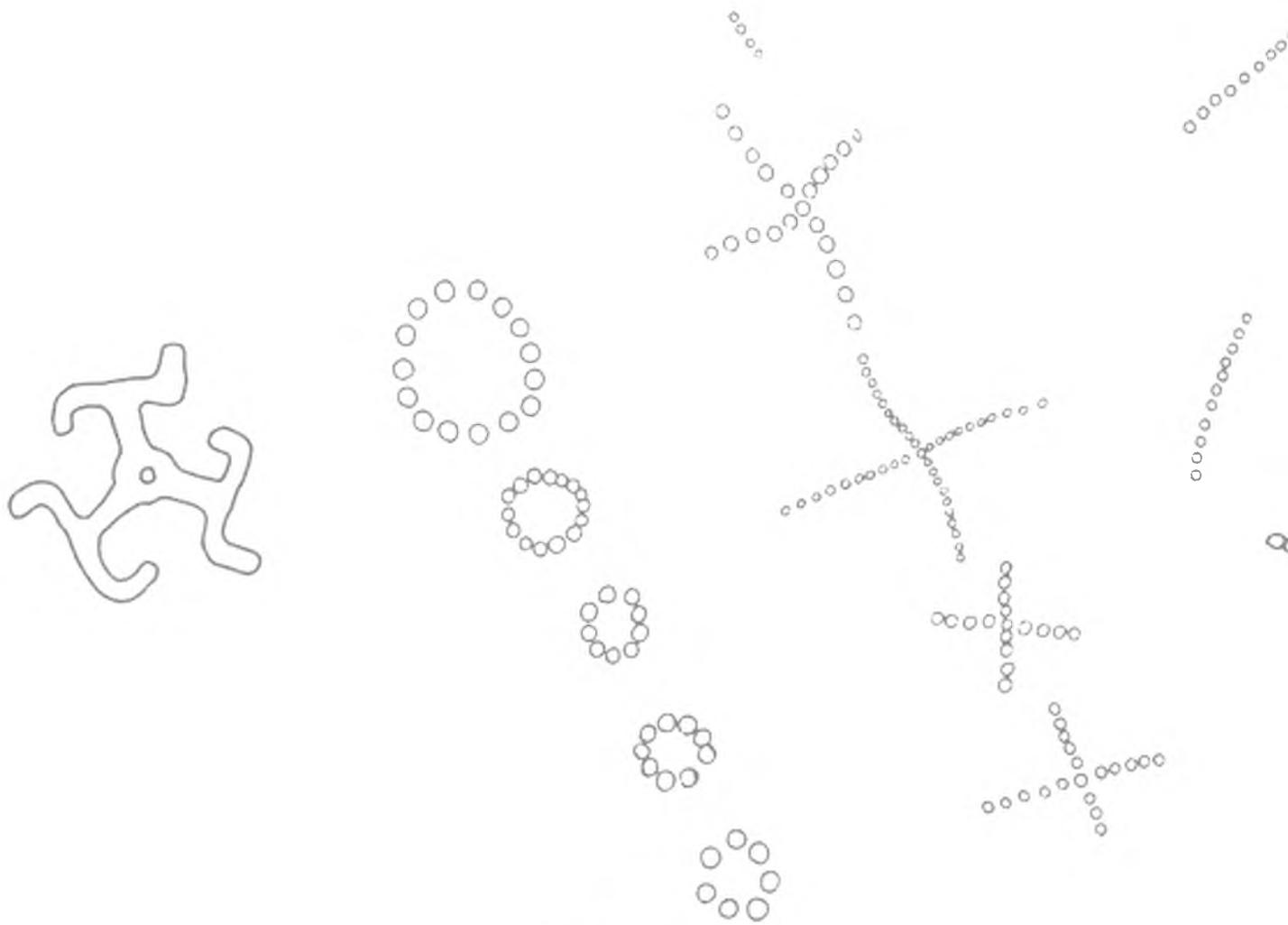


Таблица 1.
Параметры кургanoобразных геометрических комплексов Тургая

№ п/ п	Название	тиp				размер фигуры/м	ориентировка	к-во насыпей	d насыпей/м	h насыпей/м	конструктивные особенности	сопутствующие памятники
		линия	крест	кольцо	квадрат							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1	Линия Ашугасты	+				40	ССВ-ЮЮЗ	5	6-8	0,1		
2	Линия Ашыбутак	+				142	ССВ-ЮЮЗ	13	7-8	0,2		+
3	Малый Ашугастинский крест		+			100	ССВ-ЮЮЗ - ЗСЗ-ВЮВ	17	8-9	0,2 - 0,3	Одна из насыпей имеет наброс камней	+
4	Большой Ашугастинский крест		+			436	СЮ-ЗВ	41	12- 13	0,8 -1		+
5	Уштогайский квадрат			+		287x287 диаг 406	ССЗ- ЮЮВ - ВСВ- ЗЮЗ	101	10- 12	0,8 -1	Квадрат имеет диагона- ли	+
6	Аксайская линия	+				335	ССВ- ЮЮЗ	15	10- 12	0,5 - 0,7	Крайняя северная насыпь имеет "усы" из земли.	+
7	Аксайское кольцо			+		35		9	8- 10	0,2 - 0,3		+
8	Каратургайская линия	+				230	ССЗ- ЮЮВ	15	10	0,2		+
9	Каратургайская кольцо			+		45		9	8	0,2 - 0,3	Земля, камень	+
10	Каратургайская крест		+			210x235	СЮ-ЗВ	21	10	0,2 - 0,3		+
11	Житикаринская линия	+				680	СЮ	23	5-7	0,1 - 0,4	Состоит из двух частей	+
12	Кольцо Кайынды			+		70		15	8	0,3 - 0,4		
13	"Кольцо" Суйындык			+		105x140		29	6-8	0,1		+
14	Крест Акшыганак		+			170x160	ССЗ- ЮЮВ - ЗЮЗ- ВСВ	21	8-9	0,1		+
15	Крест Жарсай		+			240	ССВ- ЮЮЗ - ЗСЗ- ВЮВ	25	12	0,5		+

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
16	Крест Махат		+			237x221	CЮ-ЗВ	25	7-10	0,2 - 0,4		+
17	Линии Аршалы	+				32	ССВ-ЮЮЗ	5	5-6	0,1	Две параллельные линии	+
		+				162		13				
18	Линия Акшыганак	+				130	CЗ-ЮВ	9	7-8	0,1		+
19	Линия Андагул	+				70	ЗСЗ-ВЮВ	5	7-8	0,2		
20	Линия Егинколь	+				82	CЮ	9	7-8	0,1		+
21	Линия Жалтытобе	+				130	СВ-ЮЗ	11	5-6	0,2		+
22	Линия Жарсай	+				85	ЗВ	7	8	0,3		
23	Линия Жарык	+				90	ССЗ-ЮЮВ	7	6-8	0,1		+
24	Линия Жосалы	+				480	ЗВ	23	10	0,4	На одной насыпи имеется наброс камней	+
25	Линия Кайынды	+				145	ЗВ	13	6	0,0 5		+
26	Линия Карабулак	+				220	CЮ	15	8	0,3		+
27	Линия Кызылкан	+				230	CЮ	19	6	0,1 5		+
28	Линия Тасты	+				120	ССВ-ЮЮЗ	11	7-8	0,1 5-0,2		+
29	Линия Торткотай	+				90	ЗСЗ-ЮЮВ	7	8	0,2		+
30	Линия Шилисай	+				75	ЗСЗ-ЮЮВ	5	8	0,1		+
31	Тургайское кольцо		+			170		25	8-10	0,8 -1		+
32	Уштогайская линия	+				55	ЗВ	7	7-8	0,2 - 0,3		+
33	Южно-Тургайский крест		+			160x195	CЮ-ЗВ	21	12	0,5		+
34	Южно-Тургайское кольцо		+			50		15	10-12	0,3		+
35	Рудненская линия	+				380	CЮ	15	10	0,3		+
36	Линия Жалдама	+				85	СВ-ЮЗ	7	6	0,0 5		+
37	Кольцо Жалдама			+		30		7	5-6	0,0 5		+
38	Линия Кызылколь	+				140	ССВ-ЮЮЗ	11	6	0,1		+

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
39	Крест Жалдама		+				ССВ-ЮЮЗ - ЗСЗ-ВЮВ 105x75	15	6	0,05	"поперечины" креста не одинаковы по количеству насыпей	+
40	Линия Тастемир	+				66	СВ-ЮЗ	7	8	0,1		+
41	Линии Шинсай	+				85		7			две параллельные линии	+
		+				108	СЮ	9	6	0,1		
42	Крест Егинды		+			140x150	СЮ-ЗВ	21	7	0,2		+
43	Линия Карабидайык	+				110	ВСВ-ЗЮЗ	11	6	0,1		+
44	Линия Уйрек	+				54	ССВ-ЮЮЗ	7	6	0,2		
45	Линия Азербай	+				285	ССВ-ЮЮЗ	15	6	0,1		+
46	Линия Жолоба	+				48		5	6	0,1		
47	Линия Аласор	+				67	ССВ-ЮЮЗ	5	6	0,2		+
48	Алакольское кольцо			+		90		25	6	0,1-0,3	вершины насыпей плоские	+
49	Алакольские линии	+				120		11			две параллельные линии	+
		+				60	ССВ-ЮЮЗ	5	8	0,1-0,05		
50	Линии Косжан	+				162	СВ-ЮЗ	11			две не-параллельные линии	+
		+				125	ВСВ-ЗЮЗ	8	8	0,1-0,2		
51	Линия Коктау	+				115	СВ-ЮЗ	11	10	0,4-0,5		
52	Линия Богет	+				105	ССВ-ЮЮЗ	9	8	0,3		+
53	Линия Коктас	+				75	СЮ	7	7-8	0,1		+
54	Линия Куат	+				175	ССВ-ЮЮЗ	11	8-10	0,1-0,3		+
55	Линия Кызылоба	+				200	ССВ-ЮЮЗ	15	10	0,2		+
56	Линия Ащылы	+				60	СЮ	7	8	0,2	Земля, камень	
57	Линия Мулькольян	+				74	ССВ-ЮЮЗ	9	7-8	0,2	насыпи расположены вплотную друг к другу	+
58	Линия Сайкудук	+				105	СЮ	9	6-7	0,1		
59	Линия Тажен	+				50	ЗСЗ-ВЮВ	7	5-6	0,1-0,05		
60	Линия Шийли	+				200	ССВ-ЮЮЗ	13	10-12	0,5		+

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
61	Линия Акбулак	+				180	СЮ	15	12	0,3		+
62	Линия Шоптиколь	+				90	ВСВ-ЗЮЗ	7	10	0,2		
63	Линия Удербай	+				62	СЮ	7	8	0,05		+
64	Линия Сандыктау	+				90	СВ-ЮЗ	9	8	0,2		
65	Кольцо Терисбутак			+		85		23	10	0,2		+
66	Линия Караоба	+				115	ВЮВ-ЗСЗ	11	8	0,1		+
67	Линия Когалы	+				65	ССВ-ЮЮВ	5	8	0,15		



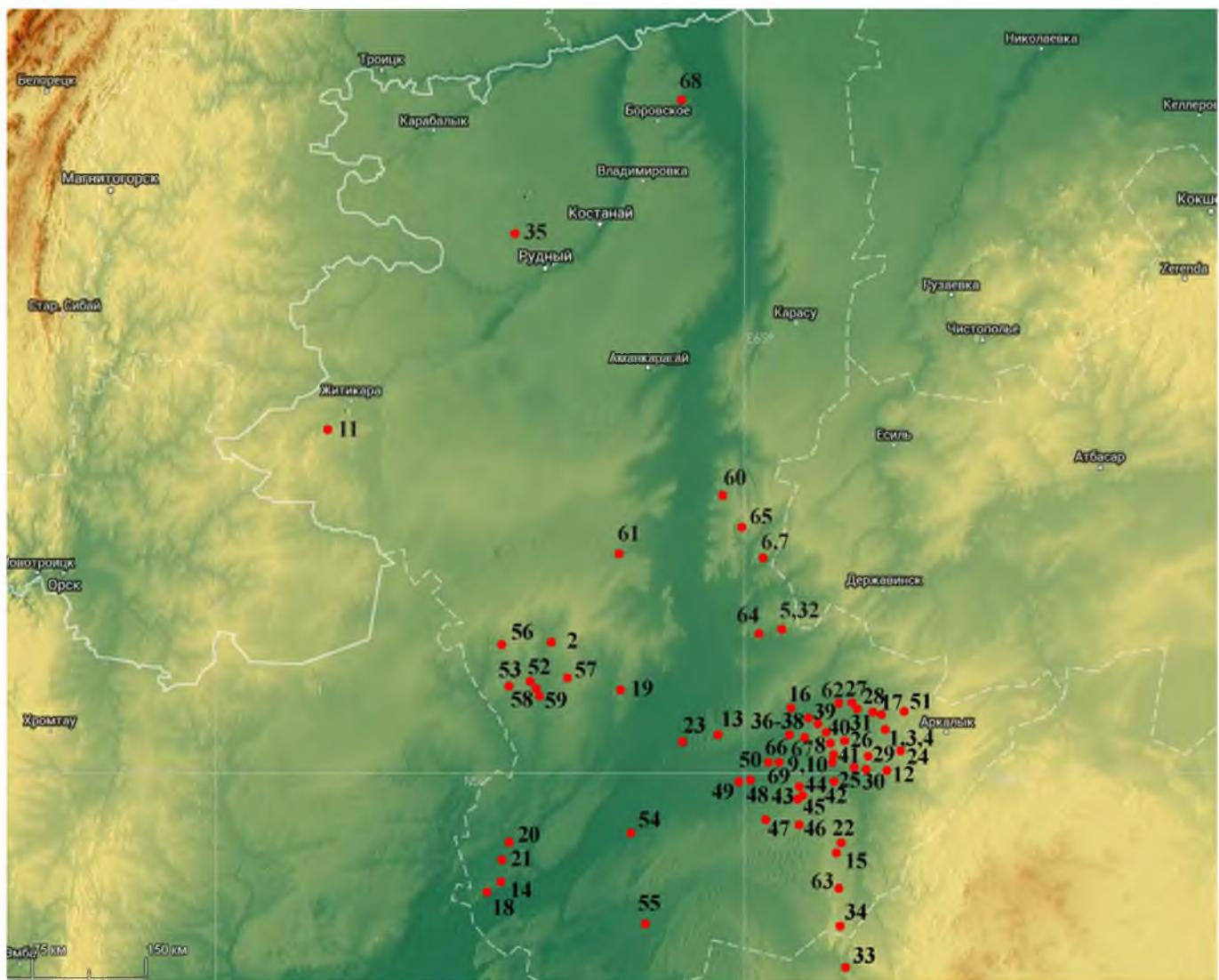


Фото 1. Схема расположения геометрических ритуальных комплексов Тургая. 1 - линия Ашутасты; 2 - линия Ащыбутак; 3 - Малый Ашутастинский крест; 4 - Большой Ашутастинский крест; 5 - Уштогайский квадрат; 6 - Аксайская линия; 7 - Аксайское кольцо; 8 - Каратургайская линия; 9 - Каратургайское кольцо; 10 - Каратургайский крест; 11 - Житикаринская линия; 12 - кольцо Кайынды; 13 - «кольцо» Сүйиндык; 14 - крест Аксыганак; 15 - крест Жарсай; 16 - крест Махат; 17 - линии Аршалы; 18 - линия Аксыганак; 19 - линия Андагул; 20 - линия Егинколь; 21 - линия Жалтытобе; 22 - линия Жарсай; 23 - линия Жарык; 24 - линия Жосалы; 25 - линия Кайынды; 26 - линия Карабулак; 27 - линия Кызылкан; 28 - линия Тасты; 29 - линия Торткотай; 30 - линия Шилисай; 31 - Тургайское кольцо; 32 - Уштогайская линия; 33 - Южно-Тургайский крест; 34 - Южно-Тургайское кольцо; 35 - Рудненская линия; 36 - линия Жалдама; 37 - кольцо Жалдама; 38 - линия Кызылкан; 39 - крест Жалдама; 40 - линия Тастемир; 41 - линия Шинсай; 42 - крест Егинды; 43 - линия Карабидойык; 44 - линия Ўрек; 45 - линия Азербай; 46 - линия Жолоба; 47 - линия Аласор; 48 - Алакольское кольцо; 49 - Алакольские линии; 50 - линия Косян; 51 - линия Коктау; 52 - линия Богет; 53 - линия и могильник Коктас; 54 - линия Куат; 55 - линия Кызылоба; 56 - линия Ащылы; 57 - линия Мулькальян; 58 - линия Сайкудук; 59 - линия Тажен; 60 - линия Шишли; 61 - линия Акбулак; 62 - линия Шоптиколь; 63 - линия Удербай; 64 - линия Сандыктай; 65 - кольцо Терисбутак; 66 - линия Караоба; 67 - линия Когалы; 68 - свастика Жандра I; 69 - ритуальный комплекс Урпек (Тургайская свастика).



1



2

Фото 2. Ритуальный комплекс Урпек. 1 - Космоснимок; 2 - Тургайская свастика (Аэрофотоснимок).
Аэрофотоснимок выполнен Казахстанским национальным географическим обществом QazaqGeography.



1



2



3



4

Фото 3. 1 - Линии Шинсай; 2 - Алакольские линии; 3 - Линии Косжан; 4 - Линии Аршалы.



Фото 4. 1 – Линия и кольцо Жалдама; 2 – Аксайское кольцо; 3 – Ритуальный комплекс линия и могильник Коктас. Общий вид. 4 – Линия Жарык.



Фото 5. 1 – Каратургайская линия; 2 – Линия Жосалы; 3 – Каратургайское кольцо; 4 – Тургайское кольцо.



1



2



3



4

Фото 6. 1 - Ритуальный комплекс Большой Ашутастинский крест. Фото южного луча;
2 - Житикаринская линия; 3 - Крест Аксыганок; 4 - Крест Махат.



1



2

Фото 7. Уштогайский квадрат. 1 - Космоснимок; 2 - Аэрофотоснимок.



1



2



3

Фото 8. 1 – Уштогайская линия. Общий вид. 2 – Кольцо Каынды; 3 – «Кольцо» Суйиндык.



Фото 9. 1 - Погребально-поминальный комплекс Кайынды.
Космоснимок (ArcGIS). [1 - Мавзолей; 2 - курганы периода XVII- нач. XX вв.; 3 - курганы эпохи бронзы и раннего железного века;
4 - «геоглиф» линия Кайынды]; 2 - Погребально-поминальный комплекс Кайынды. Мавзолей.



1



2



3

Фото 10. Погребально-поминальный комплекс Кайынды. Тамги.



1



2



3

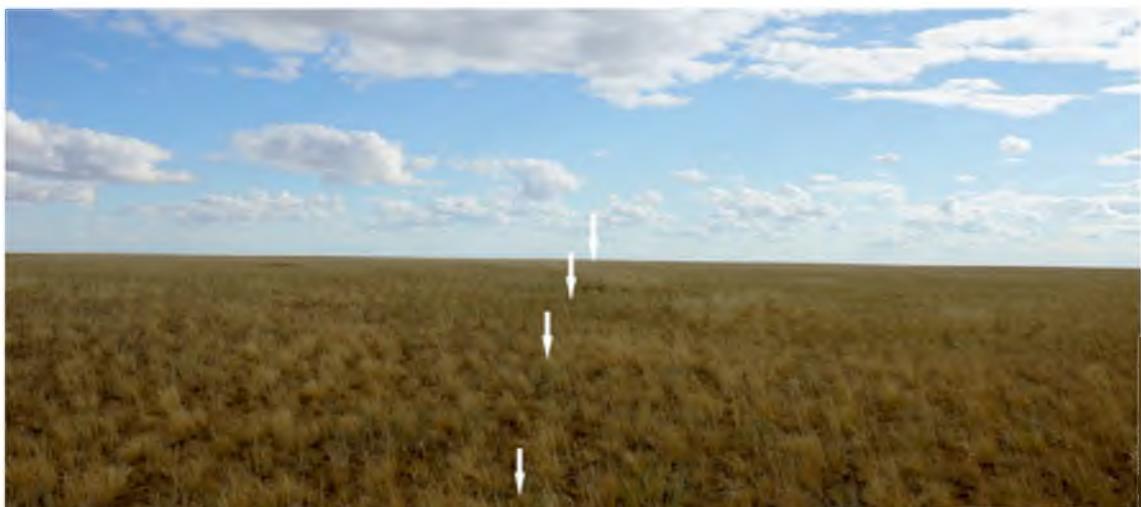


4

Фото 11. 1 – Каратургайский крест. Фото «луча»; 2 – Крест Жарсай; 3 – Линия Акшығанак; 4 – Линия Жолоба.



1



2



3



4

Фото 12. 1 - Линия Уйрек; 2 - Линия Азербай; 3 - Линия Сандыктау; 4 - Кольцо Терисбутак.



1



2



3



4

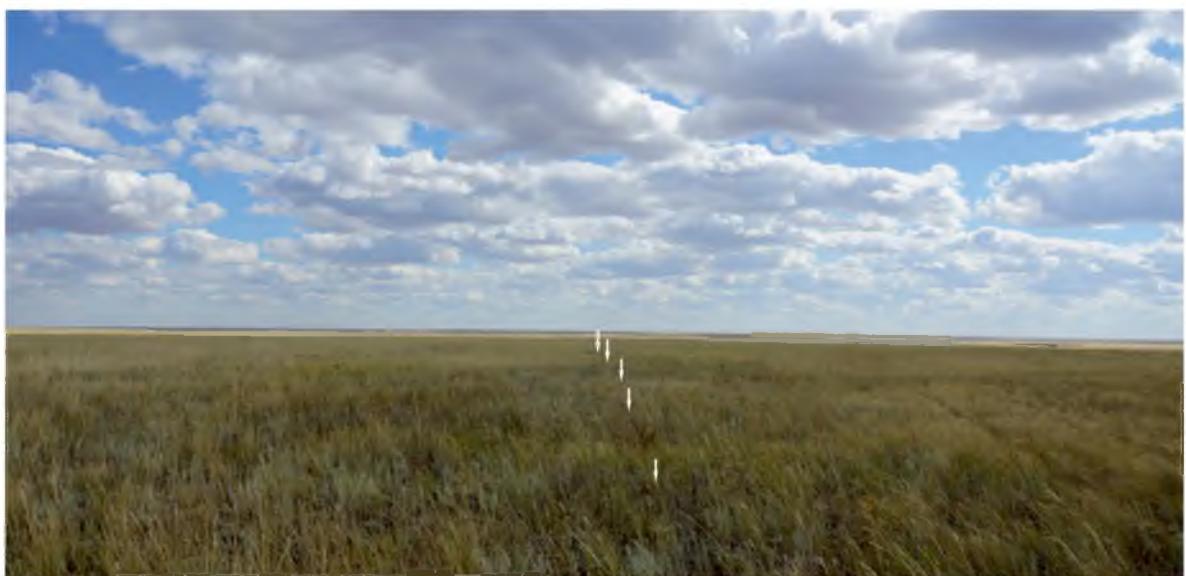
Фото 13. 1 – Линия Андагул; 2 – Линия Егунколь; 3 – Линия Жалтытобе; 4 – Линия Ашутасты.



1



2



3

Фото 14. 1 - Линия Жарсай; 2 - Линия Карабулак; 3 - Линия Кызылкан.



1



2



3



4

Фото 15. 1 - Линия Тасты; 2 - Линия Торткотай; 3 - Линия Шилисай; 4 - Южно-Тургайское кольцо.



1



2



3



4

Фото 16. 1 - Южно-Тургайский крест; 2 - Линия Аицыбутак; 3 - Рудненская линия; 4 - Линия Кызылколь.



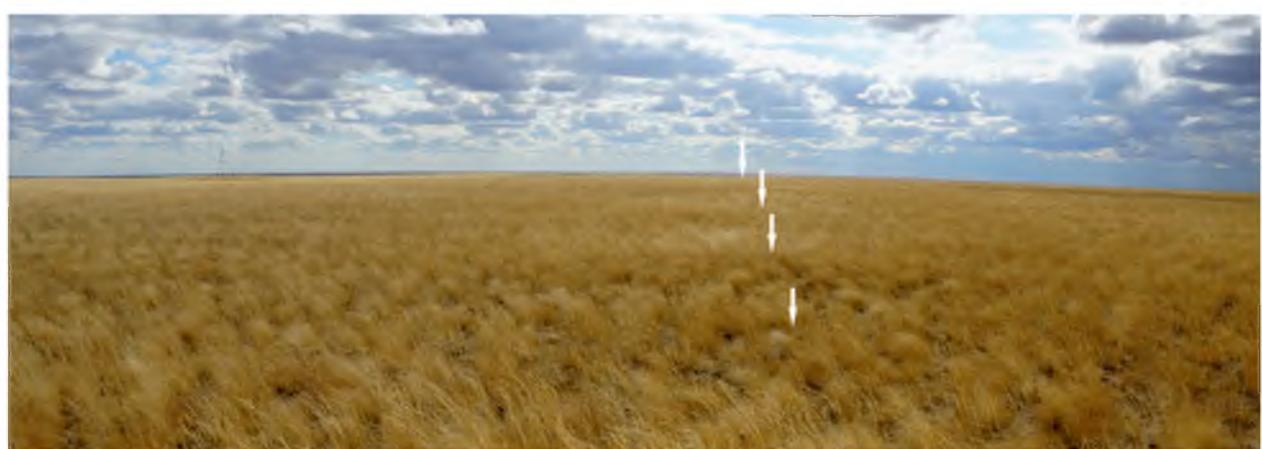
1



2



3



4

Фото 17. 1 – Крест Жалдама; 2 – Линия Тастемир; 3 – Крест Егінды; 4 – Линия Карабидаіык.



1



2



3



4

Фото 18. 1 - Линия Аласор; 2 - Алакольское кольцо; 3 - Линия Богет; 4 - Линия Кызылоба.



1



2



3

Фото 19. 1 – Линия Коктая; 2 – Линия Ащылы; 3 – Линия Мулькольян.



1



2



3



4

Фото 20. 1 - Линия Куат; 2 - Линия Сайкудук; 3 - Линия Тажен; 4 - Линия Шоптиколь.



1



2



3



4

Фото 21. 1 – Линия ШиЙли; 2 – Линия Акбулак; 3 – Линия Удербай; 4 – Линия Когалы.





